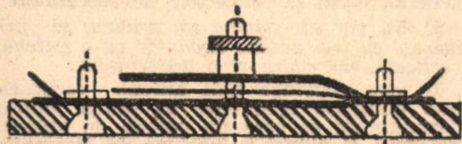
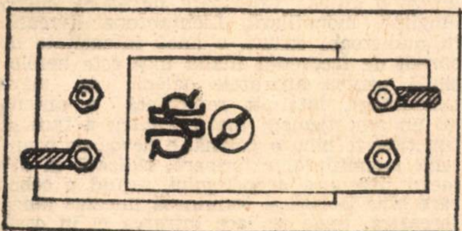
SFATURI PRACTICE

TRIMERI ? — CU UŞURINŢĂ !

Dacă trebue să întrebuinţăm doi sau trei condensatori pe un ax — în schemele pentru monoreglaj — ba chiar de multe ori şi la un singur condensator de acord, avem nevoie pentru ajustarea circuitelor de trimeri. La cei mai mulţi condensatori, aceştia sunt montaţi. Dacă





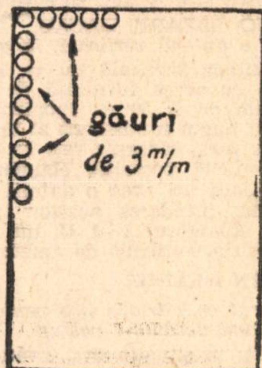
Trimeri.

însă lipsesc, îi vom confecţiona singuri, după indicaţiunile de mai jos.

Ne trebue în acest scop două bucăţi de tablă de aramă tare şi elastică, o placă de mică subţire, o placă izolatoare şi cinci şuruburi mici. Arama, mica şi placa izolatoare trebue să aibe dimensiunile 3x6 cm. Plăcile de cupru le tăiem în mărime de 2x5 cm. şi le găurim conform figurii. Şuruburile le montăm adâncit spre a evita atingeri cu condensatorul. La două şurupuri fixăm şi axe de lipit. In ambele plăci trebue făcută o gaură mare la mijloc, spre a lăsa să treacă şurupul de reglaj fără atingere. Placa inferioară se conectează de stator, cea superioară de rotor, întrucât numai în felul acesta o atingere a şurupului de reglaj nu strică acordul.

TĂIEREA GĂURILOR MARI IN ŞASIU

Găurirea şi executarea unui şaşiu nu dă loc în general, la greutăţi mari, deoarece adevăratul amator este obişnuit să-şi confecţioneze singur toate cele ne-



cesare. De obiceiu însă unele operaţii, ca de pildă tăierea găurilor în şasiul de aluminium sau de fier, pentru trecerea transformatorului de reţea sau a altor piese, sunt relativ anevoioase.

Totuş, cu puţină răbdare, putem rezolva şi această chestiune:

După ce am tras, cu un vârf ascuţit, conturul găurii, facem cu burghiul de 3 mm dealungul acestor linii o serie de găuri, foarte apropiate una de alta. Trecem apoi prin ele cu burghiul de 4 şi apoi de 5 mm., astfel ca găurile să se lărgească până ce marginile lor se deschid. Când am terminat cu această operaţie, partea ce trebuia tăiată este înconjurată de un şanţ şi nemai având legătură cu restul şasiului, va cădea singură.

Marginile vor fi apoi pilite până obţinem o gaură regulată.

UN GALVANOMETRU SIMPLU

Se întâmplă adesea ca amatorul doreşte să constate prezenţa unor curenţi electrici de intensitate redusă, fără să aibe totuş nevoie de a le determina valoarea absolută. In acest scop, putem construi cu cea mai mare uşurinţă şi mijloace modeste un instrument adecvat. Ne trebue o bobină de vorbitor, ca acelea folosite înainte foarte des şi prevăzută la mijloc cu o tăietură transversală

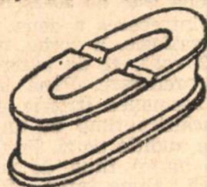


Fig. 1.

după cum se vede în fig. 1. Mai avem deasemenea nevoie de o bucată de arc de ceasornic subţire şi de o lamă veche.

Pilim în mijlocul bobinei un şanţ (fig. 1). Din arc tăiem o bucată — ce poate fi uşor îndoită — şi ceva mai scurtă decât şanţul bobinei. Strângem capătul lamei într'o menghină şi o rupem la o lăţime de vreo 4 mm. Apoi răsucim o sârmă dreaptă de 0,4 mm. diametru peste lamă şi arcul montat perpendicular pe ea, în aşa fel încât toate trei să fie bine legate. După ce le-am

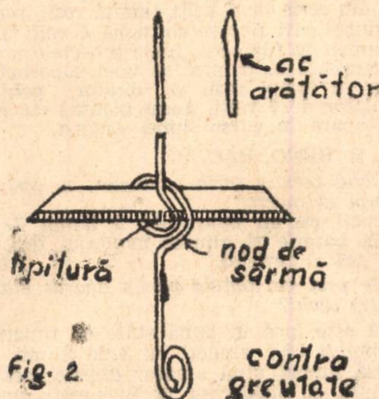


Fig. 2

potrivit ca să fie puse la mijloc, le lipim cu cositor la punctele de atingere. Partea sârmei, care trebue să fie acul indicator, o lăsăm de vreo 5 cm., iar celălalt capăt îl lăsăm mai lung şi-l răsucim (fig. 2), după cum se vede în fig. 3.

O punem acum în bobină, astfel ca lama să se sprijine în crestătura depe ea. Sistemul întreg trebuie să oscileze uşor. Arcul nu are voie să atingă în niciun loc căci altfel ar influenţa deviaţia acului pe cadran. Cu cât răsucim mai mult capătul de jos al sârmei, cu atât

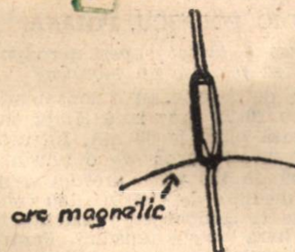


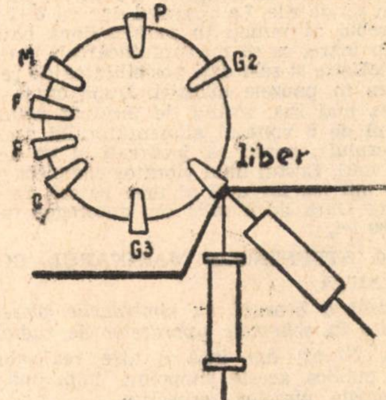
Fig. 3.

instrumentul devine mai sensibil. Pentru ca lama să nu iasă din crestătură, putem închide bobina cu o fâşie de alamă.

INTREBUINŢAREA CONTACTELOR „MOARTE"

Pe soclurile noui standardizate ale lămpilor europene şi americane există contacte libere, ce nu corespund niciunui electrod al lămpii, şi servesc numai pentru a determina poziţia lămpii.

Aceste contacte pot fi foarte bine utilizate ca suport pentru conexiuni lungi. La prima vedere, un asemenea plan e de natură să încurce pe amatorul începător. Işi va aduce însă aminte imediat că acest contact nefiind legat de niciun electrod, poate servi la orice, fără ca



funcţionarea aparatului să fie prin aceasta stânjenită.

Figura alăturată arată cum se poate întrebuinţa, de exemplu, la soclul unei lămpi destinat unei lămpi TAF 7, contactul liber, pentru susţinerea unei legături la masă a unei rezistenţe şi a unui condensator de decuplaj.

Toţi acei, cari se ocupă cu montarea, ştiu că adesea ne este aproape imposibil să efectuăm montarea, astfel încât suntem cel mai puţin stingheriţi. Dacă trebue să demontăm o piesă anumită, problema devine mai complicată.

Pentru a putea rezolva şi în acest caz greutăţile, ne facem singuri o cheie îndoită conform fig. 1. Ea ne va permite să atingem de exemplu piuliţa „p". care susţine un bobinaj oarecare şi se sfârşeşte din întâmplare, sub comutatorul „c" (fig. 2).

Intrebuinţarea acestei chei, pe care oricine şi-o poate confecţiona, este indispensabilă în majoritatea cazurilor.

SEBALD STEUER

DE VORBĂ CU CITITORII

10.049. LAFCADIO POPESCU, POIANA.

Am un aparat 6 lămpi superheterodynă de baterie. Pot să folosesc un vibrator?

Da. Aparatele de baterie au o consumație anodică de vreo 20-25 mA. la 6 lămpi, iar vibratorul livrează până la 30 mA. Intrucât la aparatul dv. aveți nevoie de o tensiune anodică maximă de 150 volți, precum și de tensiunile intermediare de +60 și +90 volți, vibratorul poate fi echipat cu rezistențe în serie și poate livra aceste tensiuni. Pentru calcularea tensiunilor în serie, trebue să știm, câți miliamperi se consumă din borna de +60 și câți miliamperi la borna de +90 volți. Negativarea poate fi luată dintr'o baterie separată, de 15 volți (baterie de negativare) prevăzută cu borne din 1,5 în 1,5 volți. Anume, plusul bateriei de negativare se conectează cu minusul anodic, la B-eliminator (vibrator), iar negativările indicate de dvs. de —3 și —7,5 până la —9 volți pot fi luate din bornele respective ale bateriei. Ne mai întrebați, dacă ar fi mai economic să luați încălzirea lămpilor de 2 volți dintr'o baterie uscată „Dura", model nou. Aici nu suntem de părerea dvs., deoarece pentru vibrator trebue să întrețineți un acumulator de 6 volți din care vibratorul consumă vre-o 1,3-1,5 amperi (în cazul dvs.) și prin urmare, tot trebue să faceți în fiecare lună călătoria de încărcare așa că puteți încărca totodată și acumulatorul de încălzire de 2 volți. Scopul introducerei în comerț a bateriilor uscate cu autoregenerare este altul. In primul rând aceste baterii servesc pentru alimentarea filamentelor la aparatele mici (3 lămpi de 2 volți) și durează un an de zile. La aparatul dvs. cu 6 lămpi ar trebui să puneți în paralel două baterii de tip mare, ca să nu supraîncărcați bateria de încălzire și să-i dați posibilitatea de regenerare în pauzele audiției. După cum am arătat mai sus, având de încărcat acumulatorul de 6 volți al alimentatorului anodic (buzerului), puteți să încărcați și pe acela de 2 volți. Costul unui vibrator complect este de 4 mii lei, iar acel al unei baterii de încălzire Dura de 2 volți (cu autoregenerare) de 880 lei.

10.050. STEFFENSON MARINARUL, CONSTANȚA.

Există o broșură cu simbolurile pieselor, folosite în schemele aparatelor de radio?

Nu. Ne-ați dat însă o idee realizabilă: vom publica aceste simboluri, împreună cu desenurile pieselor respective.

10.051. I. PANTOFARU, HÂRLĂU.

In localitate s'a instalat o uzină particulară, pentru 220 volți curent continuu. Amatorii din localitate, vreo 65-70 la număr, nu mai pot recepționa nimic.

Uzinele mici de curent continuu, echipate deobicei cu dinamuri învechite sau prost întreținute, îndeplinesc, în afară de rolul furnizorului de curent, și pe acela al generatorului de paraziți. Chiar în cazul când colectorii sunt bine așezați pe segmenți, se produc scântei, care dau naștere la oscilațiuni parazitare de frecvență înaltă, iar aceste oscilațiuni se propagă liber peste toată rețeaua orașului. Dacă periile colectoare sunt prost așezate, tocite etc., atunci scânteile cresc și oscilațiunile parazitare devin fatale pentru toți auditorii de radio, situați în cuprinsul orașului, chiar dacă nu folosesc rețeaua pentru alimentarea aparatului de radio. Vă putem indica măsurile de îndreptare (deparazitare), numai dacă ne comunicați: voltajul, amperajul dinamului, natura excitației, felul rețelei (220 volți simplu sau 2x220 volți) etc. Deparazitarea se obține prin intercalarea unor șocuri de frecvență înaltă între rețeaua de lumină și forță a orașului și bornele dinamului, shuntând anumite puncte ale dinamului cu pământul, prin condensatori microfaradici. Dacă aveți vreun binevoitor la uzina de electricitate, trimiteți-ne schița de principiu a dinamului sau instalației.

10.052. AMATOR FĂGĂRĂȘANU.

Electrificarea a 20-25 de regiuni nu ușurează condițiile de recepție.

Ba da, le ușurează în ceeace privește alimentarea aparatelor. Acei amatori, cari domiciliază în regiunea electrificată, vor avea la dispoziție curent de sector de 220 volți (alternativ) și prin urmare, pot folosi, în locul bateriei anodice, aparate alimentate deadreptul din sector. Este adevărat că, odată cu sectorul, se introduce în recepție un element nou: paraziții sectorului. La țară însă, unde nu există instalații industriale și nici tramvaie, acești paraziți pot fi eliminați printr'un filtru de priză, cum este Werox-ul.

Ne propuneți să publicăm „un montaj bun, cu patru lămpi bigrile: una amplificatoare de frecvență înaltă, una detectoare, două amplificatoare de joasă frecvență. Asemenea aparate au fost elaborate acum 8-9 ani și nu au dat rezultate, deoarece lampa bigrilă nu este bună amplificatoare și nici nu poate acționa un vorbitor, mai cu seamă atunci când întreaga tensiune anodică disponibilă este de 20-30 de volți.

Cât privește întrebarea a doua, credem că e la mijloc o confuzie. E vorba, nu de acumulatorii de 2 volți, ci de bateriile uscate Dura cu autoregenerare. Până la 4 lămpi de 2 volți, o asemenea baterie poate livra curentul de încălzire timp de un an, socotind 4-5 ore de audiție pe zi. Prețul bateriei (tipul cel mai mare) fiind de vreo 880 de lei loco fabrică, alimentarea filamentelor dintr'o baterie de 2 volți Dura revine încă economică la un aparat cu 3-4 lămpi, întrucât cheltuelile încărcării unui acumulator (12x30 lei pe an) și deplasării (depind de distanța unde se află stațiunea de încărcare) plus neajunsul că în timpul reîncărcării acumulatorului nu aveți audiție, sunt în total superioare cheltuelei de cumpărare a unei baterii Dura.

La un aparat cu 6 lămpi, aceste baterii nu sunt atât de economice, întrucât e nevoie de două baterii legate în paralel, costă loco fabrică 1760 lei și durează tot un an. Propunerea dvs. de a folosi un singur acumulator, atât pentru alimentarea buzerului, cât și pentru încălzirea lămpilor, este realizabilă. In acest caz însă trebue să folosiți lămpi din seria de 6 volți (lămpi roșii, seria TE) dintre cari fiecare consumă 6 volți 0,2-0.25 amperi la filament. Intre proectele noastre figurează și publicarea unei superheterodyne cu lămpi roșii și vibrator, pentru acumulator de 6 volți. Acest montaj credem că va apare în cursul lunei August.

10.053. B. BENO, BACĂU.

1) *Când termin seria galenelor, ce aparat cu lămpi să încerc?*

Incepeți cu un aparat cu 2 lămpi de 2 volți la baterie și anume montajul descris în nr. 444 al revistei.

2) *Ce preț pot obține pe un aparat industrial tip vechi?*

Dacă este încă în bună stare de funcționare puteți să-l vindeți cu vreo 3 mii de lei, însă numai unui amator dintr'o localitate mică și nicidecum la București, unde selectivitatea lui ar lăsa de dorit. La țară cu o antenă scurtă, mai poate funcționa mulțumitor.

3) *Bucșele montajului „Europa" trebuesc izolate sau nu?*

Desigur că sunt izolate, deoarece sunt fixate pe o placă de hares Doar nu veți executa montajul pe o placă de carton, lemn sau tablă. In ceeace priveste domnul, de care ați întrebat, nu apare la microfon, fiind trimis în călătorie de studiu.. Laboratorul nostru poate fi vizitat în fiecare Miercuri și Sâmbătă după masă între orele 17 și 20.

4) *De ce nu se țin la Radio-București, conferințe științifice cu subiecte din radiotechnică?*

Fiindcă programele sunt destinate în primul rând netechnicienilor. Publicul se interesează mai mult de chestiunile de interes general, decât de subiectele de specialitate.

5) *Nu pot să conving un prieten, să nu lucreze cu trei antene deodată: cu o antenă verticală, un cadru și o lichtantenă.*

Il vom convinge noi: antena verticală este destinată aparatelor cu lămpi multe, deoarece nu se cere un curent de antenă puternic, ci numai o tensiune de frecvență înaltă redusă. Cadrul livrează numai o sutime din energia pe care ar trebui s'o furnizeze o antenă exterioară de 45-50 metri lungime, monofilară. Lichtantena livrează, în numeroase cazuri, o mică intensitate de curent de frecvență înaltă însă este nefolosibilă pentru aparatele galenă de mare randament, întrucât reprezintă o antenă cu un amortizment mare. Pentru a face să funcționeze bine o galenă, e nevoe de o antenă monofilară, exterioară, ridicată la 5-7 metri deasupra acoperișului, având o coborâre bine izolată și terminată imediat lângă fereastra, unde se face intrarea ei în casă.

Am constatat, prin experiențe și măsurători, că o prelungire a coborîrei printr'o cameră de 5 metri lungime, până la camera vecină, micșorează la jumătate randamentul aparatului de galenă. Prietenul dvs., în loc să folosească o singură antenă și o coborâre scurtată, adaogă fel de fel de antene amortizatoare, reușind să micșoreze energia livrată de antenă, întrucât această energie e distribuită și lichtantenei. Costul tuturor pieselor, inclusiv selful și materialul de cablaj, pentru „Galena Europa", este de vreo 800 de lei.

10 054. NIC. FĂGĂRĂȘANU, P. CREȚULUI.

Care este costul șasiurilor de baterie?

Un șasiu complect montat. echipat cu 4 lămpi (Ferointernațional 4 B.) costă 4500 lei. Un șasiu cu trei lămpi (Neointernațional 3 B) lei 2500. Șasiurile CB 4 redivivus. monolampa etc. nu se mai fac.

2) *Am uitat galena în funcțiune pe vreme rea.*

Dacă în acest timp, a trăsnit în apropiere, s'ar fi putut produce următoarele defectări: cristalul s'a insensibilizat și trebue înlocuit. 2) casca s'a demagnetizat și 3) bobinajul a fost făcut scrum sau i s'a distrus izolamentul. Verificarea o [illegible]uteți face la antena unui prieten, împ[illegible]utând pentru probă, casca și cristalul lui Dacă nu reușiți, puteți trimite la laboratorul nostru aparatul cu casca și cristalul, spre verificare.

10.055. BRUNO LAZARE, BACĂU.

Pot lucra cu o antenă verticală, la galenă?

Da, însă antena verticală nu va livra o energie egală cu aceea furnizată de o antenă orizontală de 45-50 m. lungime, cum se cere pentru bunul randament al unei galene. Mai ales vara, zadarnic veți încerca să prindeți cu galenă posturile Hamburg și Praga, chiar dacă ați avea o antenă reglementară. Iarna prinderea acestor posturi este posibilă. Adaptorul 1+1 U. nu se găsește gata, trebue construit de amator.

10.056. TRAIAN OLARIU.

Am un aparat cu 2 triode și o pentodă finală, dar nu aud decât 3-4 posturi.

Este natural: în situația dvs., având condițiuni de recepție din cele mai nefavorabile, aveți nevoe de un aparat puternic și selectiv, spre a recepționa posturi numeroase. Chiar dacă adaptați un nou self la aparatul vechi, nu veți realiza ceeace vă ispitește.

A. MUNTEANU

PROGRAMUL POSTURILOR EUROPENE

pe săptămâna 27 Iunie—4 Iulie 1937

„Reproducerea parțială sau integrală a programelor este interzisă".

DUMINICĂ

27 Iunie 1937



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw. 160 kHz.
364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(7.30—8.30)

7.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio-jurnal.
— Concert de dimineață (discuri): Vals de Vellones; Trei dansuri sincopate, de Billy Mayerl; Potpuriu de valsuri de Joh. Strauss.
— Sfaturi gospodărești și medicale.
8.30: Inchiderea emisiunii.
9.55: ORA RELIGIOASĂ:
I. — **Clopote.**
II. — **Transmisia serviciului religios dela Sf. Patriarhie.**
III. — **Predică** de **Pr. Aurel Crăciunescu.**
12.00: Reportaj din Varșovia cu prilejul vizitei M. S. Regelui Carol II: Revista militară din câmpul Mokotov.
13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.
13.10: Concert de prânz — Orchestra Frații Stănescu: canto: **Mircea:** Romanțe și arii naționale; Ultima picătură, vals de Karl Kratzl; De-ar fi orice lacrimă o notă, tango de N. Martini Nu te las în pace, slow de Alex. Stănescu; Bea vere înainte, cântec haiducesc de M. Daia; Rugăciune, vals lent de Octave Cremieux; Mi-e dor de-acasă, tango de Elly Roman; Lângă tine, slow de Vilnov; Arii naționale.
14.10: Radio-jurnal: Ora. Mersul vremii. Știri interne și externe.
14.25: Noutăți vocale: Const. Lungeanu (canto). **Compoziții de Max Halm.** La pian: **Autorul.** De ziua ta, tango; M'am îndrăgostit de tine, tango; Altă noapte, altă jale, romanță; Ție ce-ți mai pasă, tango; Ți-am dat toată dragostea mea, tango; Nu ți-e dor de mine, slow; Măi Gheorghiță, măi! arie populară.
14.50: ORA VESELĂ, de Ion Manu.

ORA SATULUI

15.00: Cunoștințe folositoare, de **Dr. D. Contescu.**
15.15: Muzică populară — Taraful Ion Matache: Hora dela Budești; Geaba mai mă scol de noapte; Pe mine lumea mă 'ntreabă; Sârba dela Gorj.
15.35: Alex. Lascarov-Moldovanu de vorbă cu sătenii.
15.55: Continuarea concertului: Niciodată nu e bine; Tărășelul; Mândrulița mea; l'auzi Leana mea.
18.00: MATCHUL DE FOOT-BAL „SUEDIA-ROMÂNIA"—transmis depe stadionul „Principele Carol".
19.30: Muzică distractivă (discuri): Rumba, de Oakland (C); Lied din „Țara surâsului" de Lehar (voce: Josef Schmidt.-Telef.); Potpuriu de valsuri de Telico (Telef.); Lollipops de Reser și Fox de Colicchio (Telef.).

UNIVERSITATEA RADIO

19.50: Stațiunea balneară Tekirghiol, de **dr. Alexandru Sidor.**
20.10: Continuarea concertului de muzică distractivă (discuri): Ce e dragostea? de Porter și Valsul regelui vagabond de Friml (voce: Pilar Arcos): Dragostea vine și se duce de Jean Boss și Vals de Monnat (voce: Lucienne Boyer.-C.; Două cântece din opereta „Giuditta" de Lehar (H. M. V.); Dece zâmbești? de Andreescu (voce: Mia Braia.-Cristal Mischon.).
20.40: Concertul Corului P. T. T. condus de Gh. Niculescu: Cine se va sui în muntele Domnului, de Muzicescu; Cântecul nopții, de Meitert; Lelișoară, lele dragă, de G. Stoenescu; Lele a dracului mai ești, de Mezetti; Moșul de S. Nicolescu; Fă Frusină, de S. Nicolescu; lac'așa, de S. Nicolescu.
21.10: ZIUA APELOR, de **Dan Sărățeanu,** președintele Ligei navale din Galați.
21.25: Muzică inspirată de ape (discuri): Marea-poem simfonic de Debussy (Orch. Conserv. din Paris dir. de Coppola); Moldova-poem simfonic de Smetana (Orch. Operei de Stat din Berlin, dir. de Leo Blech).
21.55: Concert de seară — Orchestra Radio, dir. de Th. Rogalski: Muzica apelor: Grota lui Fingal, de Mendelsohn; Pe malurile Nilului, de Platen-Hartwig; Uvertură la „Vasul fantomă" de R. Wagner.
22.30: Radio-jurnal.
22.40: Rezultatele sportive, de **Radu Vasilescu.**
22.55: Concert din Opere: Orch. Radio, dir. de Th. Rogalschi; canto: D-na Elena Basarab și Miahil Arnăutu (dela Opera Română din Cluj) : Uvertură la „Ifigenia în Aulida" de Gluck; Aria lui Valentin din „Faust" de Gounod **(Mihail Arnăutu)**; Scena finală din „Tristan și Isolda" de Wagner **(D-na Elena Basarab)**; Arie din „Balul mascat" de Verdi **(Mihail Arnăutu)**; Fantezie din „D-na Butterfly" de Puccini; Monologul din „Boris Godunow" de Mussorgsky **(Mihail Arnăutu)**; Uvertură la „Mignon" de Ambroise Thomas.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.
19.30: Jumătate oră veselă ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Jumătate oră agricolă ★ 21.15: Causerie ★ 21.30: „Carmen" operă comică de Bizet. Inf., met.

9,526 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw
16.30: Praga ★ 18.35: Conf. ★ 18.50: Brno ★ 19.50: Praga ★ 20.20: Brno ★ 20.50: Program variat (melodii, solo-uri de instrumente, orch.) ★ 21.50: Conf. ★ 22.05: Kosice ★ 22.50-0.30: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.
16.30: Concert distractiv din Hamburg ★ 18.30: Scenă radiofonică cu lied-uri ★ 19.25: Muzică variată la orgă ★ 19.45: Concert militar ★ 20.45: Ecou sportiv ★ 21.05: Două ore muzică de valsuri. Orch. simfonică, corul și orch. de dans din Lipsca ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.20: Reportaj ★ 23.40-1: Muzică de dans.

298.8 m. BRATISLAVA 13.5 kw.
19: Emisiune maghiară ★ 19.45: Plăci ★ 19.50: Praga ★ 20.05: Concert orch. rusă de balalaici ★ 20.25: Lectură ★ 20.45: Inf. sportive ★ 20.50: M. Ostrava ★ 21.50: Kosice ★ 22.55: Praga ★ 23.25: Inf. ★ 23.40: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.
16.40: Conf. ★ 17: Satul vesel, emisiune distractivă pentru tineri și bătrâni ★ 19: Recitări ★ 19.10: Muzică pentru orgă. Pachelbel: Bach. ★ 19.40: Muzică populară de tot felul ★ 20.30: Știri sportive ★ 21: Cântece soldățești ★ 23: Inf. ★ 23.30: Reportaj radiofonic ★ 23.40: Muzică de dans. Orch. Adalbert Lutter.

321,9 m. BRUXEL FLAM. 15 Kw.
18: Concert Lucien Hirsch și orch. sa ★ 19: Plăci ★ 19.45: Causerie religioasă ★ 20: Recital la două piane ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. radio ★ 21.45: Recitări ★ 22: Seară variată ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Plăci ★ 0.15: Concert jazzul radio.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.
16.30: Praga ★ 18.50: Emisiune germană. Concert orch. radio ★ 19.50: Praga ★ 20.20: Scenă radiofonică distractivă ★ 20.50: M. Ostrava ★ 21.50: Praga ★ 22.05: Kosice ★ 22.55-0.30: Praga.

331.9 m. HAMBURG 100 kw.
16.30: Muzică distractivă ★ 18.30: Ceai dansant ★ 19.30: Emisiune în dialect ★ 20: Concert lied-uri pentru orch. și soliști ★ 20.30: Sport ★ 20.55: Comunicate ★ 21: Concert muzică de operete. Strauss: Războiul vesel; Dellinger: Cântec; Dellinger: Cântec din Don Cesar; Strauss: Polcă; Lehar: arie la Frasquita; Lehar: vals din Eva; Czibulka: Cântec; Hellmesberger: Cântec la Das Veilchenmädel; Strauss: Uv.; Lehar: Frumoasă e lumea; Jones: Cântec din Geisha; Stra-

uss: Marş; Mascagni: Cântece; Lehar: uv. la Der Göttergatte; Lehar: Marş la Copilul prin ★ 23: Inf. ★ 23.15: Aviaţia germană 1937 ★ 23.30: Pentru tineret ★ 23.40: Reportajul comemorării războiului 1937 în Frankfurt ★ 0.05: Muzică de dans. Fantezii la orgă.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

18.45: Causerie ★ 19: Reportaj sportiv ★19.30: Causerie medicală★19.45: Plăci ★ 20: Inf. ★ 21.30: Emisiune agricolă★ 21: Inf. ★ 21.45: Concert muzică reg. 26 inf. ★ 23.30: Inf. ★ 0.05: Muzică de dans

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Ecou radiofonic ★ 16.30: Aviaţia germană 1937 ★ 19: Concert distractiv ★ 20: Ecou sportiv ★ 20.20: Emisiune muzicală veselă. Puccini: Menuet pentru quartete de coarde; Sinding: Bucăţi pentru pian; Dombrowski: Muzică romantică de seară pentru quartet de coarde ★ 21: Studentul cerşetor operetă de Millöcker ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.30: Muzică de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florenţa, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Inf. sportive ★ 18.30: Concert orch. radio ★ 19.45: Sport ★ 21.10: Radio-jurnal ★ 21.30: Conf. ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: Bărbierul din Sevilla operă de Rossini. In pauză: Radio-jurnal. Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Muzică distractivă din Saar ★ 18.45: Selecţiuni din discursul lui Walther Darré ★ 19: Poporul concertează. Asociaţia de mandoline şi chitare ★ 19.40: Cismarul vesel, piesă muzicală în 3 acte de Standfuss. Uv. de Adam Hiller ★ 20.55: Reportaj dela derby-ul german din Hamburg ★ 21.05: In tempo de vals prin lume. Două ore muzică de dans ★ 23: Inf., sport ★ 23.30: Muzică de dans.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

16: Programul general ★ 17.25: Concert coral ★ 18: Program general ★ 21: Emisiune variată ★ 21.30: programul de mâine ★ 21.35: Inf. sportive ★ 21.40-0.30: Program general.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: München acum 50 de ani, conf. ★ 16.15: Minunea, piesă pentru mari şi mici ★ 17: Muzică distractivă din Saar ★ 19: Un adevărat prieten, comedie de Carlo Goldoni ★ 20.40: Reportaj emisiune ★ 21.10: Răpirea din Serai, operă comică în 3 acte de Mozart. In pauză, met, inf., sport ★ 23.45: Lied-uri pentru lăută şi orch. Radio.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Inf. sportive ★ 18.30: „Bambu" operetă în trei acte de Carabella ★ 20.30: Inf. sportive. Muzică variată ★ 21.10: Ora Radio-jurnal ★ 21.30: Conf. ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: Concert orch. marinei ★ 23.30: Concert grupul cântăreţilor italieni ★ 24: Radio-jurnal ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

17.30: Concert ★ 19.30: Plăci ★ 20: Radio-jurnal ★ 21: Emisiune veselă ★ 21.30: Cântece franceze ★ 23.30: Inf. ★ 23.45: Concert de plăci ★ 24: Met. ★ 0.05: Muzică de dans.

437.3 m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz.

19.30: Muzică de dans (plăci) ★ 19.50: Concert coral ★ 20.30: Ora Naţiunii ★ 20.50: Reportaj ★ 21.05: Cântece naţionale ★ 21.20: Piesă naţională ★ 23: Inf. sport ★ 23.20: Muzică dela un restaurant ★ Muzică de dans (plăci).

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

18.30: Primul circuit motociclist ★ 19: Causerie religioasă ★ 19.30: Recital de orgă ★ 20: Actualităţi ★ 20.45: Cinci minute solidaritate ★ 20.50: Inf. ★ 21: Cronica sportivă ★ 21.20: Emisiune literară muzicală şi turistică ★ 22: Varietăţi ★ 23. Concert de orch.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz

17: Concert de după amiază. In pauză Reportaj sportiv ★ 19: A 70- aniversare a compozitorului Ewald Straesser. Trio op. 56 pentru corn, vioară şi pian ★ 19.40: Povestire ★ 20: Concert Schrammel cario ★ 20.30: Reportaj sportiv ★ 21: Kermesă. 1) Muzică veselă, orch. radio. Rust: Preludiu italian; Gillet: Gavotte; Plessow: Melodii din opt. „Călătoria de nuntă"; Micheli: Serenadă spaniolă; Lehar: Vals; Ritter: Polca; Sullivan: Din „Maskerade". 2) „Der Koenigsschuss" scenă radiofonică. 3) Dansuri vechi ★ 23: Ora, met. inf. 23.30: Reportaj sportiv ★ 23.40: Muzică de dans.

463 m. LYON-LA-DOUA 100 kw.

18—19.30: Plăci ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Jumătate oră agricolă ★ 21 şi 23: Seară organizată de Radio-Geneva. 22.22: Concert orch. Radio ★ 24: Met., inf.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

16.30: Actualităţi ★ 17: Concert muzica reg. 28 inf. ★ 18: Film cu muzică şi poezii de Urban ★ 18.20: Plăci (muzică populară) ★ 18.35: Emisiune germană★ 19.50: Inf. bul. met. ★ 20.05: Cântece humoristice înregistrate de Settler ★ 20.20: Brno ★ 20.50: M. Ostrva ★ 21.50: Conf. ★ 22.05: Kosice. Concert popular (Moyzes, Id) ★ 22.55: Plăci ★ 23: Ora, inf. sport ★ 23.35: Trans. dela Hotel Rischmond. Dvorsky şi Melody Boys. Muzică de dans.

483.9 m. BRUXELLES 15 kw.

19: Pentru tineret ★ 20: Causerie religioasă 20.15: Plăci ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. simfonică radio ★ 21.45: Reportaj ★ 22.05: Orch. simfonică radio ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Orch. de jazz radio ★ 24: Plăci.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16.15: Cronica literară ★ 16.40: Muzică de cameră. Quartetul Weiss ★ 17.20: Otto Stradal: Andora ★ 17.45: Emisiune pentru copii ★ 18.15: Conf. ★ 18.35: Edith Zeilwecker din propriile-i opere ★ 19: Scenă radiofonică de aventuri de călătorie ★ 20: Ora, sport ★ 20.10: Foiletonul săptămânii ★ 20.35: „Contele de Luxemburg" operetă în trei acte de Lehar ★ 23.10: Inf. programul de mâine sport ★ 23.30: Muzică de dans, orch. radio ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică de dans (continuare).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Muzică distractivă de după amiază ★ 19: Sonată pentru celo şi pian în Do-major de Haydn ★ 19.20: Călătorie în jurul lumii, scenă cu muzică şi cântece pentru copii ★ 20.30: Gimnastica şi sportul au cuvântul ★ 21: Cum vă place! Schiţe sonore ★ 23: Ora, inf., met. ★ 23.30: Muzică de dans, orch. Hans Bund ★ 0.30: Ziua războiului la Kassel, muzică militară 1: Muzică nocturnă. Compoziţii de Schumann.

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

18: Muzică de dans (plăci) ★ 19: Un ciclu de conferinţe ★ 19.20: Concert trioul de ţiteră ★ 20.15: Cântece austriace ★ 20.45: Met., inf. ★ 26.55: Rezultate sportive ★ 21: Scenă radiofonică★22.10: Anotimpurile de Haydn ★ 23.15: Reportaj sportiv.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

10.30: Inf. ★ 11: Serviciu religios ★ 13.30: Ora, met. ★ 13.30: Concert orch. operei. Weber: Euryanthe, uv.; Schubert-Dohnanyi: Momente muzicale; Debussy: Suită; Losonczy: Rapsodie; Grieg: Dansuri norvegiene ★ 15: Plăci. Compoziţii de Wagner ★ 16: Pentru săteni ★ 16.50: Concert orch. de ţigani Radics ★ 17.20: Conf. ★ 18: Concert de pian în cadrul schimbului artistic Austria-Ungaria. Schubert: Sonată în Do-minor ★ 18: 18.30: Versuri ★ 18.50: Concert orch. radio. Delibes: Uv.; Gounod: Faust-vals; Polgar: Cântec de leagăn; Rajter: Cântec; Chopin: Vals în La-minor; Kalman: Potpuri ★ 20: Conf. cu plăci ★ 20.40: Sport ★ 20.50: Floarea de aur, piesă muzicală în trei acte de Huszka ★ 23: Inf. sport ★ 23.20: Reportaj sportiv ★ 0.05: Concert orch. de ţigani Farkas ★ 1.05: Inf.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

19: Concert Ambrose şi orch. sa ★ 19.30: Concert variat ★ 20: Sketch radiofonic ★ 20.15: Concert Raid şi orch. de acordeoane ★ 20.45: Concert variat ★ 21.30: Inf. ★ 22: Music hall ★ 22.15: Concert variat Payne şi orch. sa ★22.45: Concert variat ★ 24: Concert Winter şi orch. sa ★ 0.15: Concert Shaw şi orch. sa ★ 0.30: Plăci.

1339 m. VARŞOVIA 120 kw.

17: Cântece populare ★ 17.25: Plăci ★ 18: Piesă radiofonică ★ 18.30: Reportaj ★ 19: Concert divertisment. Orch., pian ★ 21: Concert de plăci ★ 21.35: Programul de mâine ★ 21.40: Revistă politică ★ 21.50: Radiojurnal ★ 22: Emisiune veselă ★ 22.40: Inf. sportive ★ 23: Concert exec. de cor feminin ★ 23.50 Inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.05: Orch. muzică variată ★ 19.50: Reportaj dramatic ★ 20.50: Pauză ★ 20 şi 55: Slujbă religioasă ★ 21.45: Conf. filantropică ★ 21.50: Inf. ★ 22.05: „Insula fermecată" operetă ★ 22.45: Orch., muzică uşoară ★ 23.30: Epilog.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

16.30: Reportaj sportiv. Concert distractiv ★ 18.30: Melodie şi ritm. Orch. distractivă radio ★ 19.45: Reportaj sportiv ★ 20: Din Luxemburg până în Transilvania: Cântece populare ★ 20.30: Reportaj sportiv ★ 21: Concert distractiv, Berlioz: Uv. la „Benvenuto Cellini"; Rimsky-Korsakow: Schenerezada; Debussy: Suită; Mozart: Nocturnă; Schubert: Muzică de balet din Rosamunde; Brahms: Două dansuri ungare nr. V şi VI; Ceaikowsky: Capriccio italian ★ 23: Ora, met. inf. ★ 24: Muzică de dans, orch. Hans Bund.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

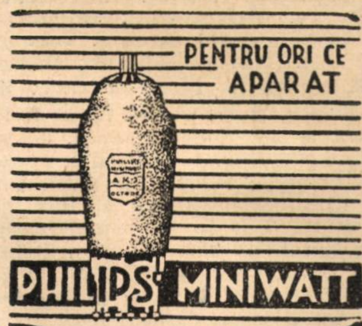
18.15: Emisiune teatrală ★ 19: Concert de muzică uşoară ★ 20: Varietăţi ★ 20 şi 30: Varietăţi ★ 21.30: „Femeea nemernică" piesă în 3 acte de Passeur ★ 22.30: Inf. ★ 23.30: Muzică la plăci ★ 23.45: Inf. ★ 24: Concert, muzică de dans.

1724 m. MOSCOVA-KOM. 500 Kw.

14: Emisiune suedeză ★ 15.45: Programul emisiunilor ★ 14.55: Inf. ★ 15: Pentru copii ★ 15.45: Pentru autodidacţi ★ 15.58: Semnal orar ★ 16: Inf.★ 17.30: Concert ★ 18: Causerie ★ 18.30: Trans unei opere ★ 21: Emisiune germană ★ 21.55: Clopotele Cremlinului ★ 22.05: Emisiune engleză ★ 23: Emisiune spaniolă.



Luni 28 Iunie 1937



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw. 160 kHz.

364,5 m. BUCUREŞTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINEŢII (6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio jurnal.
— Concert de dimineaţă (discuri) : Vals şi Pizzicatti din „Sylvia" de Delibes; Potpuriu de şlagăre de Spolianski.
— Sfaturi gospodăreşti şi medicale.
7.30: Inchiderea emisiunii.
12.00: Transmisie din Poznan: Ceremonia numirii M. S. Regelui Carol ca şef de onoare al Regimentului 57 inf. din Polonia.
13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.
13.10: Concert de prânz, muzică distractivă (discuri): Vals şi Fox de Abraham.-(C.); Cântec de Rodrigo şi Paso doble de Padilla (voce: Pilar Arcos.-Brunswick); Slowfox şi Foxtrot din filmul „Amfitrion" (voce: Willy Fritsch.-O.); Nocturnă de Boulanger şi In Wachau de Arnold .-(Telef.); Mereu împreună şi Blues de Crumit (voce: Franck Crumit.-H.M.V.); Surâzi de Bixio şi Coboară în gondolă de Vellones (voce: Tino Rossi.-C.); In lumea visurilor mele de Ebner şi Spune-mi unde, când şi cum de Vasilescu (voce: Jean Moscopol.-H.M.V.); Sârba lăutarilor şi Sârba Craiovenilor.-(Cristal).
14.10: Radio jurnal: Ora. Mersul vremii. Bursa. Ştiri interne şi externe.
14.30: Muzică variată (discuri): Uvertura „Balul" de Sullivan (Orch. Simfonică din Londra, dir. de Malcom Sargent); Selecţiuni din operele lui Weber (voce: Elisabeth Paetzold şi Peter Anders.-Telef.); Fragment din baletul „Lebăda" de Ceaikowsky (orch. filarmonică din Londra, dir. de Joh. Barbirolli).
15.00: Ultimele ştiri.
19.00: Ora. Mersul vremii.
19.03: Concert de după amiază. Muzică scandinavă (discuri): Dansuri norvegiene de Grieg (Orchestra simfonică din Londra dir. de Schneevoigt); Rapsodia norvegiană de Lalo (orch. Simf. din Paris, dir. de Coppola); Sonata în do minor op. 45 de Grieg (pian: Sergiu Rachmaninoff şi vioară: Fritz Kreisler).

Reparaţiuni precise execută
RADIO-BARU
Bucureşti, Str. Belvedere 5.

UNIVERSITATEA RADIO

19.55: Situaţia agricolă de **Cons. Sescioreanu.**
20.15: In zig-zag prin lumea întreagă. Orchestra Radio, dirij. de **C. Nottara:** Dansurile din „Seara mare" de Brediceanu; Marş militar francez din „Suita Algeriană" de Saint Saëns; Dans slav No VIII în sol minor de Dvorak; Kolo, dans jugoslav din opera „Morena" de Gotovac; Balet indian din opera „Lakmé" de Delibes; Romanţă în fa minor, de Ceaikowsky; Uvertură „Fiul Mandarinului" de Cesar Cui; Idilă în pădurile Americii, suită de Mac Dowell.
21.10: Săptămâna muzicii româneşti la Paris de Emanoil Ciomac.

RADIO-ROMÂNIA

21.25-22.00: Muzică variată (discuri): Lasă-ne să visăm de Robrecht şi Cântec de Schonberg.-(Telef.); Tango şi Vals din filmul „Vocea dragostei" de Künneke (voce: Marcel Wittrisch.-Telef.); Dans de Börschel.-(Telef.); Lied de Bussmann şi Lied de Hugo de Groot (voce: Franz Hofmann.-Telef.); Amintiri din Danemarca de Janssen şi Marş de Latann.-(Telef.).

RADIO-BUCUREŞTI

21.25: Muzică de cameră. D-nele Lucreţia Popovici-Pretorian (pian) şi **Nina Alexandrescu** (vioară): Sonată în mi minor de Mozart; Sonată în la minor de Schumann.

RADIO ROMÂNIA, RADIO-BUCUREŞTI

22.00: Cărţi şi reviste.
22.10: George Poenaru (canto): De Curtis: a) Adio vis frumos; b) Nu mă uita; c) Mii de îngeri în cor; Serenadă medievală de De Lucia: Te iubesc de Alvarez.
22.30: Sport. Radio jurnal.
22.45: Concert de instrumente diferite: **I) S. Seidmann**-saxofon: Idilă de Elinescu; Vals capriciu de Thompson.
II) **Quartetul de balalaici Baical,** condus de **Boris Cernigov:** Bunicuţa de Gustav Langer; Mazurca de Wieniawsky (solo balalaică: **Boris Cernigov); Negresa,** aranj. de Boris Vulpe; Potpuriu românesc, aranj. de Boris Vulpe.
III) **Dr. Lucian Galperini-ferestrău:** Ciocârlia, de Glinka; Iţi mai aduci aminte Doamnă de Fernic; Cărăruie, cărăruie de Pagoni.
IV) **Mitică Ciuciu-ţambal:** Arii naţionale.
23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză.
23.55: Ultimele ştiri.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.
19.30: Emisiune economică şi socială. 19.45: Bursa de cereale ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică şi socială ★ 20.45: Concert ★ 21: Cronica turistică ★ 21.15: Trans. teatrul Naţional, inf., met.

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.
17: Praga ★ 17.10: Bratislava ★ 17.50: Praga ★ 18.05: Bratislava ★ 18.40: Foileton radiofonic ★ 18.50: Plăci ★ 18.55: Inf. ★ 19: Conf. ★ 19.10: Emisiune germană ★ 19.45: Praga ★ 20.55: Causerie veselă cu cântece exec. de Corul de copii ★ 21.20: Praga ★ 23.20: Ciclu de compoziţii pentru pian, partea I-a op. 23 de Balcar ★ 23.40: Plăci ★ 23.50: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.
16.30: Lectură ★ 17: Concert de după amiază la plăci ★ 18.30: Conf. ★ 17: Concert de după amiază. In pauză, povestire ★ 19: Recitări ★ 19: Emisiune variată ★ 19.45: Culori sonore ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Met., ştiri ★ 21.10: Marşuri şi anecdote ★ 23: Met., ştiri, sport ★ 23.35: Muzică nocturnă din Colonia.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.
19: Emisiune maghiară ★ 19.45: Praga ★ 20.10: Concert orch. de salon ★ 20.55: Praga ★ 23.20: Inf. ★ 23.35: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.
17: Muzică de după amiază ★17: Causerie ★ 18.10: Continuarea muzicei de după amiază ★ 19: Statul, mişcarea şi poporul ★ 19.20: Lied-uri contemporane (sopran) ★ 20: Conf. ★ 21: Actualităţi ★ 21.10: Toate păpuşile dansează. Orch. de dans ★ 23: Inf. ★ 23.20: Silezia vă invită ★ 23.45: Muzică nocturnă din Colonia.

321.9 m. BRUXEL. FLAM. 15 Kw.
18.45: Matineu pentru copii ★ 19.30: Plăci ★ 21: Concert orch. simfonică radio ★ 21.45: Plăci ★ 22: Orch. simfonică (continuare) ★ 23: Jurnal vorbit★23.10: Orch. de jazz radio.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.
17: Praga ★ 17.10 Bratislava ★ 17.50: Conf. ★ 18.05: Bratislava ★ 18.40: Emisiune maghiară ★ 19.15: Plăci ★ 19.25: Inf. sociale ★ 19.35: Pentru lucrători ★ 19.45: Praga ★ 22.15: Jocul Patimilor Teatrul din Olomouc ★ 22.55-0.10: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.
16.15: Comunicate ★ 16.25: Concert de lied-uri. (Schubert, Brahms, Weismann, Dettmann) ★ 17: Spre lăsarea lucrului. Orch., apoi causerie ★ 19: Muzică de cameră Taubert: Cinci lied-uri pentru sopran, cello şi pian; Brahms: Sonată în fa-major op. 99 pentru violoncel şi pian ★ 20: Muzică de dans pentru tineret. Komzak: Vals; Löhr-Huber: Polcă; Larcher: Mazurcă; Lincke: Vals; Uschmann: Polcă; Schmidt: Potpouri; Ohlsen: Vals ★ 20.45: Actualităţi ★ 21: Inf. ★ 21.10: Grădina sonoră. Serenade de seară. Mozart, Fischer, Daquin, Hayn, Distler, Hasse, Niemann ★ 22.20: Mama războiului cel mare, scene radiofonice în amintirea reginei Sophie Dorotheea a Prusiei ★ 23: Inf. ★ 23.25: Trans. din Kiel ★ 23.30: Muzică nocturnă din Colonia.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.
18.45: Concert ★ 19: Emisiune şcolară ★ 20: Inf. ★ 21.15: Emisiune agricolă★ 21.30: Seară variată ★ 23.30: Inf.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.
16.15: Bursa ★ 16.35: Deacurmezişul ★ 17.30: Cântece ★ 18: Trio-ul Weinkauf Muzică de Haydn ★ 18.30: Johannes Linke, purtătorul premiului literar al oraşului Berlin ★ 19: Concert distractiv, muzică variată. Millöcker Vals; Seeger: Menuet; Derksen: Cântec de dragoste; Müller: Serenadă; Steiner: Vals; Heuberger: Melodie ★ 20: Ecoul serii ★ 20.20: Suite la două piane ★ 20.35: Aso-

ciația cântăreților berlinezi cântă ★ 21: Inf. ★ 21: Inf. ★ 21.10: Marșuri și dansuri (plăci) ★ 22: Inceput vesel de săptămână ★ 23: Met. inf., sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Recital de pian ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Muzică variată ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Cronica radiofonică ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: Concert orch. ★ 23.10: „Ori bere, ori ne înecăm", comedie într'un act de Castelnuovo. După comedie: Muzică de dans. 24: Radio-jurnal.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

17: Muzică de după amiază★19: Conf. ★ 19.20: Concert de lied-uri. Thuille, Ziems ★ 19.40: Reportaj literar ★ 20: Colțul cărții ★ 20.10: Seară distractivă. Muzică, poeme și reportagii ★ 22: Inf. ★ 22.15: Concert dat de asociația profesorilor din Lipsca. Opere pentru cor. (Reznicek, Schumann, Berger, Schubert) ★ 23.15: Germania construește ★ 23.30: Inf., sport ★ 23.50: Muzică de dans.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

16.45: Program general ★ 19: Inf. pentru grădinari ★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Concert de plăci ★ 19.45: Inf. sportive ★ 19.50: Program general ★ 23.35: Balade de Chopin, exec. Cortot (plăci) ★ 23.50: Program general.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Povestiri ★ 17: Ora, met., pentru agricultori ★ 17.15: Emisiune veselă. Quartet de coarde de Mozart, Beethoven, Borodin și Dvorak ★ 17.55: Conf. ★ 18.15: Emisiune la lăsarea lucrului. Quintet ★ 19.45: Tipul sportiv contemporan ★ 20: Inceput vesel de săptămână. Muzică de dans ★ 22: Ora, met., știri ★ 22.10: Concert orch. Radio. Dir. A. Winter. Bergner: pian. Haydn: Simfonie; Schubert-Liszt: Fantezie ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.20: Muzică nocturnă. Orch. și bariton. Lortzing: uv. la Țar și dulgher; Loewe: Două balade; Dvorak: Două dansuri slave; Kaiser-Eric: Intermezzo; Armandola: Suită; Dressel: Ritm de dans; Nicolai: Melodii din Nevestele vesele din Windsor; d'Albert: Fantezie din Tiefland.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Concert de muzică variată ★ 18.55: Recitări ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Cronica turistică ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Cronica radiofonică. 21.40: Muzică variată ★ 22: Selecțiuni de cântece ★ 22.50: Cnf. ★ 23: Concert duo pian ★ 23.50: Muzică de dans ★ 24: Radio-jurnal.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18.15: Poezii ★ 18.30: Conf. ★ 18.45: Causerie ★ 19: Melodii ★ 19.15: Recital de violoncel ★ 19.30: Concert de plăci ★ 20: Inf. ★ 21: Concert ★ 21.30: Teatru ★ 23.30: Inf. ★ 23.45: Concert de plăci ★ 24: Met.

437.3 m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz.

18.20: Melodii populare ★ 18.45: Cântece populare ★ 19.15: Cântece naționale ★ 19.30: Cântece jugoslave ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Concert ★ 21.50: Reportaj ★ 22: Concert orch. radio ★ 23: Inf. ★ 23.15: Cântece populare ★ 24: Muzică de dans (plăci).

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Pentru doamne ★ 19: Curs de tricotat ★ 19.30: Intermezzo ★ 19.40. Pentru jucătorii de șah ★ 20.05: Despre Egipt ★ 20.20: Intermezzo ★ 20.25: Music-hall ★ 20.50: Inf. ★ 21: Vă place muzica? 21.25: Concert, muzică de Bach ★ 21.55: Veneția în sec. 18-lea ★ 22.15: Muzică ușoară ★ 22.45: Conf. ★ 23: Conf. ★ 23.15: Emisiune comună pentru elvețienii din străinătate.

455.9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Concert de promenadă ★ 18: Lectură: 18.10: Compoziții de Robert Franz ★ 18.45: Cronica literară ★ 19: Concert distractiv. Orch. de cameră, soliști, Schrammel radio ★ 20.45: Cronica cinematografică ★ 21: Inf. 21.10: Revistă germană ★ 22: Concert de cură din Bad Salzuflen. Weber: Preludiu la „Der Beherrscher der Geister"; Beethoven: Romanță la Fa-major pentru vioară și orchestră; Lortzing: Melodii din „Armurierul"; Strauss: Vals; Loehr: Cântec; Lehar: Melodii din „Frederika" ★ 23: Ora, met. inf. ★ 23.30: Muzică nocturnă.

463 m. LYON-LA-DOUA 100 kw.

20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 20.45: Plăci ★ 21: Cronica literară ★ 21.30: Selecțiuni din operete ★ 23.30: Inf. ★ 24: Met.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

17.10: Bratislava, concert distractiv ★ 17.50: Conf. ★ 18.05: Bratislava, Muzică ușoară, orch. radio ★ 18.40: Concert corul elevilor telegrafiști ★ 19: Radio agricol ★ 19.05: Emisiune germană ★ 19.45: Inf. bul. met. ★ 20.10: Scenă radiofonică ★ 20.55: Polca pentru pian de Smetana ★ 21.20: Piesă polițistă★21.40: Concert exec. tinerei elevi ai conservatorului de Muzică și orch. radio. Suchy: Variațiuni pentru orch.; Rauch: Concertino pentru pian și orch.; Dvorak: Concert în si minor, op. 104, pentru violoncel și orch. ★ 22.55: Plăci★23: Ora, inf., sport ★ 23.20: Trans. dela Teatrul German. Pelerinajul la Sf. Jacques (Actul III) de Finke ★ 23.50: Inf. în germana.

483.9 m. BRUXELLES 15 kw.

18.30: Matineu pentru tineret ★ 19.15: Concert orch. radio ★ 20: Cronica radiofonică ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Comedie muzicală ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Cabaret.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16.15: Pentru tineret ★ 16.40: Dr. Franz Haller: Veselia duce spre fericire. 17: Comunicate ★ 17.05: Muzică din filme și de dans (plăci) ★ 17.50: Conf. ★ 18.10: Ing. Volker Fritsch: Paratrăsnet și technica radiofonică ★ 18.30: Concert pian, bariton (Brahms, Verdi, Bizet, Scriabin) ★ 19: Seară Klafsky. La pian: Rudolf Graf ★ 19.25: Limba engleză pentru avansați ★ 19.45: Viață nouă ★ 19.55: Comunicate pentru tineret ★ 20: Ora. inf. met. ★ 20.10: Actualități ★ 20.25: Muzică din opere rare auzite. Orch. radio, soliști. Gluck: „Iphigenia în Aulida"; Marschner: „Hans Heiling"; Lortzing: „Undine"; Weber: „Abu Hassan"; Cornelius: „Bărbierul din Bagdad"; Weber: „Euryane" ★ 21.40: Concert militar. Wacek: Marș; Ziehrer: Uv. la „Fesche Geister"; Wacek: Marș; Ertl: Vals; Komzak: Potpuri; Fahrbach: Polca francais; Wacek: Divertisment din Suppe ★ 22.40: Lied-uri de Joseph Marx (sopr, la pian: compozitorul) ★ 23.10: Inf. met. programul de mâine ★ 23.20: Muzică de dans, orch. radio ★ 23.45: Educația poporului la Viena ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică de dans (continuare).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Concert distractiv ★ 19: Actualități ★ 20: Muzică veselă la lăsarea lucrului ★ 20.30: Trubadurul, operă de Verdi ★23: Ora, inf., met., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă (Colonia) ★ 1: Muzică din opere (plăci).

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

19: Despre flori și animale ★ 19.05: Muzică pentru pian de Honegger și Schoeck ★ 19.30: Pentru tineret ★ 19.50: Plăci ★ 20: Despre aviația elvețiană ★ 20.10: Concert plăci ★ 20.20: Corf. ★ 20.45: Met., inf. ★ 21: Seară patriotică din Zürich ★ 22.30: Muzică din opere (plăci) 22.57: Programul următor ★ 23: Emisiune pentru elvețienii din străinătate ★ 23.15: Muzică elvețiană

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

7.45: Gimnastică apoi plăci ★ 11: Inf. ★ 11.20: Lectură ★ 12.10: Cota apelor★ 13: Clopote ★ 13.05: Concert de pian ★ 13.40: Inf. ★ 14: Concert orch. funcționarilor poștelor. Rossini: Bărbierul din Sevilla uv.; Kiss-Angyal: Tablouri ungare de atmosferă; Strauss: Vals imperial Verdi: Traviata-fantezie; Massenet: Thais; Rubanyi: Idilă; Ujvary: Marș; ★ 15.40: Inf. ★ 16: Cursul pieții ★ 17.15: Lectură ★ 18: Concert orch. de sa... Behrend-Weidinger. Huszka: Potpuri; Strauss-Rhode: Potpuri ★ 18.30: Impăratul Alexandru Severus la Baia de aburi ★ 19: Trio în Mi bemol-major de Beethoven exec. Trio de pian Debrezener ★ 19.30: Conf. ★ 20: Concert corul vienez Waltharia ★ 20.40: Dialog despre Australia ★ 21.15: Concert orch .de concert. Barbieri: Perdita, uv.; Strauss: La noi acasă-vals; Donizetti: Lucia de Lammermoor-fantezie; Fricsay: Tarantella; Komzak: Potpuri ★ 22.30: Inf. ★ 22.50: Concert orch. de țigani dela Cafe Ostende ★ 23.40: Plăci ★ 1.05: Inf.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

18.45: Plăci ★ 19.30: Concert englez★ 20: Bul. met. ★ 21.15: Un sfert de oră Jean, Jac și Jo ★ 21.30: Concert ★ 21.55: Bursa ★ 22: Confidențele vedetelor ★ 22.15: Pêle Mêle music-hall ★ 22.45: Reportaj ★ 23.15: Inf. ★ 23.20: Concert variat ★ 24: Muzică de dans (plăci).

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

17..15: Câtece populare, vorul școalei primare ★ 17.45: Foileton ★ 18: Concert orch. filarmonică ★ 18.50: Causerie ★ 19: Poșta radio ★ 18.10: Programul de mâine ★ 19.15: Cântece (plăci) ★ 19.50: Actualități ★ 20: Pentru soldați ★ 20.30: Causerie sportivă ★ 21: Inf. ★ 21.05: Concert orch. militară, Bielewicz: Mazurca; Sdorowicz: Flori de aur; Zarembsky: Dans; Moniusko: Cântec soldățesc; Janiszewski: Cântec popular; Marș militar ★ 21.50: Radio-jurnal ★ 22: Concert orch. marinei de războiu ★ 22.15: Conf. cu ilustrațiuni muzicale ★ 23: Recital de canto ★ 23.20: Reportaj ★ 23.35: Muzică la plăci ★ 23.50: Inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.40: Quartet de coarde de Boccherini ★ 20: Varietăți ★ 20.45: Episod radiofonic ★ 21: Conf. ★ 21.20: Orch., dans ★ 22: Inf. ★ 22.20: Cronica externă ★ 22.35: Introducere la... ★ 2.40: "Actul 3 și 4 din opera „Don Juan" de Manara de Goosens ★ 0.25: Orch., muzică ușoară ★ 0.30—1: Dans, plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Muzică de cameră și povestiri ★ 19.30: Intermezzo muzical ★ 19.40: Despre aluminiu: reportaj ★ 20: O privire muzicală asupra lumii ★ 20.45: Ecoul radio ★ 21: Kernspruch, inf. ★ 21.10: Serenade vesele. Fuchs: Serenadă în mi-minor; Wolf-Ferrari: Serenadă; Dvorak: Serenadă op. 22 ★ 22: Erna Hohberg (Nera Monti) execută muzică distractivă ★ 23: Met. inf., sport ★23.30: Muzică nocturnă. Schumann: Sase bucăți pentru pian ★ 24: Muzică de dans și distractivă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Jumătate oră artistică, inf. ★ 19.30: Cronica literară ★ 19.55: Causerie ★ 20 și 10: Recital vioară ★ 20.25: Melodii ★ 21: Cronica politică ★ 21.15: Trans. Teatrul Național ★ 22.30: Inf.

1724 m. MOSCOVA-KOM. 500 Kw.

17.30: Concert ★ 18: Causerie ★ 18.30: Emisiune muzicală-literarră ★ 19.30: Emisiune literară ★ 20: Concert ★ 21: Emisiune germană ★ 21.55: Clopotele Cremlinului ★ 22.05: Emisiune engleză ★ 23: Emiiune ungară ★ 24: Emisiune spaniolă.

A APĂRUT:

Volumul „SPANIA 1937" de ALFRED SAVELLE, cuprinzând o amplă expunere a condițiilor economice, sociale și politice care au determinat războiul iberic.

Ed. „Cultura Poporului" 256 pag. Lei 80

MARȚI

Marți 29 Iunie 1937



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw. 160 kHz.
364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(7.30—8.30)

7.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio jurnal.
— Concert de dimineață (discuri): Dynamiden, vals de Josef Strauss și Ziare de dimineață, vals de J. Strauss; Molly pe plaje și Strigătul păstorului de Grainger.
— Sfaturi gospodărești și medicale.
8.30: Inchiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz. Orchestra Radio, dir. de Th. Rogalski: Uvertura „Lovitură de bandiți" de Suppé; Suită „Cockney" de Ketelbey; Mică suită de Rust; Potpuriu din opereta „Paganini" de Lehar; Dans rus de Ceaikowsky.

14.10: Radio jurnal: Ora. Mersul vremii. Știri interne și externe.

14.25: Continuarea concertului: Accelerațiuni-vals de Joh. Strauss; Serenadă pe lagună de Becce; Scherzino de D'Ambrosio; Două miniaturi de Cesar Cui; Garofița-potpuriu de Gh. Dinicu.

15.00: Ultimele știri.

19.00: Ora. Mersul vremii.

19.03: Muzică veselă de pretutindeni (discuri): Uvertură la „Orfeu în infern", de Offenbach (Orch. Operii din Berlin dirij. de Leo Blech); Trandafirii din Sud și Dunărea albastră, valsuri de Joh. Strauss (voce: Erna Sack.-Telef.); Selecțiuni din operetele lui Planquette (Orch. dirij. de Bervily); Duete din „Paganini" de Lehar și Vânzătorul de păsări" de Zeller (voce: Erna Sack și Marcel Wittrisch-Telef.); Bonboane vieneze vals de Joh. Strauss-(H.M.V.); Două canzonete de Bovio (voce: Roseta Ferlito-H.M.V.); Ce știi tu tango de Sica și Nu-i adevărat, blues de Berlin (voce: Jean Moscopol.-H.M.V.).

UNIVERSITATEA RADIO

20.00: La drum prin țară de **Prof. Ion Simionescu.**

20.20: TEATRU: „Goana după inspirație", comedie muzicală de **Ion Manu** și **S. Marian.** Muzica de **Livia Mecca.**

DISTRIBUȚIA

Editorul	Ion Manu
Compozitorul	C. Lungeanu
Indrăgostita	Liana Mihăilescu
Indrăgostitul	Puiu Sânceleanu
Spekerița	Sabina Metta
Sergentul	At. Mitric
Un trecător	M. Vârcolici
Regia artistică	**Victor Bumbești**
Regia technică	**Al Lohan**

21.15: Marile lucrări din jurul Bucureștilor de **Ing. N. Caranfil.**

21.30: Muzică românească populară (discuri): Brâulețul și Bătuta (Orch. Ioniță Bădiță-H.M.V.); Jos pe Mureș de Borgovan (voce: Gh. Folescu) și S'aide mândruțo de Kiriac (Gh. Folescu și Corul „Carmen"-C.). Ca pe luncă și Hora boerească (Orch. Grigoraș Dinicu-C.); Murguleț, căluțul meu și Foaie verde ș'o negară (Zavaidoc-C.).

22.00: Concert de mandoline. Orchestra Ion Fazlâ, canto: **Petre Munteanu:** Marș vienez, aranj de I. Fazlă; Valurile Amurului, vals de Kiuss; **Petre Munteanu**-canto: 1) Drag mi-a fost un sărut din opereta „Paganini" de Lehar; 2) Princessitta de Padilla; Idila licuricilor din operete „Lysistrata" de Lincke; Steaua sudului, tango de Lucchesi; Toreador și Andaluză de Rubinstein; Doina dorului de Fazlă (mandolină: **M. Derenbaum).**

22.30: Sport. Radio jurnal.

22.45: Concert nocturn al Orchestrei Vasile Julea, transmis dela Restaurantul Coșna.

23.30: Transmisie din Varșovia. Reprezentație de gală în onoarea M. S. Regelui Carol II pe insula din parcul castelului Lazienki.

24.00: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză.

0.10: Ultimele știri.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

19.30: Pentru lucrători ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică și socială ★ 20.45: Reportaj ★ 21.15: Pentru fe[illegible] ★ 21.30: Emisiunea unei opere comice ★ 23.30: Inf., met.

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.

17: Concert distractiv, orch. radio ★ 18: Praga ★ 18.35: Foileton radiofonic ★ 18.50: Emisiune germană. Recital de canto ★ 19.50-24: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

17: Concert distractiv ★ 19.15: Conf. de călătorie ★ 19.35: Intermezzo muzical ★ 20: Emisiune în dialect ★ 20.30: Conf. sportivă ★ 21: Met., inf. ★ 21.10: Piesă radiofonică de Koschinsky ★ 22.10: Concert de soliști (Pian, bariton), Schubert, Brahms, Schumann, Trunk, Sommer ★ 21.10: Concert distractiv ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.40-1: Muzică distractivă și de dans din Hamburg. Stolz: Vals; Sgambeti: Serenadă; Mohr: Fox; Richartz: Vals; Wagner: solo de trompetă; Ravel: Solo pian; Siegel: Foxtrot; Mohr: Fox.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.

19: Emisiune maghiară ★ 19.45: Plăci ★ 19.50: Praga ★ 23.20: Inf. ★ 23.35: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.

16.30: Cântece de pribegie pentru vacanță ★ 17: Concert de după amiază. (Richartz, Ganglberger, Borchert, Hippmann, Lindemann, Rust, Fischer, Scorra, Grothe Stolz, Doelle, Drabek) ★ 19: Străzi din trecut ★ 19.25: Sonate pentru violoncel și pian ★ 19.50: Lupta de producție ★ 20: Pentru germanii din străinătate ★ 21: Atcualități ★ 21.10: Instrumente sonore ★ 22.10: Scenă radiofonică de Josef Müser ★ 23: Inf. ★ 23.15: Reportaj sportiv ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans din Hamburg.

321,9 m. BRUXEL FLAM. 15 Kw.

18.45: Matineu pentru copii ★ 19.30: Plăci ★ 19.45: aCuserie ★ 20: Plăci ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Cabaret ★ 22: Concert orch. muzică ușoară ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Plăci.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

16.30: Praga ★ 17: M. Ostrava ★ 18: Praga ★ 18.35: Emisiune germană ★ 19.50-24: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16.25: Plăci ★ 17: Concer tde orch. Rossini, Bizet, Strauss, Humperdinck, Delibes, Künneke, Lehar, Becker★18.15: Oră veselă ★ 19: Scenă radiofonică în dialect ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Muzică distractivă din Colonia. Orch. și tenor. (Niemann, d'Albert, Heuser, Reilke, Ertl, Strecker, Schmidseder Lehar) ★ 20.45: Actualități ★ 21: Inf. ★ 21.10: Scenă veselă radiofonică ★ 23: Inf. ★ 23.25: Trans. din Kiel ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

18.45: Conf. ★ 19: Muzică pentru instrumente de suflat ★ 19.30: Pentru lucrători ★ 21: Inf. ★ 21.30: Emisiune economică și socială ★ 21.15: Trans. unei opere.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16: Hans Bund și orchestra sa ★ 17.30: Muzică distractivă din Königsberg ★ 18.30: Povești din lumea grădinarilor ★ 19: Muzică distractivă ★ 20: Ecoul se-

rii ★ 20.20: Muzică distractivă ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert seral din Colonia. Orch. dir. de Eysoldt. Kampfert: Rapsodie; Schubert: Vals; Bortkiewicz: Gavotă; Gebhadt: Cântec de leagăn ★ 22: Muzică din trei opere. „Bărbierul din Bagdad" de Cornelius; „Othello" de Verdi; „Cavaleria rusticană" de Mascagni ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans din Hamburg.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.
(Florența, Torino, Genova, Trieste)

18.15: Muzică de dans ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Muzică variată ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Conf. ★ 21 și 40: Muzică variată ★ 22: Fantezie de cântece ★ 22.50: Conf. științifică ★ 23: Muzică de cameră ★ 23.40: Scene de folclor ★ 24: Radio-jurnal ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.20: Conf. medicală ★ 16.40: Reportaj literar ★ 17: Concert de după amiază. Orch. și soliști ★ 19: Conf. ★ 19.20: Intermezzo muzical ★ 19.40: Povestiri ★ 20: Lied-uri populare la lăsarea lucrului ★ 20.30: Reportajul unui match de foot-ball ★ 21: Concert de fanfară din Muenchen ★ (Hartung, Blankenberg, Weber, Koch, Robrecht, Dittmar) ★ 22: Inf. ★ 22.15: Concert distractiv. Orch. simfonică și soliști. Lortzing: cântec din Undine; Boieldieu: uv. și arii din Johann von Paris; Adam: uv. la Regină pentru o zi ★ 23.30: Inf., sport ★ 23.50: Muzică distractivă și de dans.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

18.55: Programul de mâine ★ 19: Program general ★ 20.55: Inf. sportive ★ 21-0.30: Program general.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

16: Un sfert de oră distractiv cu tineretul german ★ 17: Ora, met., pentru agricultori ★ 17.15: Concert distractiv, muzică pentru pian, tenor ★ 18: Dansuri țărănești distractive ★ 19.50: Săptămâna festivă ★ 20: Povestire ★ 22: Ora, met., inf. ★ 22.10: Reportaj ★ 23: Ora, met., știri, sport ★ 23.15: Reportaj sportiv ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Muzică de dans ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Cronica turistică ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Conf. ★ 21 și 40: Muzică variată ★ 22: „Bărbierul din Sevilla" de Rossini. După operă: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18: Concert de orch. ★ 18.45: Viața muzicală și sfaturile melomanilor ★ 18 și 55: Concert ★ 19.30: Scenă ★ 20: Radio-jurnal ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Inf. ★ 21.10: Varietăți ★ 21.30: Muzică simfonică ★ 23.30: Inf. ★ 23.45: Plăci ★ 24: Met.

437.3 m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz.

18.20: Concert orch. radio ★ 19.15: Plăci ★ 19.35: Melodii populare ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Concert ★ 21.40: Reportaj ★ 21.50: Arii diverse ★ 22.20: Concert orch. radio ★ 23: Inf. ★ 23.20: Melodii populare.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Un sfert de oră pentru bolnavi ★ 19.15: Program variat ★ 20: Avizul medicului ★ 20.10: Lecții de istorie ★20.20: Intre curte și grădină ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.45: Comunicate ★ 20.50: Inf. ★ 21: Recital pian ★ 21.30: Si je voulais, comedie în 3 acte de Geraldy și R. Spitzer.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Concert de cură ★ 18.30: Causerie cu exemplificări muzicale ★ 19.30: Apel către veterani ★ 19.50: Concert distractiv, orch. radio, solo tenor ★ 20.45: Reportaj sportiv ★ 21: Inf. ★ 21.10: Concert seral, orch. radio. Kaempfert: Rapsodie șvabă; Schubert: Două valsuri lente; Bortkiewicz: Gavotte-Caprice; Gehardt: Cântec de leagăn. Muzică favorită de Virgillio Ranzato ★ 22: Scenă cu muzică ★ 23: Ora, met. inf. ★ 23.30: Convorbire în engleză ★ 23.50: Muzică distractivă și de dans (Hamburg).

463 m. LYON-LA-DOUA 100 kw.

18: Emisiune pentru doamne ★ 18.45: Concert ★ 19.30: Trans. T. Eiffel ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică ★ 20.45: Reportaj ★ 21.07: Cronică ★ 23.30: Inf., met.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

16.30: Causerie ★ 17: M. Ostrava ★ 18: Trans. dela Hotel Rischmond. Muzică de dans exec. Dvorasky și Melody Boys ★ 18.35: Emisiune germană ★ 19.50: Inf. bul. met. ★ 20.05: Concert orch. radio, solo vioară. Bendl: Uv.; Dvorak: Romanță pentru vioară și orch. op. 11; Jeremias: Zi de vară-idilă simfonică; Dvorak: Mazurek în mi minor, op. 48 pentru vioară și orch.; Fibich: Impresii muntenești ★ 21.05: Conf. ★ 21.15: Introducere la emisiunea următoare ★ 21.25: O noapte la Karlstein, comedie în trei acte de Vrchlicky ★ 22.55: Plăci ★ 23.25: Concert Schrammel Herrmann ★ 24: Inf. pentru străinătate în limba engleză.

483.9 m. BRUXELLES 15 kw.

18.30: Matineu pentru copii ★ 19.05: Poeme ★ 19.15: Emisiune veselă plăci) ★ 19.30: Emisiune religioasă ★ 20.15: Emisiune variată ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. radio ★ 22: Causerie ★ 22.15: Orch. radio ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Plăci.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16.30: Conf. ★ 16.45: Muzică românească. Exec. Sophie Munteanu (sopr). Felicitas Lewinter (pian) la pian: Hermann Zechner. Cântece populare românești prelucrate de: Zirra, Brediceanu, Brăiloiu, Jora, Dima, Alessandrescu și Drăgoi) Bela Bartok: Dansuri populare românești; Liszt: Rapsodie română ★ 17 și 25: Conf. ★ 17.45: Melodii șlagăre la plăci ★ 18.35: Dr. Leopold Kern: Bulgaria (cu plăci) ★ 19: Concert trans. de la Expoziția de higienă ★ 20: Ora, sport. 20.10: Lied-uri și arii (Brahms, Liszt, Reger, Verdi, Borodin, Wagner) ★ 20.40: Să nu vorbim despre dragoste. Dirij. Sandauer. Orch. radio, canto ★ 21.40: Simfonie Nr. 3 în Re major de Ceaikowsky (Orch. simfonică Londra. Dirij. Coates) ★ 22.10: Plimbări vieneze. Reședințele marilor poeți ★ 23.10: Inf. programul de mâine, sport ★ 23.30: Concert orch. radio. Dirij. Josef Holzer. Kral: Marș; Robrecht: Potpuri de valsuri; Goetze: Scene muzicale din opt. „Șah Regelui" ★ 23.50: Causerie despre Expoziția de higienă ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Continuarea concertului. Mosheimer: Marș; Doelle: Vals din filmul „Regina valsului"; Flamm: Bucată de caracter; Drescher: Potpuri.

523 STUTTGART 100 kw.

17: Concert distractiv (Konigsberg) ★ 19: Actualități ★ 20: Muzică de dans (plăci) ★ 21: Concert de muzică militară ★ 22: Inf. met. ★ 22.15: Compoziții de Haydn: Quartet de coarde; Canzonetta și lied-uri pentru alt și pian ★ 23: Ora, inf., met., sport ★ 23.30: Muzică distractivă și de dans (Hamburg) ★ 1: Muzică nocturnă (plăci).

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

19: Muzică la plăci ★ 19.30: Reportaj ★ 19.50: Tablouri muzicale (plăci) ★ 20.05: Conf. ★ 20.20: Scene din Fidelio de Beethoven (plăci) ★ 20.25: Reportaj ★ 20.40: Comunicate ★ 20.55: Concert orch. Radio ★ 21.10: Simplonul, povestire ★ 21.50: Concert orch. Radio★21.20: Muzica din Moravia ★ 22.30: Conf. ★ 22.40: Muzică de cameră ★ 23.25: Inf., programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

10.30: Inf. ★ 11: Slujbă religioasă ★ 13.20: Ora, met. ★ 13.30: Concert orch. operei Haydn: Simfonia în la major; Mozart: Divertimento; Beethoven: Uv. ★ 15: Plăci ★ 16.10: Povestiri ★ 16.40: Concert orch. reg. I inf. Ovari-Opacho: Marș; Bach: Uv.; Ganne: Vals; Fricsay: Cinka Fanna; Chopin' Poloneză La-major; Liszt: Galop cromatic ★ 17.25: Emisiune festivă din Szeged ★ 18.30: Concert orch. de țigani Pertis ★ 19.30: Conf. ★ 20: Concert orch. radio. Poldini: Uv.; Ganne: Potpuri; Huszka: Marș; Kigyosi: Poloneză; Scassola: Intermezzo; Lehar: Fragmente din „Văduva veselă"; Sarasate: Romanță andaluză; Major: Dansuri ★ 21: Liliacul din Schönbrunn Piesă într'un act de Kemeny ★ 22.05: Inf. sport ★ 22.25: Concert orch. de jazz ★ 23.30: Concert de pian. Pescetti: Alegretto; Respighi: Nocturnă; Mompou: Scene de copii; Milhaud: Dans brazilian; Prokoviev: Cântec ★ 24: Conf. în limba italiană ★ 0.15: Concert orch. de dans Misi și Toni Lakatos ★ 1.05: Inf.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

19.3:0 Concert englez ★ 20: Bul. met. ★ 20.45: Reportaj ★ 21.15: Concert ★ 21.55: Bursa ★ 22: Louise, roman muzical de Charpentier ★ 23.15: Inf. ★ 23.20: Concert de plăci. Compoziții de Schubert ★ 23.50: Muzică de dans, jazzul radio.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

17: Reportaj ★ 17.15: Concert de orch. 17.45: Foileton ★ 18: Concert quartetul Schrammel ★ 18.45: Actualități turistice ★ 18.55: Progeramul de mâine ★ 19: Plăci și corul Light Operă Company ★ 20: Sketch radiofonic ★ 20.15: Concert de vioară ★ 20.40: Inf. sportive ★ 21: Suite populare, canto, cor și orch. radio. ★ 21.50: Radio-jurnal ★ 22: Concert orch. marinei ★ 22.01: Reportaj ★ 22.10: Cântece humoristice ★ 22.45: Lectură ★ 283: Pe malul Mării Baltice. Concert orch. marinei de răsboiu și cor mixt. Dulin: Marșul flotei poloneze; Nowowieski: Marș; Sibelius: Poem simfonic; Kull-Marș estonian; Alfen: Rapsodie suedeză; Kripe: Marș leton; Malinowski: Cântec ★ 23.50—24: Inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.25: Recital bariton ★ 20: Orgă, potpouri din uverture celebre ★ 20.30: Causerie ★ 20.50: Simfonie, solo oboi ★ 22: Inf. ★ 22.20: „America de azi" ★ 22.40: Orch., tenor, muzică variată ★ 23.40: Lectură din poeți englezi ★ 24: Orch., muzică ușoară ★ 0.30—1: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

17: Muzică de după amiază ★ 19: Recital vioară ★ 19.20: Revistă politică ★ 19.40: Muzică veselă ★ 20: Concert orch. Emanuel Rambour ★ 20.30: Reportaj sportiv ★ 21: Kernspruch, inf. ★ 21.10: Muzică de dans, orch. Hans Bund, Georg Freundorfer ★ 23: Met. inf., sport ★ 23.30: Muzică nocturnă. Haydn: Quartet de coarde op. 3,5 exec. Quartetul Schachtebeck ★ 24: Muzică distractivă exec. Emanuel Rambour.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.
19.15: Causerie ★ 20: Concert pian ★ 20.15: Melodii diverse ★ 20.30: Plăci ★ 20.45: Melodii diverse (continuare) ★ 21 Cronica politică ★ 21.15: Conf. ★ 21: Două operete a câte un act ★ 22.30: Inf. ★ 23.30: Muzică la plăci ★ 23.45: Semnal orar, inf.

1724 m. MOSCOVA-KOM. 500 Kw.
17.45: Concert ★ 18: Trans. unei operete ★ 21: Emisiune germană ★ 21.55: Clopotele Cremlinului ★ 22: Emisiune olandeză ★ 23: Emisiune suedeză ★ 24: Emisiune spaniolă.

RADIO OMEGA RADIO

București, Strada Vânători No. 20. Telefon 3.41.12
(La 2 minute de Teatrul Regina Maria)

Lot complect de piese cu lămpi, difuzor, cutie etc.:

3	lămpi baterie	Victoria-Omega 3 B	Lei 3700
4	„ Super „	Victoria-Omega 4 B	„ 7000
5	„ Super „	Victoria-Omega 5 B	„ 8500
2+1	Sector	Victoria-Omega	„ 4250
3+1	Super „	Victoria-Omega	„ 6750
4+1	Super „ cu ochiul magic	Victoria-Omega	„ 9250
5+1	Super „ „ „	Victoria-Omega	„ 10500
2+2	Universal	Victoria-Omega	„ 4550
3+2	Super Univers.	Victoria-Omega	„ 7150
4+2	„ „ cu ochiul magic	Victoria-Omega	„ 10500

Construiți aparatele Dv. numai cu Kiturile VICTORIA-OMEGA

Aparatele Omega sunt dotate cu lămpi TUNGSRAM

GALENA PICCOLO Complectă cu detector 195 lei cu cască . . . . . 375 „

Atențiune! Am primit un nou stoc de:

PIESE DETAȘATE

MIERCURI

Miercuri 30 Iunie 1937



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw. 160 kHz.
364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio jurnal.
— Concert de dimineață (discuri): Parafrază de jazz pe două cântece englezești; Din baletul „Cei doi porumbei" de Messager.
— Sfaturi gospodărești și medicale.
7.30: Inchiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.
13.10: Concert de prânz. Orchestra Radio, dirij. de **Th. Rogalski:** Fantezie din opera „Zaza" de Leoncavallo; Potpuriu de Dostal pe motive de Rob. Stolz; Valsul dragostei de Moszkowsky Cântec de leagăn de Friml; Jota aragonesa de Saint Saëns.
14.10: Radio jurnal: Ora. Mersul vremii. Bursa. Știri interne și externe.
14.30: Lieduri (discuri): Două lieduri din ciclul „Frumoasa morăriță" de Schubert (voce: Hans Duhan); Apariție prietenoasă și Cântec de leagăn, lieduri de Richard Strauss (voce: Elisabeth Schumann); Melodie No. 6 de Ceikowsky (voce: Lawrence Tibbet); In umbra buclelor mele și Mormântul lui Anakreon, lieduri de Hugo Wolf (voce: Lotte Lehmann); Nostalgie, lied de Hugo Wolf (voce: Schmitt-Walter. Telef.).
15.00: Ultimele știri.

19.00: Ora. Mersul vremii.
19.30: Concert din opere rar executate (discuri): Uvertură la „Russlan și Ludmilla" de Glinka (Orch. Simf. din Chicago, dirij. de Frederik Stock); Arie din „Orașul mort" de Korngold (voce: Josef Schmidt); Arie din „Cidul" de Massenet (voce: J. Schmidt); Cor din „Fra Diavolo" de Auber (cor. și orch. Op. din Berlin dirij. de Leo Blech); Selecțiuni din „Miracolul" de Humperdinck (Orch. Simf. din Londra dirij. de Einar Nilson); Arie din „Ernani" și Arie din „Puterea destinului" de Verdi (voce: Rosa Ponselle); Aubade din „Regele Ysului" de Lalo (voce: Rogacewsky); Duet din „Manon Lescaut" de Puccini (voce: Sheridan și Pertile); Visul din „Guglielmo Ratcliff" de Mascagni (orch. simf. din Milano dirij. de Gino Neri).

UNIVERSITATEA RADIO

20.00: Intoxicațiile alimentare și urticaria de **Dr. Aurel Voina.**
20.20: Muzică distractivă Ansamblul Daia și Orchestra de Salon Radio, dirij. de **Mihail Daia (d-rele Fanzi Niculescu, Felicia Vasilescu. Thalia Crezulescu** și **Eugenia Hibner.** D-nii: **Chirilă Ispas, Dinu Sichitiu, Viorel Moțoc** și **Mircea Buciu):** Azi e sărbătoare, paso doble de Doelle; Peste marea îndepărtată, slow-fox de Ernst; Un cântec de dor, vals englez de Goering; Melodia dragostei, slow-fox de Barzizza; Fericitul Haway, slow-fox de Rainger; Dragoste stranie, tango argentinian de Bergamini; Primăvara, slow-fox de Ansaldo; Un vals de mult uitat de Mihail Daia; Tropical fox-trot de Barzizza; Mă voiu feri de tine,tango de Mihail Daia; Valsul Șampaniei de Oakland; O căsuță mică Fox-trot de Rainger.
21.20: Actualități slave de **D-ra Elena Eftimiu.**

ORA DE SOLIȘTI

21.35: Concert de pian. D-ra Lisette Gherman: Rapsodia No. 1 de Joh. Brahms; Parafrază de concert de Strauss-Grünfeld; Freamătul frunzelor de Emil Sauer; Rapsodia română No. 2 de Lubicz.
22.10: D-na Dora Massini canto: Arie din „Voevodul țiganilor" de Joh. Strauss; Arie din „André Chénier" de Giordano; Arie din „Boema " de Puccini.
22.30: Sport. Radio jurnal.
22.45: Concert nocturn al Orchestrei Frații Dumitrescu, transmis dela restaurantul **Splendid-Parc:**
23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și germană.
23.55: Ultimele știri.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.
18: Concert Orch. Radio ★ 18.45: Concert din Strassburg ★ 19.30: Despre modă ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Jumătate oră veselă ★ 21.30: Concert simfonic ★ 23.30: Met., inf.

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.
17: Praga ★ 17.10: Brno ★ 1750: Conf. medicală ★ 18.05: Praga ★ 18.40: Plăci 19: Concert Cercul chitariștilor din Petrivald★19.20: Pentru lucrători ★ 19.30: Plăci ★ 19.45: Praga ★ 20.20: Bratislava ★ 21.25: Praga ★ 22.10: Reportaj cu scene din viața lui Beethoven ★ 22.55-24: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.
16.50: Concert de după amiază (plăci) ★ 16.50: Concert distractiv din Danzig ★ 18.45: Reportaj ★ 19.20: Plăci ★ 20: Emisiune distractivă din Frankfurt; Weber: uv. la Euryanthe; Smetana: Arie din Mireasa vândută; Verdi: cor din Othelo; Dvorak: Cântec de leagăn; Lortzing: cântec la Țar și dulgher; Nicolai: cântec din Nevestele vesele din Windsor ★ 21: Met., știri ★ 21.10: Salonul de mode Chrons ★ 23: Met., știri, sport ★

23.20: Muzica pentru pian și vioară. (Dvorak, Liszt, Ries) ★ 24-1: Muzică de dans.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.
19: Emisiune maghiară ★ 19.45: Praga ★ 20.20: Revistă radioofnică ★ 21.25: Conf. ★ 21.40: Praga ★ 22.10: M. Ostrava ★ 22.55: Praga ★ 23.20: Inf. ★ 23.35: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.
16.30: O călătorie de copii în jurul soarelui ★ 17: Muzică de după amiază Emanuel Bambour cântă ★ 18: Cărți noi ★ 18.10: Continuarea muzicei de după amiază ★ 19: Alexander, povestire ★ 19.20: Muzică pentru pian ★ 19.40: Scenă radiofonică ★ 19.50: Programul următor ★ 20: Concert de melodii ★ 20.45: Reportaj sonor ★ 21: Actualități ★ 21.10: Continuarea melodiilor ★21.45: Expediție radiofonică în Ungaria ★ 23: Inf. ★ 23.20: Reportaj politic mondial ★ 23.40: Muzică de dans.

321.9 m. BRUXEL. FLAM. 15 Kw.
19: Muzică de cameră ★ 19.15: Causerie ★ 19.30: Trio Van Thuyne cântă ★ 20: Plăci ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. simfonică radio ★ 21.45: Lectură ★ 22: Orch. simfonică (continuare) ★ 23: Jurnal vorbit ★ 0.10: Orch. de jazz radio.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.
17: Praga ★ 17.10: Concert orch. radio, solo oboi ★ 17.50: Cântece populare slovace ★ 18.05: Praga ★ 18.40: Emisiune germană ★ 19.15: Compoziți de Berger (40 de ani dela moartea lui) ★ 19.35: Pentru lucrători ★ 19.45: Praga★ 20.20: Bratislava ★ 21.25: Despre romanul de aventuri ★ 21.40: Praga ★ 22.10: M. Ostrava ★ 22.55-24: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.
16.25: Muzică de cameră ★ 17: Spre lăsarea lucrului ★ 19: Dela Bosfor la Tara Focului, conf. ★ 19.15: Muzică franceză pentru vioară ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Causerie cu exemple la plăci ★ 20.40: Campionate de tennis ★ 21: Inf. ★ 21.10: Simfonie în mi-minor de Dvorak ★ 21.50: Helge Roswaenge cântă. (Mozart, Weber, Wolf) ★ 22.10: Concert seral din München. Orch. dir. A. Winter ★ 23: Inf. ★ 23.20: Trans din Kiel, sport ★ 23.25: Reportaj politic mondial ★ 23.45: Muzică de dans din Breslau.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.
18.15: Concert ★ 19.30: Emisiune școlară ★ 20: Inf. ★ 21.15: Plăci ★ 21.30: Concert orch. filarmonică din Viena. Dirij. Bruno Walter ★ 23.30: Inf.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz
16.15: Bursa ★ 16.35: Nimicuri muzicale ★ 17.30: Concert de orch. ★ 18: Lied-uri și bucăți pentru pian (bariton, pian) ★ 18.30: Povestire ★ 19: Orch. Hans Bund. ★ 20: Ecoul serii ★ 20.20: Thomas Beecham dirijează (Plăci) ★ 23.40: Muzică de dans din Breslau.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.
(Florenta, Torino, Genova, Trieste)
18.15: Concert de pian ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Muzică variată ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Cronica radiofonică ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: „Mica Regină" comedie într'un act de Chiarelli ★ 22.30: Concert simfonic. După concert: Inf. Radio-jurnal.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.
16.40: Conf. ★ 17: Concert de după amiază. Orch. și soliști ★ 19: Conf. ★ 19.20: Dansuri populare de acum trei secole ★ 20: Sport pentru femei ★ 20.10: Mare concert distractiv. Goetz: uv. la Der Widerspenstigen Zähmung; Mozart: din Don Juan; Marschner: uv. la Vampirul; Wagner: din Lohengrin; Ceaikowsky: vals din Eugen Onegin; Lortzing: duet din Armurierul; Rossini: uv. la Tankred; Wolf: Trei cântece; Strauss: cântec; Humperdinck: Cântece; Donizetti: din Fiica regimentului; Weber: cântec la Der Freischütz; Thomas: vals din Mignon; Liszt: Rapsodie No. 14 ★ 22: Inf. ★ 22.10: Scenă radiofonică ★ 23: Jean Doyen cântă la pian ★★ 23.30: Inf., sport ★ 23.50-1: Muzică distractivă și de dans.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.
17.15: Concert ★ 17.45: Program general ★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Recital de pian ★ 19.45: Inf. sportive ★ 19.50: Program general★20: Dialog ★ 20.10: Plăci ★ 20.40: Actualități ★ 20.50: Program general ★ 21.15: Concert orch. ★ 21.45-0.30: Program general.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.
17: Ora, met., pentru agricultori ★ 17.15: Note și anecdote ★ 17.55: Reportaj politic ★ 18.15: Serată veselă ★ 19.45: Abecedar german ★ 20: Seară distractivă dir. de Heinrich Cassimir ★ 21.50: Causerie ★ 22: Ora, met., inf. ★ 22.10: Concert seral, orch. Radio. Brandts-Buys: Uv.; Hubert-Anderach: Bucată de dans fantastică; Müller: Șapte dansuri germane și fugă ★ 23: Ora, met., știri, sport ★ 23.20: Reportaj politic mondial ★ 23.40: Muzică de dans.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.
18.15: Concert de muzică de cameră ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Cronica turistică ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Cronica radiofonică ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: „Adio tinerețe" operetă în trei acte de Pietri ★ 24: Radio-jurnal ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.
18: Plăci ★ 18.30: Cronică literară ★ 18.40: Causerie medicală ★ 19: Recital de violoncel ★ 19.15: Cântece ★ 19.30: Plăci ★ 20: Inf. ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică ★ 21.30: Emisiune veselă ★ 22: Cor rusesc ★ 22.30: Muzică de cameră ★ 23.30: Inf. ★ 23.45: Inf. 24: Met.

437,3 m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz.
19: Discursuri ★ 19.20: Concert orch. radio ★ 20.30: Ora Națiunii★ 21: Trans. unei opere dela Teatrul Național.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.
20: Conf. ★ 20.25: Varietăți ★ 20.50: Inf. ★ 21: Rezultate sportive ★ 21.05: Muzică veche ★ 22: Emisiune radiofonică ★ 23: Muzică de jazz.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.
17.30: Concert de după amiază ★ 19: Calendar radiofonic. Scenă radiofonică ★ 20: Muzică la lăsarea lucrului (plăci) ★ 20.45: Recepție de moment ★ 21: Inf. ★ 21.10: „In ajunul vacanțelor" Orch. radio. solo vioară. Eysoldt: Marș festiv; Gebhardt: Preludiu; Gounod-Sarasate: Faust, fantezie pentru vioară și orch.; Kuenneke: Victoria regia; Curtis: Cântec; Dostal: Melodii din „Clivia"; Plessow: Serenadă; Rust: Romanță în Re bemol major; Eysoldt: Serenadă; Doelle: Vals; Rixner: Rapsodie; Eysoldt-Mausz: Concert. Atenție! Plecăm cu trenul liliput prin Expoziție. Muzică de dans ★ 23: Ora, met. inf. ★ 23.30: Lădița cu comori conține: Trio La-minor op. 114 de Brahms ★ 0.05: Melodii frumoase Muzică de dans.

463 m. LYON-LA-DOUA 100 kw.
20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică ★ 20.45: Reportaj ★ 21.15: Conf. ★ 21.22: Cronica avicolă ★ 21.30: Trans. teatrală ★ 23.30: Inf.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.
17.10: Brno ★ 17.50: Societatea Națiunilor conf. ★ 18.05: Reportaj ★ 18.40: Melodii jugoslave ★ 19: Radio agricol ★ 19.05: Emisiune germană ★ 19.45: Inf. bul. met. ★ 19.55: Plăci ★ 20.10: Actualități ★ 20.20: Bratislava, revistă radiofonică variată ★ 21.25: Conf. ★ 21.40: Octet de coarde, în Mi bemol major, op. 20: de Mendelssohn-Bartholdy ★ 22.10: M. Ostrava ★ 22.55: Plăci ★ 23: Ora, inf. ★ 23.20: Plăci ★ 24: Inf. pentru străinătate, în limba franceză.

483.9 m. BRUXELLES 15 kw.
19: Causerie ★ 19.15: Concert jazzul radio ★ 19.45: Recital de canto (compozițiile de Debussy) ★ 20: Recital de canto ★ 20.15: Cronica radiofonică ★ 21.30: Jurnal vorbit ★ 21: Theodora, dramă în cinci acte de Victorien Sardou ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Recital de pian ★ 23.40: Plăci.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.
16.15: Pentru copii ★ 16.40: Conf. ★ 17: Comunicate ★ 17.05: Concert de după amiază, orch. radio ★ 18: Ing. Johann Barousch: Băile de vară la Viena. 18.15: Dr. Karl Hareiter: Despre arhitecții Siegfried Theiss și Hans Jaksch ★ 18.30: Compoziții contemporane austriace. Ludwig Daucha-Franz Kinzl. (Muzică vocală și instrumentală) ★ 19.20: Ora Camerei și a comerțului ★ 19.40: Prof. univ. dr. Max Eisler: Austria la Expoziția Internațională din Paris ★ 20: Ora. met. ★ 20.10: Actualități ★ 20.25: Concert de orch. Wiener Simphoniker. Friebeisz: Sursum corda, uv.; Adam: Domenica-suită; Pingpou: Cântec; Nilius: Parafrază asupra cinci cântece populare letone ★ 21.35: Lectură veselă ★ 22: Sonorități ★ 22.40: Recital de violoncel. Bach: Coral pentru violoncel și pian; Brahms: onată pentru violoncel și pian, în Mi-minor, op. 38 ★ 23.10: Inf. programul de mâine ★ 23.20: Concert distractiv, orch. radio. Compozitori austriaci. Lassner: Marș; Riedinger: Uv.; Engel: Bucată de caracter; Strauss: Vals ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Concert (continuare) Schieder: Marș; Hummer: Vals; Arnold: Marș; Komzak: Potpuri.

523 STUTTGART 100 kw.
17: Concert de după amiază ★ 19: Actualități ★ ?: Muzică veselă la lăsarea lucrului ★21: Muzică de dans și distractivă, orch. radio ★ 22: Inf. met. ★ 22.15: Concert de pian în si-minor de Ceaikowsky, exec. orch. radio ★ 23: Ora, inf., met., sport ★ 23.3: Muzică distractivă și de dans ★ 1: Concert nocturn, orch. radio Bellini: Norma-uv.; Rossini: Arie din Bărbierul din Sevilla; Semiramis, uv.; Verdi: Preludiu la actul IV din Traviata; Rossini. Cântec; Verdi: Suită din Aida; Spinelli: Intermezzo la actul III) din A basso porto; Wolf-Ferrari: Liebhaber als Arzt, uv.; Puccini: Preludiu la Madame Butterfly; Verdi: Credo din Othello.

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.
19: Pentru tineret ★ 19.30: Conf. ★ 20.15: Muzică clasică puțin cunoscută ★ 20.45: Met., inf. ★ 20.55: Concert orch. Radio ★ 21.15: Scandal la teatru, piesă radiofonică de Rosenfeld ★ 22.15: Concert quartetul Abel ★ 23.15: Știri turistice ★ 23.25: Programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.
7.45: Gimnastică apoi plăci ★ 11: Inf. ★ 11.20: Lectură ★ 12.10: Cota apelor ★ 13: Clopote ★ 13.05: Concert orch. de țigani Olah ★ 14.20: Ora, met. ★ 14.30:

Concert orch. de dans radio ★ 15.40: Inf. ★ 16: Cursul pieții ★ 17.10: Pentru doamne ★ 17.45: Inf. ★ 18: Conf. ★ 18.30: Corul lucrătorilor ★ 19.30: Conf. ★ 20: Concert orch. de concert. Mendelssohn: Uv.; Zador: Variațiuni pe cântece populare ungare; R. Strauss: Cavalerul roselor-vals; Ippolitow-Iwanow: Suită; Strauss: Vals ★ 21.15: Seară de prelegeri ★ 21.55: Concert orch. de țigani Racz ★ 22.35: Inf. ★ 23.10: Met. ★ 23.20: Plăci (muzică de dans ★ 0.20: Quartetul de coarde Melles. Beethoven: Quartet de coardă în La major; Rajter: Quartet de coarde ★ 1.05: Inf.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

18.45: Plăci ★ 19.30: Concert englez★ 20: Bul. met. 20.45: Reportaj ★ 21: Lustucru Theatre ★ 21.40: Program variat ★ 22.15: Bursa ★ 22.50: Concert de muzică engleză ★ 23.15: Inf. ★ Muzică de dans la plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

17: Schiță literară ★ 17.15: Concert Trio de salon Katowice ★ 17.45: Conf. ★ 18: Concert de soliști ★ 18.50: Causerie ★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Plăci ★ 19.50: Actualități ★ 20: Plăci ★ 20.50: Inf. sportive ★ 21.15: Muzică de salon Quartetul din Krakovia. Strauss: Vals; Hauser: Cântec; Cornelius: Cântec; Delibes: Preludiu și Mazurca din „Coppelia"; Kossowicz: Serenadă; Massenet: Menuet; Wieniawski: Cântec pilonez ★ 21.40 :Radiojurnal ★ 21.50: Actualități ★ 22: Concert consacrat operilor de Chopin. Trans. pentru America și Germania. Mazurci: în fa minor, op. 7; Do diez minor, op. 63; Re bemol-major op. 30; la-minor, op. 17; do-major op. 56; do-minor op. 56; si-major op. 56; si-minor op. 24; do diez minor op. 60; la bemol major op. 59; do diez-minor op 41 ★ 22.40: Lectură ★ 22.55: Muzică ușoară și de dans. orch. din Vilno ★ 23.50: Inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.20: Conf. franceză ★ 19.40: Reminiscențe la baletul imperial rus (reportaj muzical) ★ 20.40: Conf. ★ 21: „Omul cu masca de fier" melodramă radiofonică 22: Inf. ★ 22.20: Muzică de brio ★ 22 și 55: Introducere la Actul 3 din „Tristan și Isolda" de Wagner ★ 24: Muzică ușoară ★ 0.30—7: Plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

17: Muzică de după amiază, orch. Hans Bund ★ 19: Muzica tineretului ★ 19.25: Recital pian. Beethoven: Sonată op. 109 ★ 19.45: Emisiune pentru tineretul feminin ★ 20: Muzică ușoară variată ★ 20.45: Ecoul radio ★ ★21: Kernspruch, inf. ★ 21.10: In ajunul vacanțelor. Orch. radio, vioară, pian (Eysoldt, Gehardt, Gounod-Sarasate, Künneke, Curtis, Plessow) trans. din colonia ★ 22: Muzică militară, Concert de marșuri ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.20: Reportaj sportiv ★ 24: Muzică distractivă și de dans, orch. Franz Hauck.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

18: Concert, muzică variată ★ 19: Causerie ★ 19.15: Causerie ★ 20: Cântece diverse ★ 20.15: Recital pian ★ 20.30: Melodii (continuare) ★ 20.45: Cântece spaniole ★ 21: Cronica politică ★ 21.15: Conf. ★ 21.30: Semnal orar; concert simfonic, Orch. Național, dir Inghelbrecht. 22.30: Inf. ★ 23.30: Muzică la plăci ★ 23 și 45: Semnal orar, inf.

1724 m. MOSCOVA-KOM. 500 Kw.

17.30: Trans. Kiev ★ 19: Concert ★ 21: Emisiune cehă ★ 21.55: Clopotele Cremlinului ★ 22: Emisiune engleză ★ 23: Emisiune germană ★ 24: Emisiune spaniolă.



Joi 1 Iulie 1937



1875 m. RADIO-ROMANIA 150 kw. 160 kHz.

364,5 m. BUCUREȘTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINEȚII
(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio jurnal.
— Concert de dimineață (discuri): Valsuri din „Prințesa dolarilor" și „După divorț" de Leo Fall; Cavalerul Barbă albastră-fantezie de Offenbach.
— Sfaturi gospodărești și medicale.
7.30: Inchiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz, orchestra Gică Ionescu-Găină: canto: **Ion Luican:** Romanțe și arii naționale; Dă-mi mâna ta de Mișu Constantinescu; Cânta odat'un acordeon de Elly Roman; Vorbește-mi de dragoste Mariu, de Bixio; Mică conversație de Ochi Albi; Sărut mânuțele coniță-tango de Gică Ionescu; Mă suii în dealul Cernii, Ioane, Ioane, Trenule mașină mică, Ionele, Ionele; Carioca albastră de Const. Ionescu.

14.10: Radio jurnal: Ora. Mersul vremii. Bursa. Știri interne și externe.

14.30: Continuarea concertului: Doină și arii ardelenești; Cine mi te-a supărat de Vasilache; Mandolinata de Vasilescu; Cântec popular de Gică Ionescu; Sârba din căruță.

15.00: Ultimele știri.

19.00: Ora. Mersul vremii.

19.03: Muzică variată și distractivă (discuri): Lied și duet din opereta „Amorul mascat" de Messager (aria cântată de Yvonne Printemps; duetul: Yvonne Printemps și Sașa Guitry); Lied din „Gasparone" de Millöcker și Lied din „Manevrele de toamnă" de Stolz (voce: Karl Schmitt-Walter.-Telefunken); Potpuriu din opereta „Fata din Pădurea Neagră" de Jessel.-(Telef.); In liniștea unei nopți de toamnă de Henderson și Fox de Silver.-(Liberty); Mi-e dor de tine de Moscopol și Hai acasă puișor de Vasilescu (voce: Jean Moscopol.-H.M.V.); Potpuriu de valsuri de Robrecht (Orch. Odeon); Nilul de Leroux și Cântec indian de Rimsky-Korsakoff (voce: Ninon Vallin.-O.); Jocuri de copii-suită de Bizet (Orch. Operei Scala, dir. de Ettore Panizza); Balet din „Herodiada" de Massenet (Orch. simf. dir. de Cloez).

UNIVERSITATEA RADIO

20.10: Literatura română contimporană de Eugen Lovinescu.

20.30: Trio havaian Stase Tombulis: (Stase Tombulis-havaiană, Nicolaie Mezei-ghitara și Ionel Țapu-baterie): Aștept astă seară-slowfox de Tombulis; Iți cânt spre amintire-tango de Dendrino; In Havai-tango de Tombulis; Fox havaian de Tombulis-Mezei; Honolulu-vals havaian de Tombulis.

20.55: Ideea românismului la vechii noștri cronicari, de Barbu Dănciulescu.

RADIO ROMÂNIA

21.10-21.45: Muzică distractivă (discuri): Fox de Towers.-(O.); Tu, tu, numai tu de Bojenescu (Ansamblul Daia.-C.); Frumoasa mea cu ochii verzi de Manzatti și Vrei să împărțim iubirea amândoi de Eisemann (voce: Dorel Livianu.-H.M.V.); Vals și Foxtrot de Dubin.-(O.); Când vrea ceva fetița ta de Vasilescu (voce: Titi Botez.-O.); Eu de minciuni nu mă feresc și Iubirea mea e o ispită, de Dendrino (voce: Liana Mihăilescu.-O.); Mi-a înflorit grădinița de Dendrino (voce: Mielu Constantinescu.-O).

RADIO-BUCUREȘTI

21.10: Muzică de cameră-Quartetul Metzner (B. Metzner-vioara I, D. Botezvioara II, C. Apostolescu-violă și I. Boniș-violoncel): Quartet în sol minor op. 51 (3 părți) de Theodor Blumer (I-a aud.).

RADIO-ROMÂNIA, RADIO-BUCUREȘTI

21.45: Concert de seară, Orchestra Radio dir. de **Ion Ghiga;** canto: **D-na Antoinette Trandafirescu-Eremie:** Uvertură la „Răpirea din serai" de Mozart; Aria lui Cherubin din „Nunta lui Figaro" de Mozart **(Antoinette Trandafirescu-Eremie);** Vals din „Romeo și Julietta" de Gounod **(Antoinette-Trandafirescu-Eremie);** Preludiu la act. I din „Traviata" de Verdi; Aria Violetei din „Traviata" de Verdi **(Antoinette Trandafirescu-Eremie);** Intermezzo din „Cavaleria rusticană" de Mascagni; Hohot de râs de Auber **(Antoinette Trandafirescu-Eremie);** Uvertură la „Titus" de Mozart.

22.30: Sport, Radio jurnal.

22.45: Concert nocturn al Orchestrei Ionel Giurgea, transmis dela **restaurantul Modern.**

23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și germană.

23.55: Ultimele știri.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

19.45: Causerie muzicală 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Jumătate oră folklor ★ 21.45: Inf. ★ 22: Concert, muzică la două piane ★ 23: Concert muzică ușoară ★ 23.30: Inf., plăci, met.

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.

17: Praga ★ 17.10: Kosice ★ 17.50: Praga ★ 18.05: Emisiune germană ★ 18.40: Plăci ★ 18.45: Lectură din cărți noui ★ 19: Praga ★ 20.10: Brno ★ 20.35-24: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.
17: Concert de după amiază ★ 19: Calendar radiofonic ★ 20: Și lucruri mici ne pot încânta. Peter Arco, Orch. Erich Börschel ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Met., știri ★ 21.10: Madame Butterfly, operă de Puccini ★ 21.10: Cântece soldățești ★ 23.10: Met., știri, sport ★ 23.30: Reportaj politic mondial ★ 23.50: Muzică populară și distractivă.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.
18.45: Conf. ★ 19: Praga ★ 20.10: Brno ★ 20.35: Praga ★ 23.45: Inf. bul. met.

316 m. BRESLAU 100 kw.
17: Concert de după amiază ★ 19: Conf. ★ 19.20: Friedrich Griese citește★ 20: Mici adevăruri sincere, scenă radiofonică ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Actualități ★ 21.10: Muzică de dans ★ 23: Inf. 23.20: Campionate de tennis ★ 23.35: Muzică nocturnă la plăci ★ 24: Fantezii prelucrate pentru radio.

321,9 m. BRUXEL. FLAM. 15 Kw.
18.45: Matineu pentru copii ★ 19.30: Plăci ★ 19.45: Causerie ★ 20: Comunicate ★ 20.03: Plăci ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. radio ★ 21.45: Causerie ★ 22: Orch. radio. Intermezzo plăci ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Plăci.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.
17: Praga ★ 17.10: Kosice ★ 17.50: Dialog radiofonic ★ 18.05: Emisiune germană ★ 18.40: Plăci ★ 18.50: Inf. ★ 19: Praga ★ 20.10: Drumul libertății. Bătălia dela Sborov ★ 20.35-24: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.
16.25: Plăci ★ 17: Muzică de după amiază. Orch. și balalaici ★ 18.15: Oră veselă. Un animal bun e pianul! ★ 19: Dansul în sat ★ 19.25: Plăci ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Emisiune în dialect ★ 20.40: Campionate de tennis ★ 21: Inf. ★ 21.10: Seară distractivă ★ 23: Inf. ★ 23.15: Reportaj sportiv ★ 23.20: Despre ce se vorbește în Brasilia ★ 23.30: Concert de cameră ★ 0.30: Muzică populară și distractivă.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.
19: Plăci ★ 19.30: Emisiune școlară★ 20: Inf. ★ 21.15: Causerie agricolă ★ 21.30: La vie d'une Rose. Legendă cu muzica de Schumann ★ 22★30: Concert orch. radio. Compoziții de Adam★23.30: Inf.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.
16.35: Concert de operete (plăci) ★ 17.30: Reportaj radiofonic ★ 17.50: Lectură ★ 18: Concert cu opere de Kurt Stiebitz (flaut, pian) ★ 18.30: „Aviatorul" conf. ★ 19: Muzică de fanfară din Colonia. Philipp: Marș; Thomas: cântec la Raymond; Strauss: Vals; Myddleton: Cântec; Kockert: Serenadă; Lincke: Gavotă; Meissner: Marș ★ 20: Ecoul serii ★ 20.20: Din viața mea quartet de coarde în mi-minor de Smetana ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică de dans ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.30: Muzică populară și distractivă.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. (Florența, Torino, Genova, Trieste)
18.15: Concert vocal ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Muzică variată ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Conf. ★ 21 și 40: Muzică variată ★ 22: Selecțiuni de cântece ★ 22.50: Conf. ★ 23: Muzică de cameră. După concert: Muzică de dans. 24: Radio-jurnal.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.
16.50: Brazilia vorbește, conf. ★ 17: Concert de după amiază ★ 18: Ora, met., pentru agricultori ★ 18.10: Știință și progres ★ 18.20: Voci frumoase (plăci) ★ 19: Conf. ★ 19.20: Scenă radiofonică distractivă ★ 19.50.: Reportaj ★ 20: Oră veselă cu muzică de dans ★ 22: Inf. ★ 22.15: Oră distractivă ★ 23.30: Inf. ★ 23.50-1: Muzică populară și distractivă. (Din Muenche).

395.8 m. KATOVICE 12 kw.
19: Schiță literară ★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Plăci ★ 19.45: Inf. sportive ★ 19.50-0.30: Program general.

405.4 m. MUNCHEN 100 kw.
17: Ora, met., pentru agricultori ★ 17.15: Concert distractiv. Trio-ul și quintetul Radio ★ 17.55: Lectură ★ 18.15: Emisiune festivă. Quartet de balalaică ★ 20: Scenă distractivă și cântece de dans, Orch. Radio. Călătorește dar singur! operetă radiofonică de Wilhelm Keiper ★ 22: Ora, met., inf.★22.10: Liedruri populare germane ★ 22.35: Hermine Körner citește din povestirile de Andersen ★ 23: Ora, met., inf., sport★23.20: Muzică nocturnă la plăci ★ 24: Scenă radiofonică de Hans Tessmer. Orch. și soliști.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.
18.15: Concert trans. din Rio de Janeiro ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Cronica turistică ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal. 21.40: Muzică variată ★ 22: Intermezzo poetic. Comedie în trei acte de Butti. In pauză: Muzică de dans ★ 24: Radio-jurnal ★ 0.15: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.
18: Concert orch ★ 19: Concert de orgă ★ 19.30: Recital de violoncel ★ 19 și 45: Conf. ★ 20: Inf. ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Inf. ★ 21.10: Plăci ★ 21.30: Emisiune semi-federală ★ 23.30: Inf. ★ 23.45: Plăci.

437,3 m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz.
18.20: Diverse cântece ★ 18.50: Melodii populare ★ 9.20: Plăci ★ 19.30: Concert de vioară ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Cântece populare ★ 21.20: Reportaj ★ 21.30: Humor ★ 22.30: Muzică de dans (plăci) ★ 23: Inf. ★ 23.20: Plăci.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.
19.30: Program variat ★ 20: Pentru grădinari ★ 20.10: Scrisoarea și arta ★ 20.20: Interview-urile noastre ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.45: Comunicate ★ 20.50: Inf. ★ 21: Muzică și poezie ★ 21.30: Concert orch. radio.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.
17: Muzică de după amiază ★ 18: Conf. ★ 18.15: Muzică de cameră ★ 18.45: Cronica literară ★ 19: Concert la instrumente de suflat ★ 20: Reportaj★ 20.10: Concert instrumental ★ 20.45: Recepție de moment ★ 21: Inf. 21.10: Seară distractivă cu muzică ★ 23: Ora, met. inf. ★ 23.30: Muzică populară și distractivă (Hamburg).

463 m. LYON-LA-DOUA 100 kw.
19.30—20: Sketch radiofonic ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiunea economică ★ 20.45: Reportaj ★ 21.07: Cronica agricolă ★ 23.30: Inf.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.
17.10: Kosice ★ 17.50: Foileton radiofonic ★ 18.05: Emisiune germană ★ 18.40: Pentru lucrători ★ 19: Trans. de la Palace de Cité. Omagiu Eroului necunoscut. Cuvântarea ministrului Fr. Madela Teatrul Național, spectacol de gală prezentat în prezența președintelui 20.35: Cântece militare ★ 21.05: Trans chnik ★ 19.45: Inf. ★ 20.10: Brno ★ Republicei, d. Beneș ★ 23: Ora ★ 23.30: Inf. sport ★ 23.50: Plăci.

483.9 m. BRUXELLES 15 kw.
18.30: Matineu pentru copii ★ 19: Causerie ★ 19.15: Concert orch. de salon ★ 20: Cronica ★ 20.15: Plăci ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. națională ★ 22: Plăci ★ 2.15: Concert orch. (continuare) ★ 23: Jurnal, vorbit ★ 23.10: Orch. de jazz radio.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.
16.15: Pentru copii ★ 16.40: Ora tineretului șomeur ★ 17: Comunicate ★ 17 și 05: Muzică distractivă franceză (plăci) ★ 17.55: Conf. ★ 18.10: Viktor Korda: Muzică de suflat pentru tineret ★ 18.30: Cântece de dragoste (bas, pian) ★ 18.50: Recital de vioară ★ 19.05: Comunicate artistice ★ 19.10: Săptămâna teatrală ★ 19.20: Inf. științifice ★ 19.45: Conf. ★ 20: Ora met. ★ 20.10: Actualități ★ 20 și 25: Din compozițiile necunoscute de Offenbach (canto, pian) ★ 21.35: Cântece americane ★ 22: Trans. din Salzburg ★ 23.10: Inf. met. programul de mâine ★ 23.20: Concert distractiv. Orch. radio. Strauss: Uv. la „Prințul Methusalem"; Hruby: Dans spaniol; Morena: Potpuri ★ 23.55: Comunicate ★ 24: Muzică distractivă (continuare) Streicher: Marș; Lincke: Scene muzicale din „Doamna Luna"; Mathis: Fantezie ungară; Ertl: Vasl. galop.

523 STUTTGART 100 kw.
17: Muzică de după amiază ★ 19: Actualități ★20. Melodii nemuritoare (plăci) ★ 21: Scenă veselă de seară ★ 22: Inf., met. ★ 22.15: Muzică de dans la plăci ★ 23: Ora, inf., met., sport ★ 23.30: Muzică populară și distractivă ★ 1: Muzică nocturnă Pfitzner: Uv. la Kätchen von Hellbronn; Beethoven: Concert pentru pian, vioară, celo și orch. op. 58.

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.
19: Calendar radiofonic ★ 19.10: Plăci ★ 19.30: Conf. ★ 20.10: Plăci ★ 20.20: Ciclu de conferințe ★ 20.45: Met., inf.★ 20.55: Plăci ★ 21.05: Sfaturi medicale★ 21.25: Conf. ★ 22.30: Orch. Radio ★ 23.25 Programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.
7.45: Gimnastică apoi plăci ★ 11: Inf. ★ 11.20: Lectură ★ 12.10: Cota apelor ★ 13: Clopote ★ 13.05: Concert orch. reg. 2 inf. Offenbach: Orpheu în Infern-uv.; Ziehre: Vals; Kalman: Cânter; Hruby: Potpuri; Huszka: Selerțiuni din opt. „Baroneasa Lili" ★ 14.20: Ora met. ★ 14.30: Orrh. de jazz Buttola ★ 15.40: Inf. ★ 16: Cursul pieții ★ 17.15: Conf. ★ 17.45: Inf. ★ 18: Conrert vocal ★ 18.30: Conf. ★ 19: Concert de vioară. Bach: Arie; Rameau: Gavotte; Sarasate: Introducere și Tarantella; Glazunov: Meditation; Dohnanyi: Andante rubato alla zingaresca; Debussy: Cântec; Kernacs: Caprice. Sarabandă ★ 19.30: Conf. ★ 20: Seară de cântece populare ★ 21: „Să divorțăm" Comedie în trei acte de Sardon și Najac ★ 22.40: Inf. ★ 23.05: Concert orch. de țigani Deneș ★ 24: Conf. în limba franceză ★ 0.15: Plăci ★ 1.05: Inf.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.
18.45: Plăci ★ 19.10: Pentru copii ★ 19.30: Concert englez ★ 20: Bul. met.★ 20.45: Reportaj ★ 21.15: Quintet de cântece ★ 21.55: Bursa ★ 22: Un sfert de oră Barju ★ 22.15: Voci de aur ★ 22.30: Concert simfonic ★ 23.15: Inf.★23: Muzică de dans la plăci.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.
17: Recitări ★ 17.15: Concert corul funcționarilor de cale ferată ★ 17.45: Causerie ★ 18: Concert popular ★ 18.50: Inf. sportive ★ 19.05: Causerie socială★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Melodii de Offenbach-plăci ★ 19.50: Actualități ★ 20: Piesă radiofonică ★ 20.50:

Inf. sportive ★ 21: Concert de muzică uşoară. Armandola: Ben-Hur-marş; Suppe: Uv. din Modelul; Leopold: Potpuri de melodii ungare; Strauss: Vals imperial ★ 21.45: Radio jurnal ★ 21.55: Inf. agricole ★ 22.05: Muzică de dans ★ 22.45: Recitări ★ 23: Concert de solişti sopr., violoncel) ★ 23.50-24: Inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.40: Orch. canto, muzică variată ★ 20.30: Muzică de cameră de Boccherini. 21: Muzic-hall ★ 22: Inf. ★ 22.20: Recital pian ★ 23: Slujbă religioasă ★ 23 20: Simfonic, solo vioară ★ 0.15: Orch., muzică uşoară ★ 0.30—1: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

17: Muzică de după amiază ★ 18: Recital de celo ★ 19.15: Indrăgostitul nenorocit. Versuri şi cântece din toată lumea ★ 19.45: Noutăţi sportive ★ 20: Plăci ★ 20.45: Ecoul radio ★ 21: Kernspruch, inf. ★ 21.10: Concert orch. Emil Roosz ★ 22: Seară veselă muzicală ★ 23: Met. inf. sport ★ 23.30: Muzică nocturnă. Westenholz: Trio concertante pentru oboi, fagot şi pian ★ 24: Plăci.

Reparaţiuni precise execută
RADIO-BARU
Bucureşti, Str. Belvedere 5.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

17.45: Matineu clasic ★ 19.30: Causerie istorică ★ 19.45: Causerie medicală. 20.03: Muzică la plăci ★ 20.15: Piesă radiofonică ★ 20.45: Melodii ★ 21: Cronica politică ★ 21.15: Lecturi literare ★ 21.30: Duo vocal (Monteverde, Mozart, Mendelssohn). ★ 21.45: Inf. ★ 22: Concert dela Expoziţia din Paris. (Mozart, Schumann, Debussy) ★ 3: Trans. Bordeaux, concert variat ★ 23.30: Plăci ★ 23.45: Inf.

1724 m. MOSCOVA-KOM. 500 Kw.

17.30: Inf. ★ 18: Plăci ★ 18.30: Trans. din alte oraşe ★ 21: Emisiune germană ★ 21.55: Clopotele Cremlinului ★ 22.05: Emisiune franceză ★ 23: Emisiune spaniolă ★ 24: Emisiune spainolă.

VINERI

Vineri 2 Iulie 1937



1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw.
160 kHz.

364,5 m. BUCUREŞTI 12 kw.
823 kHz.

ORA DIMINEŢII
(6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio jurnal.
— Concert de dimineaţă (discuri): Selecţiuni din „Rose Marie" de Friml; Bacchanalia-fantezie de Finck.
— Sfaturi gospodăreşti şi medicale.
7.30: Inchiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.

13.10: Concert de prânz. Muzică distractivă (discuri): Fox de Adamson şi Fox de Drake.-(H.M.V.); Lied de Eichhorn şi Karaya de Freymuth (voce: MimiThoma .-(Telef.); Melodie de Jean Boyer şi Melodie de Monfred (voce: Lucienne Boyer.-(C.); Intermezzo şi Pentru tine de Boulanger.-(Telef.); Două foxtroturi de Gershwin.-(Liberty); Dans cuban de Castellanos şi Rumba de Riestra.-(C.); S'a sfârşit povestea noastră de iubire de Max Halm şi Să încercăm a uita de Dendrino (voce: Dorel Livianu.-(H.M.V.); Sârba lăutarilor şi Hora Boldenilor.-(H.M.V.).

14.10: Radio jurnal: Ora. Mersul vremii. Bursa. Ştiri interne şi externe.

14.30: Muzică variată (discuri): Indrăgostită-vals de Berger şi Vals de Vollstedt (Orch. internaţională); Selecţiuni din „Chemarea munţilor" de D'Albert (voce: Anita Gura, Carla Spletter, Peter Anders şi Hans Nissen.-Telef.): Dansuri persane din „Kowanscina" de Mussorgsky (Orch. simf. din Londra dir. de Albert Coates).

15.00: Ultimele ştiri.

19.00: Ora. Mersul vremii.

19.03: Concert de muzică variată. Orchestra Jean Dumitrescu: Arii naţionale; Barcarolă-vals de Waldteufel; Ghiceşte ce aş vrea să-ţi spun-tango de Vasilescu; Mi-e dor de acasă-tango de Elly Roman; Amintire din Bucureşti de Postupa (vioară: **Jean Dumitrescu); Ro**manţe şi arii naţionale; Anetta-vals de Postupa; Nu e nimeni pe stradă-tango de Markus; Arii naţionale bătrâneşti.

UNIVERSITATEA RADIO

20.15: Petru Rareş de Prof. Cons. Giurescu.

20.35: FALSTAFF, operă în 3 acte de Verdi (discuri):

DISTRIBUŢIA

John Falstaff	Giaccomo Rimini
Alice Ford	Pia Tassinari
Nanetta	Ines Alfani Tellini
Quickly	Aurora Buades
Fenton	Robert d'Alessio
Meg Page	Rita Monticone
Ford	Emilio Ghirardini
Pistol	Salvatore Baccaloni
Dr. Caius	Emilio Venturini
Bardolf	Giuseppe Nessi

Conducerea muzicală: Lorenzo Molajoli

In pauza I-a (21.10-21.25): **Cărţi şi reviste.**

Ia pauza II-a (22.10-22.25): **Sport, Radio jurnal.**

23.15: Muzică distractivă (discuri): Fox şi Vals din filmul „Dance Palace" de Warren; Lied şi duet din „Ţara surâsului" de Lehar (Liedul: Rich. Tauber; duet: R. Tauber şi Vera Schwarz); Tango de Richter şi Slowfox de Grothe.-(Kristall); Ce faci astă seară tu? de Dendrino şi Intr'o grădină mică de Corologos (voce: Ion Luican.-O.); Patru boi cu lanţu'n coarne (voce: Zavaidoc Theodorescu.-C.).

23.45: Jurnalul pentru străinătate în în limba franceză şi germană.

23.55: Ultimele ştiri.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.

19.30: Pentru lucrători ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică şi socială ★ 20.45: Reportaj ★ 21.30: Melodii ★ 22: Seară de cântece ★ 23.30: Inf., plăci ★ 24: Concert nocturn.

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.

17. Praga ★ 17.10: Muzică uşoară, orch. radio ★ 17.50: Praga ★ 18.40: Conf. ★ 18.50: Plăci ★ 19.10: Emisiune germană ★ 19.45: Praga ★ 20.10: Brno ★ 21.10-24: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.

17: Concert de după amiază ★ 17: Ceai dansant ★ 18.50: Pentru doamne★ 19: Povestiri ★ 19.15: Conf. ★ 20: Reportaj radiofonic ★ 20.15: Concert de orgă ★ 20.30: Muzică de fanfară ★ 21: Met., inf. ★ 21.10: Serenade. (Orch. şi sopran) ★ 21.10: (Danzig) Dela Rossini la Puccini ★ 23: Met., inf., sport ★ 23.40-1: Una într'alta, muzică distractivă şi de dans.

298.8 m. BRATISLAVA 13.5 kw.

19: Emisiune maghiară ★ 19.45: Praga ★ 20.40: Cântece slovace ★ 21.10: Praga ★ 23.20: Inf. ★ 23.35: Plăci.

316 m. BRESLAU 100 kw.

17: Concert de după amiază (Beethoven, Weber, Roland, Spiele, Czibulka, Weniger, Micheli, Sarasate, Clemus, Lindemann) ★ 19: Povestire ★ 19.20: Conf. ★ 19.40: Copii în primejdie, Manuscript: Alfred Prugel ★ 19.50: Programul de mâine★ 20: Muzică populară ★ 20.30: Actualităţi ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică populară (continuare) ★ 22: Atenţie curba! scenă veselă de vară ★ 23: Inf. ★ 23.15: Reportaj ★ 23.30: Reportaj sportiv ★ 23.40: Muzică de dans şi distractivă.

321.9 m. BRUXEL. FLAM. 15 Kw.

19: Muzică de cameră ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. muzică uşoară ★ 21.30: Scenă radiofonică ★ 22.10: Concert orch. muzică uşoară ★ 21.30: Scenă radiofonică ★ 22.10: Concert vocal ★ 23.10: Jurnal vorbit ★ 23.20: Orch. de jazz radio.

325,4 m. BRNO 32 kw. 922 kHz.

17: Praga ★ 17.10: M. Ostrava ★ 17.50: Plăci ★ 18.10: Praga ★ 18.40: Emisiune germană ★ 19.15: Plăci ★ 19.35: Conf. medicală ★ 19.45: Praga★ 20.10: Conf. ★ 20.25: Concert muzica poliţiei ★ 21.10-24: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.

16.15: Comunicate ★ 16.25: Muzică la plăci ★ 17: Muzică de după amiază ★ 19: Reportaj ★ 19.10: Carl Loewa: Balade şi lied-uri ★ 19.45: Comunicate ★ 20: Gerhard Gregor cântă. (Elgar, Brown, Rimsky-Korsakow, Gillet, Ponchielli) ★ 20.30: Campionat de tennis în Wimbledon ★ 21: Inf. ★ 21.10: „Kadiiul înşelat" operă comică într'un act de Gluck ★ 22: Intermezzo muzical-plăci ★ 22.15: Muzică de dans ★ 23: Inf. ★ 23.20: Sportul în Iunie ★ 23.35: Muzică nocturnă.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.

18.45: Concert ★ 19.30: Pentru lucrători ★ 20: Inf. ★ 20.30: Emisiune socială ★ 20.45: Inf. ★ 21.15: Plăci ★ 21.30: Seară teatrală ★ 23.30: Inf. ★ 0.05: Concert nocturn.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.

16.35: Muzică de balet ★ 17.30 :Din lumea sporturilor ★ 18: Muzică pentru vioară (Nardini, Pizzetti) ★ 18.30: Incotro la sfârșitul săptămânii? ★ 19: Muzică din Dresda Cornelius: uv. la „Bărbierul din Bagdad"; Wolf: Serenadă; Gounod: vals din op. Margareta; Kretschmer: Cântec; Mozart: Fantezie; Volkmann: Uv. ★ 20: Ecoul serii ★ 20.20: Willy Steiner și orchestra sa ★ 21: Inf. ★ 21.10: Orchestre celebre. Filarmonica din Berlin. Weber: uv. la „Euryanthe"; Orch. dela Scala din Milano. Bizet: Suită; Orch. simfonică din Londra. Dvorak: Uv. Orch. din Paris. Chabrier: Scherzo. Orch. din Amsterdam. Ceaikowsky: „Romeo și Julietta" (plăci) ★ 22: Muzică distractivă, Hans Bund ★ 23: Met., știri, sport ★ 23.30: Muzică distractivă.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz.

(Florența, Torino, Genova. Trieste)

18.15: Muzică de dans ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Muzică variată ★ 21.10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Cronica radiofonică ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: „Romanță de Liszt" operetă în trei acte de Carlo Komjati ★ 24: Radio-jurnal ★ 0.15: Muzică de dans.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.

16.40: Causerie ★ 17: Muzică de după amiază ★ 18: Ora, met., pentru agricultori ★ 19: Muzică din Dresda (Cornelius, Wolf, Gounod, Kretschmer, Mozart, Loewe, Weber, Reger, Lortzing Dvorak) ★ 20.50: Actualități ★ 21: Muzică de dans ★ 23.15: Din tot ce s'a scris despre mișcare ★ 23.30: Inf. sport ★ 23.50: Muzică distractivă și de dans.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.

18.50: Causerie ★ 19: Poșta radio ★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Cântece și dansuri sileziene ★ 19.45: Inf. sportive ★ 19.50-0.30: Program general.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.

17: Ora, met., pentru agricultori ★ 17.15: Muzică variată ★ 17.55: Reportaj ★ 18.15: Orch. de fanfară Schirmer ★ 19.40: Bucurii de vară. O oră veselă cu muzică ★ 20.30: Campionatul de tennis ★ 21: O seară de artă germană. Händel: Concert; Händel: Largo pentru alt și orch.; Schubert: Prometeu; Haydn: Concert pentru trompetă și orch.; Graener: Prințul din Homburg; Strauss: Vals; Strauss: uv. la Liliacul. In pauză, ora, met., inf. ★ 23.30: Orch. Barnabas von Geczy.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Muzică de cameră ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Cronica turistică ★ 21 și 10: Ora. Radio-jurnal ★ 21.30: Cronica radiofonică ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: Concert simfonic ★ 24: Radio-jurnal ★ 0.15: Muzică de dans.

431.7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

18.10: Plăci ★ 18.30: Cronică ★ 18.50: Conf. ★ 19: Melodii ★ 19.30: Concert de plăci ★ 20: Inf. ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Inf. ★ 21.15: Causerie muzicală ★ 21.30: Varietăți ★ 22: „Mama" după Maxim Gorki adaptată de Victor Margueritte.

4[illegible] m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz

18.40: Concert de pian ★ 19.10: Plăci ★ 19.30: Muzică de dans (plăci) ★ 20.30: Ora Națiunii ★ 20.50: Plăci ★ 21: Trans. din Zagreb ★ 21.50: Reportaj ★ 22: Concert orch. radio ★ 22.30: Diverse arii ★ 23: Inf.

443,1 m. SOTTENS 100 kw.

19.20: Intermezzo ★ 19.35: Sport ★ 19.50: Conf. ★ 20.15: Intermezzo ★ 20.25: Varietăți ★ 20.50: Inf. ★ 21: Rezultate sportive ★ 21.05: Concert de muzică veche ★ 22.20: Reportaj ★ 23: Muzică clasică (plăci).

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Concert de după amiază ★ 18: In spatele culiselor sportului ★ 18.30: Recital pian ★ 19: Reportaj ★ 19.30: Apel către veterani ★ 19.50: Muzică la lăsarea lucrului. Robert Gaden cu orch. sa ★ 20.45: Recepție de moment ★ 21: Inf. ★ 21.10: Muzică distractivă. Quintet de cameră, solo țiteră ★ 22.15: Seară soldățească în dialect ★ 23: Ora, met. inf. ★ 23.20: Reportaj ★ 23.30: Lădița cu comori conține: Muzică veche germană ★ 0.10: Muzică distractivă.

463 m. LYON-LA-DOUA 100 kw.

20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică ★ 20.45: Reportaj ★ 21.07: Fantezii ★ 21.30: Concert orch. Național, dir. Inghelbrecht (Haydn, Mozart, Delibes, Chaminade, Smenata) ★ 23.30: Inf. 0.05: Concert nocturn.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

★ 17.50: Povestire ★ 18.10: Quintet de coarde în Mi bemol major, op. 97 de Dvorak exec. Quartetul Ondricek ★ 18.40: Revistă regională ★ 18.45: Comunicate culturale ★ 18.55: Radio agricol ★ 19.05: Emisiune germană ★ 19.45: Inf. bul. met. ★ 20.10: Concert Filarmonica cehă ★ 20.40: Cântece populare ★ 21.10: Sborov. Cor de Jeremias, pe poem de Medec exec. de Corul Institutorilor din Praga ★ 21.55: Concert Filarmonica cehă, solo tenor. Suk: Cor; Dvorak: Uv. Hussite, op. 67; Vomaska: Ciclu de cântece cu orch. ★ 22: Ora ★ 22.55: Plăci ★ 23.20: Reportaj sportiv ★ 23.25: Plăci ★ 24: Inf. pentru străinătate, în limba rusă.

483.9 m. BRUXELLES 15 kw.

19: Causerie ★ 19.15: Plăci ★ 19.30: Istoria pianului. Compoziții de Deodat de Severac ★ 20: Cronica actualităților ★ 20.15: Intermezzo de canto ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. simfonică radio ★ 22: Causerie ★ 22.15: Orch. simfonică ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Plăci ★ 23.25: Concert nocturn.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16.40: Pentru doamne ★ 17: Comunicate ★ 17.05: Orch. simfonică din Philadelphia (plăci) ★ 18: Ora profesională pentru copii ★ 18.25: Concert de lied-uri ★ 18.55: Sportul săptămânii ★ 19.05: Călătoriile în Austria ★ 19.20: Conf. cu plăci ★ 19.45: Dr. Heinrich Singer: Primul congres al dirijorilor la Viena ★ 20: Ora, met. ★ 20.10: Actualități ★ 20.25: Scenă radiofonică ★ 21: Balada ★ 21.20: Lectură ★ 21.40: „Janet reist durch Amerka" piesă radiofonică de Harrer ★ 22.40: Conf. ★ 23.10: Inf. programul de mâine ★ 23.20: Concert de clavecin ale lui Bach. Concert în Re-minor; Concert în Fa-major ★ 0.05: Comunicate ★ 0.10: Muzică de dans (plăci).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Muzică variată ded upă amiază ★ 19: Actualități ★ 20: Emisiune veselă la lăsarea lucrului. Instrumental-Variete ★ 21: Tempo-Tempo 60 de lucruri în 60 de minute ★ 22. Inf. ★ 22.15: Paris și Elena, operă de Gluck ★ 23: Ora, inf met., sport ★ 23.3: Muzică distractivă ★ 1: Concert nocturn (distractiv și de dans).

[illegible]

18.20: Concert distractiv ★ 19: Ora copiilor ★ 19.30: Inf. ★ 19.35: Causerie ★ 19.45: Conf. ★ 20.15: Reportaj ★ 20.30: Emisiune veselă muzicală despre animale ★ 20.45: Met., inf. ★ 20.55: Câteva rețete de Walter Schweizer ★ 21.05: Rege pentru o zi dup ăopera de Adam ★ 22.30: Lied-uri și orch. Radio.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

7.45: Gimnastică apoi plăci ★ 11: Inf. ★ 11.20: Actualități ★ 11.45: Conf. medicală ★ 12.10: Cota apelor ★ 13: Clopote ★ 13.05: Ansamblu vocal ★ 13.40: Inf. ★ 14: Concert orch. Blankenburg: Marș; Lehar: Vals; Pecsi: Cântec; Czibulka: Stefania-gavotte; Müller: Elegie; Strauss: Sânge vienez-vals; Petras: Potpuri ★ 15.40: Inf. ★ 16: Cursul pieții ★ 17.15: Conf. ★ 17.45: Inf. ★ 18: Plăci ★ 18.15: Sport ★ 18.30: Concert de harpă. Nadermann: Concert de harpă; Thimothy: Menuet și Trio; Thomas: Marș ★ 19: Povestiri ★ 19.30: Concert orch. de țigani Buraa ★ 20.45: Revistă politică ★ 21: Comemorarea compozitorului Akos Buttykay. Orch. de concert și soliști ★ 22.40: Inf. ★ 23: Conf. ★ 23.15: Plăci (muzică de dans) ★ 0.20: Concert orch. de jazz Vecsey ★ 1.05: Inf.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

18.45: Plăci ★ 19.30: Concert englez ★ 20: Bul. met. ★ 20.45: Reportaj ★ 21.15: Concert ★ 21.55: Bursa ★ 22: Concert ★ 22.15: Concert Uzinele Remy ★ 22.30: Serenade ★ 22.45: Reportaj ★ 23.15: Inf. ★ 23.20: Muzică de cameră ★ 24: Muzică de dans.

1339 m. VARȘOVIA 120 kw.

17: Causerie pentru bolnavi ★ 17.15: Concert de soliști ★ 17.45: Reportaj de la Expoziția din Paris ★ 18: Concert orch. Filarmonică ★ 18.50: Causerie ★ 19: Programul de mâine ★ 19.05: Causerie ★ 19.10: Concert orch. și soliști (plăci) ★ 19.50: Actualități ★ 20: Concert de cameră. Schubert: Octet op. 166 ★ 20.50: Inf. sportive ★ 21: Emisiune vorbită cu ilustrațiuni muzicale ★ 21.45: Radio jurnal ★ 21.55: Actualități ★ 22: Muzică de dans, orch. și cor ★ 22.45: Lectură ★ 23: Concert seral orch. radio ★ 23.50: Inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.25: Quintet de harpe ★ 20.10: Conf. horticolă ★ 20.30: Orch., muzică ușoară. 21: Simfonie, orch. B. B. C. ★ 21.40: Orgă, muzică ușoară ★ 22: Inf. ★ 22.20: Revistă ★ 23: Muzică de cameră de Boccherini ★ 23.25: Sextet, muzică ușoară ★ 0.15: Orch., șlagăre noui ★ 0.30—: Dans-plăci.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

17: Muzică de după amiază, orch. Emil Roosz ★ 19: Concert, cor masculin ★ 19.30: Plăci ★ 19.45: Reportaj ★ 20: Muzică distractivă (saxofon, acordeon, lăută) ★ 20.45: Ecoul radio ★ 21: Kernspruch, inf. ★ 21.10: Muzică de dans. Seară veselă (Lipsca) ★ 23: Ora, met. sport ★ 23.30: Muzică distractivă.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Pentru doamne, inf. ★ 20: Melodii. 20.15: Concert pentru vioară ★ 20.30: Duo vocal ★ 20.45: Recital violoncel ★ 21: Cronica politică ★ 21.30: Melodii diverse ★ 22: Seară de cântece ★ 23.30: Muzică la plăci ★ 23.45: Semnal orar, inf. ★ 24: Concert nocturn.

1724 m. MOSCOVA-KOM. 500 Kw.

17.30: Concert ★ 18: Causerie ★ 18.30: Muzică la plăci ★ 19.30: Emisiune literară ★ 20: Causerie muzicală ★ 21: Emisiune cehă ★ 21.55: Clopotele Cremlinului ★ 22.05: Emisiune engleză ★ 23: Emisiune germană ★ 24: Emisiune spaniolă.

SÂMBĂTĂ

Sâmbătă 3 Iulie 1937



375 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw. 160 kHz.

364,5 m. BUCUREŞTI 12 kw 823 kHz.

ORA DIMINEŢII (6.30—7.30)

6.30: Deschiderea emisiunii
— Gimnastică ritmică.
— Radio jurnal.
— Concert de dimineaţă (discuri): Cei din Schönbrunn-vals de Lanner; Zece cenţi un dans de Rodgers şi De ziua copilului de Ronell; Selecţiuni din „Liliacul" de Joh. Strauss.
— Sfaturi gospodăreşti şi medicale.
7.30: Inchiderea emisiunii.

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.
13.10: Concert de prânz. Orchestra de salon Radio, dir. de **D. Teodoru:** Pe puntea de comandă-marş de Smid; Scherzo de Schubert; Moment muzical de Schubert; Reverie de Schumann; Fetiţele din Texas de Siede; Copiii munţilor-vals de Ziehrer; Cântec de Roland; Michaela-tango de Smidseder; Tui-tuitralala de Bornstaedt; Te iubesc de Grieg; Mazurcă bretonă de Ganne; Anda chulona de Ferrete.
14.10: Radio jurnal: Ora. Mersul vremii. Ştiri interne şi externe.
14.25: Muzică variată (discuri): **Fragmente din „Cavalerul rozelor" de R. Strauss:** Monologul mareşalei din act. I (voce: Barbara Kemp); Prezentarea rozei de argint din act. II (Orch. filarm. din Viena, dir. de Karl Alwin); Scena finală din act. III (Lotte Lehmann, Elisabeth Schumann, Maria Olszewska şi Madin).
15.00: Ultimele ştiri.
19.00: Ora. Mersul vremii.
19.03: Concertul Fanfarei Gardienilor Publici, cond. de **maior Christache Florea:** Jur pentru ţară-marş de Panait; Regretul-vals de T. Ionescu; Fantezie din opera „Faust" de Gounod; Floarea României-potpuriu de Paschill; Serena da-vals de Ivanovici; Mareşalul Prezan-marş de I. Dumitrescu.

UNIVERSITATEA RADIO

20.15: Vacanţa intelectualului de Mircea Eliade.
20.35: Cântece româneşti. Alexandru Bojenescu (canto): Duce-m'aş şi tot m'aş duce de Monţia; Foaie verde tămâioară de Monţia; Fetiţo din acel sat de Stan Golestan; Foaie verde de secară de Monţia; Sârba de Brăiloiu; Gândul meu s'a dumitale de Monţia.
21.00: Cheile Bicazului de Octav Şuluţiu.
21.15: Seară de dans-jazzul Melody: canto: **Cristian Vasile:** Iubire în ochii tăi-foxtrot de Rainger; Te simt lângă mine, foxtrot de Cole Porter; Ceaţă pe lună-rumba de Witmark; Doi trandafiri-tango de Elly Roman; Eşti rea-foxtrot de Connor; Lume veche-slow de Billy Hill; Un tango de adio de Claude Romano; Un cowboy vesel-foxtrot de Mercer; Zile trecute-temă cu improvizaţii; O zi tango de Elly Roman;
Cântând pentru tine-foxtrot de Friend; M'am îndrăgostit de tine-tango de Max Halm; O romanţă nouă-foxtrot de Cole Porter; Vrei tu? vals englez de Donaldson; Să plecăm împreună-slow de Elly Roman; Valsuri pentru mama-potpuriu de Robrecht; Habanitta-rumba de Roger-Roger.
22.30: Sport. Radio jurnal.

RADIO-ROMÂNIA

22.45-23.45: Muzică variată (discuri): Uvertură la opera „Vasul fantomă" de Wagner.-(Telef.); Arii din „Don Pasquale" de Donizetti şi „Rigoletto" de Verdi (voce: Erna Sack.-Telef.); Preludiile la actele I şi III din „Traviata" de Verdi (Orch. Filarm. din Berlin dir. de Isserstädt-Telef.); Arie din „Tosca" de Puccini (voce: Marcel Wittrisch.-Telef.); Potpuriu din „D-na Butterfly" de Puccini (Orch. Filarm. din Berlin dir. de Franz Reuss.-Telef); Finalul act. II din „Aida" de Verdi (Corul şi Orch. Operei de Stat din Berlin.-Telef.); Uvertură la „Nevestele vesele" de Nicolai (Orch. filarm. din Berlin dir. de Erich Kleiber.-Telef.).

RADIO-BUCUREŞTI

22.45-23.45: Concert nocturn al Orchestrei Christache Ştefănescu, transmis de la **restaurantul Mircea.**

RADIO-ROMÂNIA, RADIO-BUCUREŞTI

23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză şi germană.
23.55: Ultimele ştiri.

253 m. NICE-COTE D'AZUR 60 Kw.
19.30: Concert vocal ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune ecnomică şi socială ★ 20.45: Reportaj ★ 21.15: Cronica radiotechnică ★ 21.30: Concert simfonic ★ 23.30: Inf., plăci, met.

269,5 m. MOR.-OSTRAVA 11 Kw.
17: Praga ★ 17.05: Scenă radiofonică ★ 18.05: Praga ★ 18.40: Cronica săptămânii ★ 18.50: Plăci ★ 19: Muzică variată (plăci) ★ 19.20: Pentru lucrători★ 19.30: Plăci ★ 19.45: Praga ★ 21.05: Causerie ★ 21.20: Brno ★ 22.55-0.30: Praga.

291 m. KOENIGSBERG 100 Kw.
16.30: Povestire ★ 17: Melodii vesele ★ 19: Sport ★ 19.15: Plăci ★ 20: Reportaj ★ 21: Met., ştiri ★ 21.10: Peter Arco şi Orch. Erich Börschel ★ 23: Met., ştiri, sport ★ 23.40-1: Muzică de dans din München.

298.8 m. BRATISLAVA 13,5 kw.
19: Emisiune maghiară ★ 19.45: Praga ★ 21.20: Brno ★ 22.55: Praga ★ 23.20: Inf. ★ 23.35: Praga.

316 m. BRESLAU 100 kw.
17: Melodii variate (Colonia) ★ 19: Sfârşit de săptămână. Timpul verii. Timpul călătoriilor, scenă radiofonică ★ 19.50: Programul de mâine. Cursul pieţii ★ 20: Sfârşit de săptămână şi raze de soare. Orch. de dans radio, solo bas ★ 20.45: Reportaj sonor ★ 21: Inf. ★ 21.10: Seară cu program variat ★ 23: Inf. ★ 23.20: Reportaj ★ Campionat de tennis: reportaj ★ 23.50: Muzică de dans.

321.9 m. BRUXEL. FLAM. 15 Kw.
19: Concert ★ 19.30: Recital de canto ★ 19.45: Recitări ★ 20: Recital de vioară ★ 20.20: Plăci ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Emisiune festivă a lucrătorilor metalurgişti. Concert orch. radio ★21.45: Plăci ★ 22: Cântece socialiste ★ 22.50: Emisiune festivă a lucrătorilor metalurgişti. Orch. simfonică ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Plăci ★ 0.15: Concert orch.

... m. BRNO 32 kw. 922 kHz.
17: Praga ★ 18.40: Emisiune germană ★ 19.15: Plăci ★ 19.45: Praga ★ 20.50: Scenă radiofonică ★ 21.20: O mie şi una de nopţi, operetă 22.55-0.30: Praga.

331,9 m. HAMBURG 100 kw.
16.25: Plăci ★ 17: Melodii vesele din Colonia ★ 18.10: Muzică de după amiază din Colonia ★ 19: Briza proaspătă ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Coruri ★ 20.30: Campionat de tennis ★ 21: Inf. ★ 21.10: Sfârşit de săptămână la strandul mării. Muzică şi dans ★ 23: Inf. ★ 23.20: Muzică de cură pe nouile drumuri. ★ 24: Muzică de dans la mare.

349,2 m. STRASSBURG 100 kw.
18.45: Concert ★ 19.30: Emisiune şcolară ★ 20: Inf. ★ 20.30: Conf. ★ 21: Inf. ★ 21.15: Cronica sportivă ★ 21.30: Seară de gală a provinciilor franceze ★ 23.30: Inf. ★ 0.05: Muzică de dans.

356.7 m. BERLIN 100 kw. 841 kHz.
16.15: Bursa ★ 16.30: Lied-urile tineretului hitlerist ★ 16.45: Sport ★ 17: Melodii vesele din Colonia ★ 19: Sfârşit vesel de săptămână (plăci) ★ 20: Ecoul serii ★ 20.20: Muzică distractivă ★ 20.50: Inf. ★ 21: Fiica regimentului, operă comică de Donizetti. In continuare, met., inf., sport ★ 24: Muzică de dans.

369 m. MILANO 70 kw. 814 kHz. Florenţa, Torino, Geneva, Trie ste
18.15: Plăci ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Muzică variată ★ 21.10: Ora. Radiojurnal ★ 21.30: Cronica turistică ★ 21 şi 40: Muzică variată ★ 22: „Ca frunzele" comedie în patru acte de Giacoso 23.30: Selecţiuni de cântece ★ 24: Radio-jurnal.

382.2 m. LIPSCA 120 kw. 785 kHz.
16.10: Reportaj literar ★ 16.30: Vizită de vacanţă în grădina zoologică ★ 17: Melodii vesele (din Colonia). (Sopran, tenor, duo pian) ★ 18: Ora, met., pentru agricultori ★ 19: Lexiconul prezentului ★ 19.15: Muzică din Egerland ★ 20: Muzică de dans la plăci ★ 21.15: Din a suta în a mia două ore vesele ★22-22.15: Inf. ★ 23.30: Inf., sport ★ 23.50: Muzică de dans, orch. Schremmel şi trio-ul de pian din Berlin.

395.8 m. KATOVICE 12 kw.
18.50: Causerie geografică ★ 19: Programul nostru ★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Foileton ★ 19.45: Inf. sportive ★ 19.50-0.30: Program general.

405.4 m. MÜNCHEN 100 kw.
16: Recitări ★ 16.20: Tablouri vesele★ 16.50: Ora, met., pentru agricultori ★ 17: Melodii vesele din Colonia. (Sopran,

tenor, duo de pian) ★ 19: Concert distractiv. Muzică vocală şi instrumentală ★ 19.45: Actualităţi ★ 21: Emisiune distractivă de sfârşit de săptămână. Muzică de tot felul la plăci şi o serie de tablouri radiofonice vesele ★ 22: Ora, met., inf. ★ 22.10: Muzică de dans.

420.8 m. ROMA 50 kw. 713 kHz.

18.15: Plăci ★ 19.50: Comunicate ★ 20: Cronica turistică ★ 21.10: Ora. Radiojurnal ★ 21.30: Cronica turistică ★ 21 şi 30: Cronica turistică ★ 21.40: Muzică variată ★ 22: „Puterea destinului" operă de Verdi. După operă: Muzică de dans.

431,7 m. PARIS P. T. T. 120 kw.

17.30: Concert de orch. ★ 19.30: Recital de pian ★ 20: Radio-jurnal ★ 20.45: Reportaj ★ 21: Inf. ★ 21.10: Varietăţi ★ 21.30: „La Chanson de Paris" piesă lirică în trei acte de Casadesus ★ 23.30: Inf. ★ 23.45: Plăci ★ 24: Met. ★ 0.05: Muzică de dans.

437,3 m. BELGRAD 2,5 kw. 686 kHz.

18.20: Concert de violoncel ★ 18.50: Diverse cântece ★ 19.20: Plăci ★ 20.30: Ora Naţiunii ★ 20.50: Cântece populare ★ 21.20: Reportaj ★ 21.30: Pêle Mêle ★ 23: Inf. ★ 23.20: Plăci ★ 23.45: Muzică dela un restaurant ★ 0.15: Muzică de dans (plăci).

443.1 m. SOTTENS 100 kw.

19: Ora copiilor ★ 19.30: Program variat (plăci) ★ 20: Conf. ★ 20.10: Sport şi turism ★ 20.20: Conf. ★ 20.30: Intermezzo muzical ★ 20.45: Comunicate ★ 20.50: Inf. ★ 21: Seară din Fribourg★21: Concert 21.30: Câteva cuvinte despre Fribourg ★ 21.40: Concert de muzică militară ★ 22.20: Muzică uşoară, orch. ungară ★22.55: Piesă radiofonică în 2 acte.

455,9 m. KÖLN 100 kw. 658 kHz.

17: Melodii variate ★ 19: Campionat de înnot Germania-Franţa la Darmstadt ★ 19.15: Programul săptămânii viitoare ★ 19.20: Cântece de seară exec. de tineretul hitlerist ★ 20: Oameni între ei: causerie cu muzică ★ 20.45: Recepţie de moment ★ 21: Inf. ★ 21.10: Seară veselă. Robert Gaden cu orch. sa ★ 23: Ora, met. inf. ★ 23.20: Reportaj ★ 23.35: Muzică nocturnă şi de dans ★ 1-2: Trans. din Berlin.

463 m. LYON-LA-DOUA 100 kw.

20: Jurnalul radio ★ 20.30: Emisiune economică ★ 20.45: Reportaj ★ 21.07: Conf. ★ 21.22: Cronica sportivă ★ 21 şi 30: Concert de cântece ★ 23.30: Inf. 0.05—0.30: Muzică de dans.

470.2 m. PRAGA 120 kw. 638 kHz.

17.05: Concert muzica minerilor ★ 17.50: Conf. ★ 18.05: O vizită la grădina zoologică: reportaj ★ 18.40: Pentru lucrători ★ 18.50: Radio agricol ★ 18.55: Emisiune germană ★ 19.45: Inf., bul. met. ★ 19.55: Actualităţi ★ 20.15: Program variat de solişti (instrumente şi canto) ★ 21.5: Dialog radiofonic ★21.20: Brno ★ 22.55: Plăci 23: Ora inf. ★ 23.20: Plăci ★ 23.35: Concert orch. de jazz trans. dela Cafe National.

483.9 m. BRUXELLES 15 kw.

19: Monolog ★ 19.10: Plăci ★ 19.15: Muzică de cameră ★ 19.35: Recital de canto ★ 19.55: Trioul Lacenturier cântă ★ 20.10: Plăci ★ 20.20: Cronica literară ★ 20.30: Jurnal vorbit ★ 21: Concert orch. simfonică radio ★ 22: Reportaj ★ 22.15: Orch. radio ★ 23: Jurnal vorbit ★ 23.10: Concert orch. ★ 24: Plăci.

506.8 m. VIENA 120 kw. 592 kHz.

16.05: Teatru pentru tineret ★ 17: Comunicate ★ 17.05: Curs de limba italiană ★ 17.25: Concert coral ★ 17.55: Muzică variată (plăci) ★ 19.10: Hermann Hesse din propriile-i scrieri ★ 19.35: Dr. Ernst Molden: Intâmplări într'o lună ★ 20: Ora, met. sport ★ 20.10: Conferinţa Internaţională a filmului la Paris ★ 20.25: „Vânt de primăvară" operetă de Strauss ★ 22.40: Compoziţii de Beethoven. Douăsprezece variaţiuni pe o temă din „Judas Mackkabäus" de Händel, pentru violoncel şi pian în Sol-major; Sonată pentru violoncel şi pian în Re major, op. 102, Nr. 2 ★ 23.10: Inf. met. programul de mâine ★ 23.20: Muzică de dans, orch. radio ★ 23.45: Comunicate sportive ★ 23.55: Inf. ★ 24: Muzică de dans (continuare).

523 STUTTGART 100 kw.

17: Melodii variate (Colonia) ★ 19: Reportaj sonor săptămânal ★ 20: Cabaret muzical (plăci) ★ 21: Cum vă place, schiţe sonore ★ 22: Inf., met. ★ 22.15: Muzică de dans (plăci) ★ 23: Ora, met., inf., sport ★ 23.30: Muzică de dans (Muenchen) ★ 1: Muzică nocturnă (plăci).

540 m. BEROMÜNSTER 100 kw.

19: Conf. scurte ★ 19.30: Concert quartetul de mandoline ★ 20: Sunete de clopote ★ 20.20: Ciclu de conferinţe ★ 20.45: Met., inf. ★ 22.10: Concert ★ 23: Muzică de dans ★ 24: Programul următor.

549 m. BUDAPESTA 120 kw.

7.45: Gimnastică apoi plăci ★ 11: Inf. ★ 11.20: Lectură ★ 12.10: Cota apelor ★ 13: Clopote ★ 13.05: Concert vocal ★ 14.20: Ora, met. ★ 14.30: Plăci ★ 15.40: Inf. ★ 16: Cursul pieţii ★ 17.15: Conf. pentru tineret ★ 17.45: Inf. ★ 18: Conf. ★ 18.30: Concert de pian. Frank: Preludiu, Coral şi Fugă; Chopin: Preludiu în do-minor, şi Fa-major; Dohnanyi: Rapsodie în Fa diez-minor ★ 19: Poşta radio ★ 19.25: Plăci ★ 20: Aventuri de călătorie ★ 20.30: Conf. cu plăci ★ 22: Inf. ★ 22.20: Parodii muzicale ★ 23.30: Orch. de ţigani Rigo ★ 0.20: Orch. de jazz ★ 1.05: Inf.

1293 m. LUXEMBURG 150 kw.

19.05: Plăci ★ 19.30: Concert englez ★ 20: Inf. ★ 20.45: Reportaj ★ 21.15: Concert variat la plăci ★ 21.45: Concert Chocolata Kwatta ★ 22: Plăci noui ★ 22.30: Concert de muzică veche ★ 23.15: Inf. ★ 23.25: Weeh-end potpuri ★ 24: Concert englez: muzică de dans.

1339 m. VARŞOVIA 120 kw.

17: Emisiune veselă pentru tineret ★ 17.30: Concert de solişti ★ 18: Concert orch. ★ 18.50: Causerie ★ 19: Programul nostru ★ 19.10: Programul de mâine ★ 19.15: Tango-uri (plăci) ★ 19.50: Actualităţi ★ 20: Muzică uşoară orch. din Vilno ★ 20.40: Actualităţi ★ 20.50: Inf. sportive ★ 21: Emisiune pentru polonezii din străinătate ★ 21.45: Radio jurnal ★ 21.55: Revistă agricolă ★ 22.05: Concert coral ★ 22.35: Noutăţi poetice ★ 22.50: O aventură la Grinzing, operetă într'un act de Adam ★ 23.50: Inf. met.

1500 m. DROITWICH 150 kw.

19.30: Recital vocal ★ 19.45: Sonată vioară, pian ★ 20.30: Varietăţi ★ 21: Music-hall ★ 22: Inf. ★ 22.20: Orch. muzică variată ★ 23: Lectură ★ 23.20: Quintet de coarde ★ 0.15: Orch., muzică uşoară ★ 0.30: Inf. ★ 0.40—1: Orch., muzică uşoară.

1571 m. DEUTSCHLANDS 60 Kw.

17: Melodii variate ★ 19: Muzică variată (plăci) ★ 19.45: Sportul săptămânii ★ 20: Concert orch. Emil Roosz ★ 20.45: Ecoul radio ★ 21: Kernspruch inf. ★ 21.10: Seară veselă (Colonia) ★ 23: Met. inf. sport ★ 23.30: Muzică nocturnă. Haydn: Sonată Mi bemol-major ★ 24: Muzică de dans, orch. Anton Goronzy şi Emil Roosz.

1648 m. RADIO-PARIS 80 kw.

19: Cronica maritimă ★ 19.10: Lecţii de dicţiune ★ 19.20: Cronica teatrală ★ 19.30: Ecou radiofonic ★ 19.55: Cronica hippică ★ 20: Causerie ★ 20.10: Emisiune variată ★ 20.25: Plăci (Menuete) 20.45: Cântece ★ 21: Cronica politică ★ 21.15: Causerie ★ 21.30: Concert simfonic ★ 23.30: Muzică la plăci ★ 23.45: Semnal orar, inf. ★ 24: Concert muzică de dans.

1724 m. MOSCOVA-KOM. 500 Kw.

12.30: Emisiune olandeză ★ 14: Concert ★ 14.30: Reclame ★ 14.45: Programul emisiunilor ★ 15: Pentru copii ★ 15.45: Pentru autodidacţi ★ 15.58: Semnal orar ★ 16: Inf. ★ 17.30: Concert ★ 18: Causerie ★ 18.30: Trans. unei opere ★ 21: Emisiune germană ★ 21.55: Clopotele Cremlinului ★ 22.05: Emisiune franceză ★ 23: Emisiune spaniolă ★ 24: Emisiune spaniolă.

TOATĂ LUMEA CITEŞTE



romanul pasional şi de aventuri cavalereşti vijelioase :

IN SERVICIUL REGINEI de A. HOPE

Mai tare decât „CEI TREI MUSCHETARI"

AZI! — CEREŢI „ROMANELE CAPTIVANTE"

15 Lei — La chioşcari şi librari.

DUMINICA

Duminică 4 Iulie 1937

LAMPI DE RADIO
DE STICLĂ ŞI METALICE AMERICANE
construite de pionerul lămpilor metalice
GENERAL ELECTRIC şi R.C.A.
En-gros şi Detail VARIOELECTRIC B-dul Brătianu 35 Telefon 4.64.96

1875 m. RADIO-ROMÂNIA 150 kw. 160 kHz.
364,5 m. BUCUREŞTI 12 kw. 823 kHz.

ORA DIMINEŢII
(7.30—8.30)

7.30: Deschiderea emisiunii.
— Gimnastică ritmică.
— Radio jurnal.
— Concert de dimineaţă (discuri): Vals No. 1 de Durand; Cântec religios negru de Brennan şi Capriciu de Malneck; Scherzo de Jadassohn şi Sborul cărăbuşului de Rimsky-Korsakoff.
— Sfaturi gospodăreşti şi medicale.
8.30: Inchiderea emisiunii.

9.55: ORA RELIGIOASĂ:
I. — **Clopote.**
II. — **Serviciul religios transmis dela Sf. Patriarhie.**

13.00: Ora. Culturale. Sport. Cota Dunării.
13.10: Concert de prânz. Orchestra Jean Sibiceanu; canto: **Lya Crăciunescu:** Arii naţionale; Vals de concert în do major de Jean Sibiceanu; Havai-rumba de Vasilescu; Vals capriciu de Jean Sibiceanu (vioară: **Jean Sibiceanu,** pian: **Th. Sibiceanu);** Ioane, Ioane-melodie populară de Doicescu; Tangoul tristeţii de Th. Sibiceanu; Romanţe şi arii populare.
14.10: Radio jurnal: Ora. Mersul vremii. Ştiri interne şi externe.
14.25: Continuarea concertului: Suită de jocuri populare din Argeş aranj. de Jean Sibiceanu; Hora dela Severin; Hora dela Hârlău.
14.45: ORA VESELĂ: ION MANU.
ORA SATULUI:
15.00: Cunoştinţe folositoare de Dr. Popa Păun.
15.15: Muzică populară Niţă Sandu (Fluer): Ce-mi vii bade târzior-doină; Călugărul din vechiul schit-romanţă; Foaie verde alunoaică.
15.35: Valeriu Măgureanu: de vorbă cu sătenii.
15.55-16.15: Petre Bulzan (clarinet) şi **Pintilie Stan** (armonică): Toate plugurile ară-doină ardelenească; Pasărea şi pitulicea-doină bănăţeană; Doina oltenească; Invârtite ardeleneşti.
Matchul de foot-ball „România—Polonia" (Transmisie din Lodz).
19.00: Ora, Mersul vremii.
19.02: Răspunsuri tehnice.
19.12: Concert de muzică distractivă şi populară. Orchestra Vasile Julea: canto: **Mia Braia şi Petre Alexandru:** Arii naţionale; Selecţiuni din „Văduva veselă" de Lehar; Cu tine-tango de Albin; Bucureşti! Bucureşti!-fox de Martini; Te aştept şi mâine-tango de Citov; Dece nu vrei să mă iubeşti-romanţă de Ioanin Lupescu; Ca la Ciuturoaia şi Horă; Dacă mă săruţi-fox de Vasilescu; Mi-ai furat inima-tango de Max Halm; Bordeiaş, bordei! cântec popular de Boldeanu; A fost odată o fetiţă-tango de Andreescu; Iţi cer iertare c'am plecat-romanţă de Mişu Casvan; Trenule maşină mică-cântec popular; Arii naţionale.
20.30: Concertul Asoc. antialcoolice „Trezvira" (Cernăuţi).
21.30: Concertul Corului Asoc. Culturale C. F. R. cond. de **Georgescu-Postelnicu:** Morarul de Kiriac; Răsunet din Ardeal de Vidu; Pupi de flori de Velceanu; Serenadă de Porumbescu; Dunărea albastră-vals de Joh. Strauss (la pian: ing. **Caravasile).**
22.05: Concert de flaut şi Orchestră: Prof. Walter Schultz (Ankara) acomp. de **Orchestra Radio,** dir. de **Th. Rogalski:** Concert No. 1 în sol major de Mozart (cadenţe de Taffanel).
22.30: Radio jurnal.
22.40: Rezultatele sportive de Radu Vasilescu.
22.55: Concert de seară Orchestra Radio, dir. de **Th. Rogalski:** Rapsodie română de Titi Mumuianu; Fantezie din „Dama de pică" de Ceaikowsky; Amintire de Hebert; Vis îngeresc de Rubinstein; Capriciu de Lindemann; Serenadă de Fredericksen; Stelele deşertului de Charles Repper; Polca pizzicato de Joh. şi Jos. Strauss.

Posturi pe unde scurte

DAVENTRY-COLONIAL

I) 5.30— 7.45 16,86,m. — 19,76 — 25,53—31,55.
II) 11 —14.55 13,93,m. — 13,97 — 16,86—19,76.
III) 15.15—18 13,93,m. — 13,97 — 16,86—19,82.
IV) a) 18.20—22 16,86,m. — 19,66 — 25,53—31,55.
IV) b) 22 —24 16,86,m. — 19,76 — 19,84—31,55.
V) 1.20— 2.30 19,60,m. — 19,76 — 25,53—31,55.

DUMINICĂ 27 IUNIE

I) 5.30: Orch. ★ 6.05: Slujbă ★ 6.55: Inf. ★ 7,15: Conf. ★ 7.25: Sport. ★ II: 11.45 Sopran ★ 12: Sport ★ 12.30: Conf. ★ 12.40: Orch. ★ 13 30: Slujbă ★ 13.45: Pian ★ 14: Inf. ★ 14.20: Program rezervat ★ 14.40: Conf. ★ IIII) 15.15: Varietăţi ★ 15.45: Conf. ★ 16: Pian ★ 16.20: Slujbă ★ 17.10: Inf. ★ 17.30: Conf. ★ 17.40: Octet, muzică uşoară ★ IV) 18.20: Orgă ★ 18.40: Program rezervat ★ 19: Inf. ★ 19.20: Muzică militără ★ 19.50: Intermezzo muzical ★ 19.55: Muzică religioasă ★ V) 0.20: Orch ★ 0.30: Quartet coarde, Mozart ★ 1) Slujbă ★ 1.15: Quintet, muzică variată.

LUNI 28 IUNIE

I) 5.30: Conf. ★ 5.45: Orch. ★ 6.35: Program rezervat ★ 6.55: Inf. ★ 7.15: Varietăţi ★ II) 11.45: Revistă ★ 12.15: Orch., muzică uşoară ★ 12.45: Conf ★ 13: Muzică uşoară ★ 13.15: Sport ★ 13.30: Orgă ★ 14: Melodii cunoscute ★ 14.30: Inf. ★ III) 15.15: Varietăţi ★ 15.45: Sport ★ 17.15: Inf. ★ 17.35: Sextet şi canto, muzică uşoară ★ IV) 18.20: Sport ★ 18.35: Quintet, muzică variată ★ 19: Inf. ★ 19.20: Sport ★ 19.35: Orch. ★ 19.45: Episod radiofonic ★ 20: Revistă ★ 20.20: Dans ★ 21: Reminiscenţe din baletul imperial rus (reportaj muzical). ★ 22: Pauză ★ 22.15: Inf. ★ 22.35: Sport ★ 23.05: Dans ★ 23.30: Melodi cunoscute ★ V) 0.20: Orch. ★ 0.30: Reportaj ★ 1.05: Conf. ★ 1.15: Cor şi orch.

MARŢI 29 IUNIE

I) 5.30: Conf. ★ 5.45: Valsuri ★ 6: Septet şi canto ★ 6.25: Revistă ★ 6.55: Inf. ★ 7.15: Sport ★ II) 11.45: Orch. ★ 12.30: Tenor ★ 12.45: Varietăţi ★ 13.15: Sport ★ 1345: Trio ★ 14.30: Inf. ★ III) 15.15: Cronica externă ★ 15.30: Reportaj ★ 16: Orch. ★ 17.15: Inf. ★ 17.35: Orch. ★ IV) 18.20: Sport ★ 18.35: Octet, muzică variată ★ 19: Inf. ★ 19.20: Cronica externă ★ 19.35: Dans ★ 20.20: Music-hall ★ 20.30: Orch., muzică variată ★ 21.15: Reportaj ★ 21.45: Pauză ★ 22: Inf. ★ 22.20: Sport ★ 22.25: Orch., canto, muzică uşoară ★ 23.30: Cronica externă ★ 23.40: Dans. ★ V) 0.20: Cântece scoţiene ★ 0.30: Varietăţi ★ 1: Muzică sincopată ★ 1.20: Pian ★ 1.40: Varietăţi.

MIERCURI 30 IUNIE

I) 5.30: Cronica externă ★ 5.40: Orgă ★ 6.15: Conf. ★ 6.25: Poem pastoral ★ 6.55: Inf ★ 7.15: Sport ★ II) 11.45: Cronica externă ★ 12: Orch. muzică usoară ★ 12.45: Lectură ★ 13: Conf. ★ 13.30: Sport ★ 13.40: ★ Dans ★ 14.20: Inf. ★ III) 15) Simfonic, solo vioară ★ 16: Povestire ★ 16.15: Sport ★ 17.15: Inf. ★ 17.35: Dans ★ IV) 18.20: Sport ★ 18.30: Orch. ★ 19: Inf. ★ 19.20: Varietăţi ★ 19.30: Conf. ★ 20: Revistă ★ 20.45: Muzică de cameră ★ 21.20: Pauză ★ V) 0.20: Lectură ★ 0.30: Orgă ★ 1: Conf. ★ 1.15: Vioară.

JOI 1 IULIE

I) 5.30: Conf. ★ 5.45: Revistă ★ 6.15: Orch. ★ 6.55: Inf ★ 7.15: Sport ★ 7.30: Inf. ★ 1735: Dans ★ II) 11.45: Orgă ★ 12.15: Orch. ★ 12.30: Reportaj ★ 13: Sonate Beethoven, vioară, pian ★ 13.43: Povestiri ★ 14: Dans ★ 14.15: Conf. ★ 14.30: Inf. ★ III) 15.15: Conf. ★ 15.30: Sport ★ 15.15: Inf. ★ 15.55: Conf. ★ 15.50: Dans ★ IV) 18.20: Din opere ★ 18.45: Conf. ★ 19: Inf. ★ 19.20: Dans ★ 19.30: Music-hall ★ 20: Reminiscenţe ★ 21: Conf. ★ 21.15: Canto, pian, 21.45: Pauză ★ 22: Inf. ★ 22.20: Conf. ★ 22.30: Simfonic, solo vioară ★ 23.35: Sport ★ V)0.20: Reportaj ★ 0.30: Orch., solo pian. Muzică clasică uşoară ★ 1.15: Dans.

VINERI 2 IULIE

I) 5.30: Dans ★ 5.35: Episod radiofonic ★ 6.10: Trio coarde Schumann ★ 6.40: Conf. ★ 6.55: Inf. ★ 6.20: Sport ★ II) 11.45: Valsuri de Strauss ★ 12: Conf. ★ 12.30: Dans ★ 13.15: Concert vocal şi instrumental ★ 146 Orch. Serenade ★ 14.30: Inf. ★ III) 15.15: Versuri şi cântece din Shakespeare ★ 15.45: Sport ★ 17.15: Inf. ★ 17.40: Orch. de ţigani ★ IV) 18.20: Conf. ★ 18.30: Bariton, violoncel ★ 19: Inf. ★ 19.25: Reportaj ★ 19.55: Intermezzo muzical ★ 20: Varietăţi ★ 20.40: Orgă ★ 21: Reportaj ★ 21.30: Vioară ★ 21.45: Pauză ★ 22: Inf. ★ 22.25:

Sextet și canto, muzică ușoară ★ 23: Soprt ★ 23.30: Reportaj ★ V) 0.20: Orch. ★ 0.30: Versuri și cântece de Shakespeare ★ 1: Orch. și canto, muzică ușoară ★ 1.50: Dans.

SÂMBĂTĂ 3 IULIE

I) 5.30: Reportaj ★ 6: Vioară ★ 6.15: Varietăți ★ 6★55: Inf. ★ 7.15: Sport ★ II) 11.45: Orch., vioară ★ 12.45: Episod radiofonic ★ 13: Orch. ★ 13.20: Varietăți ★ 13.30: Ora copiilor ★ 14: Sport ★ 14.30: Inf. ★ III) 15.15: Sport ★ 17.10: Inf. ★ 17.30: Varietăți ★ IV) 18.20: Dans ★ 18.40: Din teatrul londonez ★ 19: Inf. ★ 19.20: Varietăți ★ 20: Music-hall ★ 21: Pian ★ 21.20: Orch., muzică ușoară ★ 21.45: Pauză ★ 22: Inf. ★ 22.20: Sport ★ 22.50: Dans ★ 23.10: Varietăți ★ 23.40: Muzică ușoară ★ V) 0.20: Varietăți ★ 0.30: Muzică vocală și vioară ★ 1: Roțile se'nvârtesc ★ 1.30: Muzică sincopată la pian.

PARIS COLONIAL

I)	9—11	25,24 m.
II)	17—17.05	19,68 m.
III)	17,15—24	25,24 m.
IV)	0.15—2	25,60 m.

DUMINICĂ 27 IUNIE

8: Inf., jurnalul radio ★ 8.20: Plăci ★ 8.30: Știri ★ 8.45: Plăci ★ 9.15: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Inf. în franceză ★ 19.30: Inf. în engleză ★ 10.40: Inf. italiană ★ 10.50: Plăci. II) 12: Concert ★ 13: Inf. Inf. engleză ★ 13.15: Concert ★ 13.45: Curierul Franței ★ 14: Concert ★ 14.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 15: Cronica cinematografică ★ 15.10: Revistă periodică ★ 15.20: Plăci ★ 15.30: Retrans ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 19.50: Music-hall ★ 206 Jurnalul radio ★ 20.30: Inf. franceză ★ 21.10: Ing. engleză ★ 21.20: Inf. italiană ★ 21.30: Trans. ★ 23.30: Curs colonial ★ 23.45: Inf. portugheză. IV) 0.15: Concert ★ 1.15: Inf. franceză ★ 1.40: Inf. spaniolă.

LUNI 28 IUNIE

8: Inf. jurnalul radio ★ 8.20: Plăci ★ 8.30: Inf. ★ 8.45: Plăci ★ 9.15: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Inf. franceză ★ 10.30: Inf. engleză ★ 10.40: Inf. italiană ★ 10.50: Plăci ★ II) 12: Plăci ★ 12.45: Conf. ★ 13: Inf. engleză ★ 13.15: Concert ★ 13.45: Curierul Franței ★ 14: Concert din Grenoble ★ 14.30: Inf., curs colonial ★ 15.10: Cronică pentru doamne ★ 15.20: Plăci ★ 15.30: Concert, muzică ușoară. Lecocq, Kreisler, Messager, Monti, Lehar, Ketelbey, Offenbach) ★ 16.55: Bursa. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert din Marseille ★ 19.30: Concert din Bordeaux ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Inf. franceză ★ 21.10: Inf. engleză ★ 21.20: Inf. italiană ★ 21.30: Retrans. ★ 23.30: Curs colonial ★ 23.45: Inf. portugheză ★ IV) 0.15: Concert plăci ★ 1.15: Inf. franceză.

MARȚI 29 IUNIE

8: Inf. jurnalul radio ★ 8.20: Plăci ★ 8.30: Știri ★ 8.45: Plăci ★ 9.15: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Inf. franceză ★ 10.30: Inf. engleză ★ 10.40: Inf. italiană ★ 10.50: Plăci ★ II) 12: Concert ★ 12.55: Plăci. ★ 12.45: Conf. ★ 13: Inf. engleză ★ 13.15: Concert ★ 13.45: Curierul Franței ★ 14: Concert ★ 14.30: Inf. franceză ★ 15: Causerie muzicală ★ 15.20: Plăci ★ 15.30: Emisiune teatrală ★ 16.55: Bursa. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 19.30: Plăci ★ 19.50: Conf. ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Inf. franceză ★ 21.10: Inf. engleză ★ 21.20: Inf. italiană ★ 21.30: Retrans. ★ 23.30: Curs colonial ★ 23.45: Inf. portugheză ★ IV) 0.15: Concert plăci ★ 1.15: Inf. franceză.

MIERCURI 30 IUNIE

8: Inf., jurnalul radio ★ 8.20: Plăci ★ 8.30: Știri ★ 8.45: Plăci ★ 9.15: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Inf. franceză ★ 10.30: Inf. engleză ★ 10.40: Inf. italiană ★ 10.50: Plăci. II) 12: Concert ★ 12.35: Plăci ★ 12.45: Conf. ★ 13: Inf. engleză ★ 13.15: Concert ★ 13.45: Curierul Franței ★ 14: Concert ★ 14.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 15: Cronca economică și socială ★ 15.10: Viața teatrală ★ 15.20: Plăci ★ 15.30: Concert. Rameau, Mozart, Schumann, d'Indy, Ravel, Rimsky-Korsakoff) ★ 16.55: Bursa. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert din Strassburg ★ 19.30: Concert ★ 19.50: Conf. ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Inf. franceză ★ 21.10: Inf. engleză ★ 21.20: Inf. Italiană ★ 21.30: Retrans. ★ 23.30: Curs colonial ★ 23.45: Inf. portugheză ★ V) 0.15: Concert plăci ★ 1.15: Inf. franceză.

JOI 1 IULIE

I) 8: Inf., jurnalul radio ★ 8.20: Plăci ★ 8.30: Știri ★ 8.45: Plăci ★ 9.15: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Inf. franceză ★ 10.30: Inf. engleză ★ 10.40: Inf. italiană ★ 10.50: Plăci ★ II) 12: Plăci ★ 12.45: Conf. ★ 13: Inf. engleză ★ 13.15: Concert ★ 13.45: Curierul Franței ★ 14: Concert ★ 14.30: Inf. franceză, curs colonial ★ 15: Cronica internațională ★ 15.10: Conf. ★ 15.20: Plăci ★ 15.30: Emisiune consacrată Focului ★ 16: Concert pian, canto, violoncel. (Boccherini, Bach, Schumann, Haendel, Ravel, Hubeau) ★ 16.55: Bursa. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Plăci ★ 19.30: Trans. Lyon ★ 19.50: Conf. ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Inf. franceză ★ 21.10: Inf. engleză ★ 21.20: Inf. italiană ★ 23.30: Curs colonial ★ 23.45: Inf. portugheză ★ IV) 1.15: Concert plăci ★ 1.15: Inf. franceză.

VINERI 2 IULIE

8: Inf. jurnalul radio ★ 8.20: Plăci ★ 8.30: Știri ★ .845: Plăci ★ 9.15: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Inf. franceză ★ 9.30: Inf. engleză ★ 10.40: Inf. italiană ★ 10.50: Plăci ★ II) 12: Concert ★ 12.35: Plăci ★ 12.45: Conf. ★ 13: Inf. engleză ★ 13.15: Concert din Lyon ★ 13.45: Curierul Franței ★ 14: Concert din Strassburg ★ 14.30: Inf. curs colonial ★ 15: Viața literară ★ 15.10: Actualități ★ 15.20: Plăci ★ 15.30: Emisiunea unei operete ★ 16.55: Bursa ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 19.30: Plăci ★ 19.50: Conf. ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Inf. franceză ★ 21.10: Inf. engleză ★ 21.20: Inf. italiană ★ 21.30: Retrans. ★ 23.30: Curs colonial ★ 23.45: Inf. ★ IV) 0.15: Concert ★ 1.15: Inf.

SÂMBĂTĂ 3 IULIE

8: Inf., jurnalul radio ★ 8.20: Plăci ★ 8.30: Știri ★ 8.45: Plăci ★ 9.15: Curierul Franței ★ 9.30: Plăci ★ 10: Inf. franceză ★ 10.30: Inf. engleză ★ 10.40: Inf. italiană ★ 10.50: Plăci ★ II) 12: Concert ★ 12.35: Muzică la plăci ★ 12.45: Conf. ★ 13: Inf. engleză ★ 13.15: Concert ★ 13.45: Muzică la plăci ★ 14: Concert ★ 14.30: Inf., curs colonial ★ 15: Conf. ★ 15.10: Cronica judiciară ★ 15.20: Plăci ★ 15.30: Conf. ★ III) 18.15: Inf. franceză ★ 18.45: Inf. arabă ★ 19: Concert ★ 19.50: Conf. ★ 20: Jurnalul radio ★ 20.30: Inf. franceză ★ 21.10: Inf. engleză ★ 21.20: Inf. italiană ★ 21.30: Retrans. ★ 23:30. Curs colonial ★ 23.45: Inf. portugheză ★ IV) 0.15: Concert ★ 1.15: Inf. franceză.

ZEESEN

I)	7—13	31.38—19,74
II)	13—18	19,74—31,45—16,89
III)	18—23.20	25,49—19,85—49,83
IV)	23.50-5.45	25,49-19,74-31,38-31,45-19,63

DUMINICĂ 27 IUNIE

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Concert ★ 8.55: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.15: Muzică variată ★ 10: Simfonic ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Ora tineretului hitlerist. II) 12.55: Cântec ★ 13: Concert ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Program de Duminică ★ 15.30: Muzică distractivă ★ 16: Inf. ★ 16.15: Concert simfonic ★ 17.45: Conf.: III) 18.35: Cântec ★ 18.45: Muzică de fanfare ★ 19: Program de Duminică ★ 19.15: Inf. ★ 19.30: Pentru copii ★ 20: Concert ★ 21: Inf. ★ 21.15: Muzică ★ 22: Program variat ★ 22.45: Sport ★ 23: Inf. IV) 23.50: Cântec ★ 24: Pentru copii ★ 0.30: Muzică de fanfare ★ 0.45: Inf. ★ 1: Program de Duminică ★ 1.15: Concert.

LUNI 28 IUNIE

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică ușoară ★ 8.55: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.15: Ecoul radio ★ 9.30: Orch. ★ 10: Club of Notions ★ 11.15: Sport ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Actualități. II) 12.55: Cântec ★ 13: Concert ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Muzică de cameră ★ 15.45: Sport ★ 16: Inf. ★ 16.30: Scenă radiofonică ★ 17.45: Actualități. III) 18.35: Cântec ★ 18.45: Ora tineretului hitlerist ★ 19: Lied-uri de Hugo Wolf ★ 19.15: Inf. ★ 19.30: Abecedar german ★ 19.45: Emisiune veselă ★ 21: Inf. ★ 21.30: Vioară ★ 22: Seară patriotică ★ 22.45: Actualități ★ 23: Inf. IV) 23.50: Cântec ★ 24: Scenă variată ★ 0.45: Inf. ★ 1: Concert distractiv.

MARȚI 29 IUNIE

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică variată ★ 8.55: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.15: Emisiune veselă ★ 10.45: Vioară ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Conf. ★ 12: Abecedar german. II) 12.55: Cântec ★ 13: Concert ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Muzică ★ 16: Inf. ★ 16.30: Abecedar german ★ 16.45: Concert de orch. ★ 17.45: Conf. III) 18.35: Cântec ★ 18.45: Pentru doamne ★ 19: Pentru copii ★ 19.15: Inf. ★ 19.30: Conf. ★ 19.45: Concert ★ 20.30: Emisiune variată ★ 21: Inf. ★ 21.30: Cosi fan tutte, operă de Mozart ★ 23: Inf. IV) 23.50: Cântec ★ 24: Concert vioară ★ 0.30: Ora tineretului hitlerist ★ 0.45: Inf. ★ 1: Emisiune veselă.

MIERCURI 30 IUNIE

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Melodii vesele ★ 8.55: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.30: Pentru copii ★ 9.45: „Cosi fan tutte” operă de Mozart ★ 11.15: Pentru doamne ★ 11.45: Revistă ★ 12: Lied-uri de Wolf. II) 12.55: Cântec ★ 13: Concert ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Emisiune patriotică ★ 16: Inf. ★ 16.30: Vioară ★ 17: Emisiune variată ★ 17.45: Revistă. III) 18.35: Cântec ★ 18.45: Revistă ★ 19: Cântece de dragoste ★ 19.15: Inf. ★ 19.30: Ora tineretului hitlerist ★ 20: Secretul Susannei, de Wolf Ferrari ★ IV) 23.50: Cântec ★ 24: Pentru copii ★ 0.15: Muzică ușoară ★ 0.45: Inf. ★ 1: Emisiune variată.

JOI 1 IULIE

I) 7.05: Cântec ★★ 7.10: Muzică ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.30: Concert ★ 10.34: Scenă radiofonică ★ 11.15: Cântece de dragoste ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Conf. ★ 12: Revistă. II) 12.55: Cântec ★ 13: Concert ★ 14.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Muzica tineretului ★ 16: Inf. ★ 16.30: Conf. ★ 16.45: Secretul Susanei, intermezzo muzical de Wolf-Ferrari ★ 17.45: Conf. III) 18.35: Cântec ★ 18.45: Technica și humor ★ 19: Cântece țigane de Brahms ★ 19.15: Inf. ★ 19.30: Conf. ★ 19.45: Concert militar ★ 20.45: Coruri masculine ★ 21: Inf. ★ 21.15: Ecoul radio ★ 21.30: Concert distractiv ★ 22.45: Muzică nouă pentru pian ★ 23: Inf. IV) 23.50: Cântec ★ 23.55: Salutări ★ 24: Muzică de cameră ★ 1: Conf. ★ 1.15: Secretul Susanei, intermezzo muzical de Wolf-Ferrari.

VINERI 2 IULIE

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică variată ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.15: Ecoul radio ★ 9.30: Muzcă nouă pentru pian ★ 9.45: Technica și humor ★ 10: Coruri masculine ★ 10.15: Concert distractiv ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Conf. ★ 12: Cântece țigane de Brahms. II) 12.55: Cântec ★ 13: Concert ★ 13.55: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Cântece de dragoste ★ 15.30: Salutăm China ★ 16: Inf. ★ 16.15: Ecoul radio ★ 16.30: Coruri masculine ★ 16.45: Concert militar ★ 17.45: Conf. III) 18.35: Cântec ★ 18.40: Salutări ★ 18.45: Anunțăm noua lună ★ 19.15: Inf. ★ 19.30: Conf. ★ 19.45: Muzică din opere ★ 21: Inf. ★ 21.15: Ecoul radio ★ 21.30: Muzică nouă distractivă ★ 22.30: Causerie ★ 22.45: Cântece patriotice ★ 23: Inf. IV) 23.50: Cântec ★ 23.55: Salutări ★ 24: Technica și humor ★ 0.15: Cântece de Brahms ★ 0.30: Conf. ★ 0.45: Inf. ★ 1: Concert distractiv.

SÂMBĂTĂ 3 IULIE

I) 7.05: Cântec ★ 7.10: Muzică ★ 8.50: Salutări ★ 9: Inf. ★ 9.15: Ecoul radio ★ 9.30: Muzică nouă distractivă ★ 10.30: Muzică variată de dans ★ 11.30: Inf. ★ 11.45: Viața cotidiană ★ 12: Cântece patriotice. II) 12.55: Cântec ★ 13: Concert ★ 14.50: Salutări ★ 15: Inf. ★ 15.15: Anunțăm a doua lună ★ 15.45: Muzică nouă pentru pian ★ 16: Inf. ★ 16.15: Ecoul radio ★ 16.30: Muzică din opere ★ 17.45: Viața cotidiană. III) 18.55: Cântec ★ 18.45: Cântece populare ★ 19.15: Inf. ★ 19.30: Viața cotidiană ★ 19.45: Scenă radiofonică ★ 21:

Inf. ★ 21.15: Ecoul radio ★ 21.30: Muzică variată de dans ★ 23: Inf. IV) 23.50: Cântec ★ 23.55: Salutări ★ 24: Anunțăm noua lună ★ 0.30: Suită pentru cello și pian de Karl Grimm ★ 0.45: Inf. ★ 1: Muzică nouă distractivă ★ 2: Cântece patriotce.

P. H. O. I.

„PHILLIPS" OLANDA-INDIA

I . . .	16.88
II . . .	31.28
III . . .	19.71

DUMINICĂ 27 IUNIE

15: Imn național ★ 15.05: Causerie ★ 16.20: Emisie pentru India ★ 16.20: Jurnal vorbit ★ 16 30: Plăci ★ 16.40: Causerie ★ 17: Epilog și imn național ★ 21: Emisie pen tru Africa.

LUNI 28 IUNIE

15: Imn național ★ 15.05: Causerie ★ 15.20: Plăci ★ 16.30: Jurnal vorbit ★ 16: Causerie sportivă ★ 16.20: Bursa ★ 16.30: Epilog și imn național.

MARȚI 29 IUNIE

15: Imn național ★ 15.05: Clopote ★ 15.20: Causerie ★ 15.40: Jurnal vorbit ★ 16: Reportaj ★ 16.20: Bursa ★ 16.30: Plăci ★ 17: Epilog și imn național ★ 20.30: Program experimental.

MIERCURI 30 IUNIE

15: Program experimental din laborator, Program variat.

JOI 1 IULIE

2: Program experimental din laborator ★ 15: Imn național ★ 15.05: Causerie ★ 15.20: Varietăți ★ 15.50: Jurnal vorbit ★ 16: Reportaj ★ 16.20: Bursa ★ 16.30: Epilog, imn național.

VINERI 2 IULIE

15: Imn național ★ 15.05: Plăci ★ 15.20: Causerie ★ 15.40: Plăci ★ 15.50: Jurnal vorbit ★ 16: Causerie ★ 16.20: Bursa ★ 16.30: Epilog și imn național.

SÂMBĂTĂ 3 IULIE

15: Imn național ★ 15.05: Reportaj ★ 15.15: Plăci ★ 1540: Jurnal vorbit ★ 15.50: Plăci ★ 16: Causerie ★ 16.20: Conf. ★ 16.30: Muzică ★ 17: Epilog și imn național.

ROMA (PRATO SMERALDO) 25,40 m.

DUMINICĂ 27 IUNIE

15.20: Inf. Selecțiuni din operete ★ 18.20: Radio jurnal. „Bambu" operetă în trei acte de Ezio Carabella. Inf. sportive.

LUNI 28 IUNIE

15.20: Inf. Concert variat, orch. radio. II) Recital sopr. ★ 16: Inf. Concert simfonic. Dirij. Carabella ★ ★18.20: Radio jurnal. Soprană și mezzosopr. Tosti: Serenadă: Frontini: La pampina di l'ulivu; Albanese: Povero girasole. Concert de orch. Muzică de dans. Inf. sportive.

MARȚI 29 IUNIE

15.20: Inf. Concert pentru două violoncele Conf. ★ 16: Inf. Pan. Schumann: Arabesc; Scuderi: Preludiu; Pick-Mangiagalli: Rondo; (Sopr.) Rossini: Wilhelm Tell (Selva opaca); Verdi: Puterea destinului (Me pellegrina orfana) Tenor. Brogi: Gotine gialle; Casella: Romanță. Concert Quartetul sicilian. Inf. ★ 18.20: Radio jurnal. Cântece napolitane. Dansuri moderne, orch. de jazz. Inf. sportive ★ 15.20: Inf. Mezzosopr.

MIERCURI 30 IUNIE

Saint-Saens: Samson și Dalila (Aprile foriero). Thomas: Amleto-arie; Donizetti: Favorita (O mio Fernando). Conf. ★ 16: Inf. Vioară și pian. Pick-Mangiagalli: Sonată în si minor, op. 8; Conf. (sopr.) Wolf-Ferrari: Le donne curiose; Leoncavallo: Bohema-arie; (bariton) Malipiero: Cântec; Respighi: Maria Egiziaca; Muzică de dans. Poșta radio ★ 18.20; Radio jurnal. Concert de chitară. Tagliaferi: Pescatore'e Pusilleco; Mario: Santa Lucia; Curtis: Voce 'e notte (sopr.) Billi: C'era una volta; Tirndelli: Portami via; Mari: Santa Lucia luntana; (tenor) Leoncavallo: Mattinata; Curtis: Non m'ami piu; Peccia: Torna amore. Inf. sportive.

JOI 1 IULIE

15.20: Inf. Jurnal pentru copii ★ 16: Inf. Un act din op. Zâna râului, de Gui ★ 18.20: Radio jurnal. Concert orch. muzică de dans. Cântece napolitane.

VINERI 2 IULIE

15.20: Inf. Dansuri moderne, orch. de jazz ★ 16: Inf. Concert orch. Muzică de dans. Inf. ★ 18.20: Radio jurnal. Cântece exec. de Tro Lescano. Muzică de dans. Inf. sportive.

SÂMBĂTĂ 3 IULIE

15.20: Inf. Varietăți ★ 16: Inf. I) Cântece napolitane. II) Muzică pentru radioamatori ★ 18.20: Radio jurnal; Un act din op. Bărbierul din Sevilla, de Rossini. Inf. sportive.

Cine călătorește
Citește

AVENTURA
ROMANE DE ACȚIUNE și PASIUNE

MOSKOVA (VZSPS) 25-50 m

DUMINICĂ 27 IUNIE

4.15: Emisiune franceză ★ 12: Emisiune engleză ★ 13: Emisiune germană ★ 14: Emisiune olandeză ★ 15: Emisiune franceză ★ 16: Emisiune engleză.

LUNI 28 IUNIE

4.15: Emisiune franceză.

MARȚI 29 IUNIE

12: Emisiune franceză ★ 21: Emisiune franceză ★ 22-23: Komintern.

MIERCURI 30 IUNIE

4.15: Emisiune franceză ★ 12: Emisiune engleză ★ 21: Emisiune franceză ★ 22-23: Komintern.

JOI 1 IULIE

21: Emisiune franceză ★ 22-23: Komintern.

VINERI 2 IULIE

21: Emisiune franceză ★ 22-23: Komintern.

SÂMBĂTĂ 3 IULIE

21-23: Trans. Komintern.

„RADIO" No. 458

BON DE CONSULTAȚII

Valabil în intervalul dela 27 Iunie — 27 Iulie

în baza acestui bon, cititorii vor putea căpăta răspunsul la două întrebări sau la una singură dacă cer o schemă. Abonații cari vor adăuga banda sub care primesc revista pot pune patru întrebări.

Curierul spectacolelor

CINEMATOGRAFE:

'LUNA BUCUREȘTILOR", „Orașul Piticilor", Circul Piticilor. Orele de spetacole: 6.30; 8.30; 10.30. Duminica și sărbătorile și dimineața la orele 10.30
TEATRUL DE VARĂ COMEDIA: „Kontușovka-place„
TEATRUL VESEL DE VARĂ-MARCONI: "Fustle dela minister„
GRĂDINA ARPA-COLOS: „Scandal la trei papuci"
CINEMA TOGRAFE:
TRIANON: „Sylvia"
CARLTON: „Dragoste în culise"
REGAL: „Casa visurilor"
SELECT: „Cânt numai pentrn tine"
ROXY: „Fără Zestre"
PALAS BULEVARD: „Romeo și julietta"
CITY: „Marșul de noapte" și „O căsnicie modernă"

RADIO

Radiofonie Televiziune Știință pentru toți

BIROURILE:
BUCUREȘTI, Str. C. Mille, 5-7-9. Tel.: 3.84.30
EDITURA „ADEVERUL" S. A.

Abonamente: Un an 200 lei, 6 luni 100 lei, 3 luni 50 lei

MONTAJELE APĂRUTE IN REVISTA „RADIO" No. 401-436

No. revistei	TITLUL MONTAJULUI	SPECIFICAREA MONTAJULUI
401	Galena Reflex	Aparat sensibil de galenă, cu o lampă la baterie.
402	Stel. 4 B	Montaj cu 4 lămpi triode la baterie, 18-2000 m.
403	Triumph Triplex	3 variante ale unui montaj popular cu 2 lămpi pentru 18-2000 m. (sect. A. C.)
404	Bonyphon-Super. B	Superheterodynă la baterie cu fading-automat, ton și volum control, 18-2000 m.
405	Galena 100	Varianta montajului 1000, pentru recepția puternică a postului Buc.
405	Triumph Triplex 3.	Montaj popular cu 2 și 3 lămpi, pentru sector și baterie.
406	Galena 1003	Montaj pentru 2 antene, 2 cristale, 200-2000 metri.
406	O-V.I. Receptor	Montaj pe unde scurte pentru actualii și viitorii emițători.
407	Galena G. M. S	Republicat la rubrica „De vorbă cu cititorii.
407	Triplex-T	Trei montaje pentru triode, la baterie și sector.
408	Bonyphon Super 5. Class B	Superheterodină la baterie, cu fadingautomat, ton și volum control. 72 posturi.
409	Mono-bigrila. G. E. A	Aparat cu lampă bigrilă la baterie, 200-2000.
410	Emițătorul receptor S C. I. P.	Aparat cu recepție, pe 3 lămpi toate gamele de undă, emisie pe 12 watti
410	Galena Răduță 200-2000	Republicat la rubrica „De vorbă cu cititorii".
411	Galena Bolgovici	Receptor minuscul.
411	Vorbitorul, Haralambie Vladimir	Un excelent vorbitor peutru galenă.
412	Universal 1+1	Cel mai mic aparat pentru sectorul alternativ și continuu.
413	Popular 2+1	Montaj de mare randament, de o simplicitate extremă pentru sectorul alternativ.
413	Triumph-Bigril și Triumph Tetrode	Două montaje noi pentru lămpi de baterii 4 wolți.
414	Portabil 3 B	Aparat alimentat din baterii, pentru viligiatură și țară, 200-2000 m.
415	Exclusiv 4+1	Aparat special pentru unde scurte.
416	Prahova 3 B	Aparat portativ cu cadru în casetă pentru 200-2000 mtr.
417	Ilfov 2 B	Aparat de baterie cu 3 game, pentru începători.
418	Viking 2+1	Cel mai simplu aparat, pentru sectorul alternativ 120—220.
419	Undy Monocircuit 2+1	Aparat modern la sectorul alternativ 25 până la 2000 mtr.
420	Viking Universal. 3+1	Montaj modern cu două circuite, acordate, pentru sectorul alternativ și continuu.
421	Undy Bicircuit 3+1	Montaj pentru sectorul alternativ, 25-2000 mtr. selectiv și clar.
421	Triumph Pushpull 3 B	Montaj cu 3 lămpi la baterie, pentru școli și reuniuni la țară.
422	Viking Super 3+1	Superheterodină, populară cu octodă pe trei game.
423	Fero-Internațional 4 B	Montaj de mare randament, cu 4 lămpi la baterie 18-2000 mtr.
423	Radio-Deșteptător	Dispozitiv pentru pornirea și oprirea automată a aparatelor de radio
424	Integral 2+1	Montaj popular cu 2 lămpi moderne alimentare universală 18-2000 m.
424	Triumph Triplex. 1+1 A. și 3+1 C	Două montaje noi pentru alimentarea din sectorul alt. și continuu
425	Triumph-Super 3+1	Superheterodină populară la sectorul alternativ 18-2000 mtr.
426	Triumph-Triplex Clasic 3 B	Aparat cu trei lămpi, la baterie, selectiv, economic, clar.
427	Neo-Internațional 3 B	Montaj popular de ultimă perfecțiune, pe toate luugimile de undă.
428	Geoton-Super 5 B	Superheterodină cu 5 lămpi, la baterie, cu banda variabilă, fading-control, 18-2000 mtr.
428	Galena Tudor	Un excelent montaj de galenă.
428	Fero-Triumph 220	Montaj modern cu 2 lămpi și regulatoare automate la sectorul continuu
429	Fero-Mashot 3+1	Aparat popular cu două circuite acordate și trei game la sector.
429	Triumph-Preselector	Superheterodină la sectorul alt. 18-2000 mtr. selectivitate 7 Kc.
429	Galena Aristide	Montaj de galenă, cu reacție, 200-2000 mtr.
430	Victoria-Omega 2+1	Montaj popular la sector 18-2000 mtr.
430	Portabil 4 B	Aparat portativ, de cea mai modernă construcție, cu cadru.
431	Victoria-Omega 2+1 U.	Aparat universal de mare randament pentru 18-2000 mtr.
431	Triumph-Reinartz	Modernizarea unui montaj vechiu, la baterii cu ajutorul selfului „Triumph Triplex.
432	Fero-Mashot 2+1	Aparat puternic pe 3 game cu noile carcase feroase.
433	Fero-Triumph-Universal	Montaj modern, pe 3 game de undă la orice sector.
433	Victoria-Omega 3 B	Montaj popular la baterie 18-2000 m.
434	Direct 4+1	Aparat modern, cu 4 circuite acordate 20-2000 mtr. la sectoru alternativ
434	Victoria-Omega-Super 3+1	Superheterodină modernă, 18-2000 m. la sector executabil de amator
435	Triumph - Tripent	Montaj modern la baterie 18-2000 m. cu self feros.
435	Geoton-Universal-Super 4+1	Superheterodină, cu trei game, banda variabilă, fading control, pentru ori ce sector.
436	Victoria-Omega-Universal 3+2	Superheterodină modernă cu 3 game de undă pentru orice sector.
436	Neotransoceanic 3+1	Montaj popular la sectorul alternativ pe toate lungimile de undă.

OAMENI, RECEPTORI DE UNDE

„Minunea" dela Moravska-Ostrava. — Corpul omenesc ca aparat de radio.



O audiție în cască

Un caz extraordinar pasionează în timpul din urmă toată Cehoslovacia și tinde să intereseze cercuri tot mai largi de pe întregul continent. E vorba de un fenomen senzațional, care apare miraculos și neexplicabil chiar și cercetătorilor științifici. S'au descoperit anumite facultăți misterioase în reacțiunea față de undele electrice la doi tineri lucrători cehoslovaci și nu e exclus ca această revelație să revoluționeze întreaga radiotechnică.

Dar să povestim faptele. Un negustor de materiale radiofonice din Moravska-Ostrava — oraș din Cehoslovacia — a observat, din întâmplare, la doi mecanici dela uzinele metalurgice din Vitkovici existența unei remarcabile însușiri. In tr'adevăr, aceștia sunt capabili să-și încarce corpul cu electricitate prin anumite contracțiuni muschiulare, și să recepționeze în această stare specială, diferite emisiuni radiofonice, fără intermediul unui aparat de radio. E suficient ca să-și împreune câte-o mână, atingând cu mâinile libere bornele unui difuzor normal, pentruca imediat să răsune muzica și graiul, venite din depărtări pe aripile undelor hertizene. Cele două medium-uri, în vârstă respectiv de 21 de ani și 35 de ani, sunt oameni modești și simpli, cari, departe de a gândi să exploateze bănește asemenea facultăți extraordinare, par mai degrabă surprinși de senzația ce-au stârnit-o.

Experiențele — repetate de nenumărate ori în pivnița casei în care locuesc cei doi lucrători — au fost urmărite de o asistență extrem de numeroasă, în care figurau și cei mai serioși reprezentanți ai științei și technicei. Controlul demonstrațiunilor, făcut de specialiști cu renume mondial, n'a descoperit niciun fel de fraude sau mistificări. In acest scop, orice sursă de curent electric în camera de experiență a fost eliminată, cele două medium-uri izolate și radiațiunile emanate din corpurile lor înregistrate cu un electroscop de precizie. Insfârșit, audiția obținută în difuzor, a fost imprimată pe plăci de gramofon, pentru a se verifica dacă nu cumva s'a produs un fenomen de sugestie colectivă. Nu s'a găsit nimic suspect. Dimpotrivă, s'a constatat că, în preajma imediată a corpului celor doi operatori, o lampă cu neon se iluminează imediat, ceeace dovedește existența unui câmp electromagnetic. Cei doi lucrători — deveniți astăzi aproape celebri — susțin că au ajuns la aceste rezultate, grație unui îndelungat antrenament de gimnastică respiratorie, prin care reușesc să-și încordeze mușchii corpului și să-și încarce organismul cu electricitate. In această stare sunt capabili să recepționeze până la 10 emisiuni din diferitele părți ale continentului. Claritatea și muzicalitatea audiției nu lasă nimic de dorit. O confruntare cu programele respective ale posturilor de emisiune a dovedit în toate cazurile o coincidență perfectă, între ceeace se auzia astfel fără aparat de radio și ceeace captau receptoarele normale.

Fenomenul apare atât de misterios și de inexplicabil, încât, cu drept cuvânt, un profesor universitar dela Praga, care a urmărit direct aceste experiențe, susține că „dacă ar fi la mijloc chiar o mistificare ea ar friza totuș miracolul".

E ciudat faptul că deocamdată operatorii nu vor să experimenteze decât în pivnița lor, pe pereții căreia sunt gravate anumite simboluri cabalistice, rămășițe ale unor vechi îndeletniciri spiritiste la care se dedaseră până în timpul din urmă. Dece atâta importanță acordată acestui loc special de experiență? Iată ceeace a părut oarecum suspect unor observatori mai sceptici.

Este greu să admitem din punct de vedere științific că un om — chiar dacă e capabil să emane în preajma sa un anumit câmp herzian — ar putea să capteze, să redreseze și să amplifice undele din eter, supunându-le unei selecțiuni, mai subtilă chiar decât aceea realizată prin cel mai perfecționat receptor de radio. Unii specialiști presupun „că ar exista totuș un mic receptor sensibil, ascuns în laboratorul din pivniță și că transmisiunea s'ar face printr'o inducție datorită capacității corpurilor celor doi operatori, între care există și o anumită diferență de potențial electric.

Deși cercetările de până acum nu îndreptățesc o asemenea ipoteză, trebue să recunoaștem că până și în acest caz am avea aface cu un fenomen remarcabil și puțin obicinuit.

Un amănunt interesant: aplicând borna de antenă pe fruntea operatorului, intensitatea recepției crește considerabil. Dasemenea audiția devine mai puternică, atunci când operatorii respiră mai adânc. Enigma rămâne deocamdată completă...



Experiență cu două difuzoare

GALENA TITAN

— Montaj nou și puternic, pentru recepția postului local —

In nicio țară din lume, nu se cultivă technica aparatelor cu galenă în măsura în care se face la noi. Unele montaje, complicate și desvoltate până la maximum posibil, constitue record de putere și selectivitate. Dacă totuș ne ocupăm cu elaborarea unor montaje noi, o facem pentrucă galenele cu randament optim, selectivitate și putere mare sunt concepute pentru antene exterioare de 50 metri lungime. Tăind din lungimea antenei, randamentul aparatului nu scade proporțional, iar la antenele improvizate și surogate, ele nu dau nici un rezultat apreciabil.

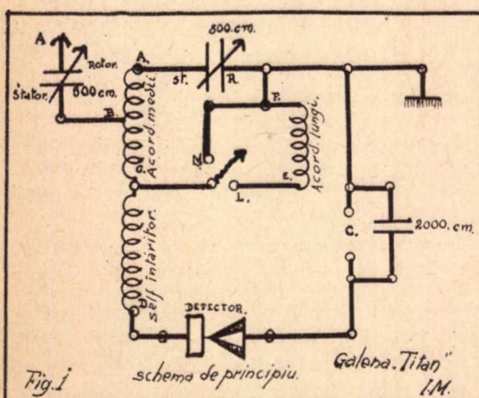


Fig. 1 schema de principiu

Galena „Titan" a fost elaborată, nu pentru putere și selectivitate maximă, ci pentru un randament bun, desvoltat chiar și la antenele anormale: la acoperiș, burlan, lichtantenă, etc. Aparatul poate fi executat, atât cu selfuri cilindrice și în fagure, cât și cu selfuri bobinate pe carcase feroase.

SCHEMA DE PRINCIPIU

Din cercetările, făcute în cursul ultimilor ani, rezultă că o îmbunătățire a randamentului nu este posibilă la galene cu un singur circuit acordat, ci trebue să introducem un al doilea element de acord. „Galena Europa", de exemplu, dispune de o preselecție obținută prin tatonarea prizelor intermediare, iar la „Galena Titan", preselecția este realizată printr'un condensator de antenă de 500 cm. intercalat între antenă și selful de acord. Racordarea antenei se face astfel prin condensatorul de antenă 500 cm. și o priză intermediară a selfului de acord pentru unde medii.

In cazul când voim să recepționăm și undele lungi, avem posibilitatea să intercalăm în circuitul de acord și selful undelor lungi. Trecerea dela recepția undelor medii la aceea a undelor lungi se face numai cu ajutorul unei banane, care poate fi introdusă, fie într'o bucșă însemnată cu „M." (unde medii), fie într'o bucșă „L" (unde lungi).

Selfurile de acord sunt legate în serie cu un condensator variabil 500 cm., cu ajutorul căruia se acoperă toată gama respectivă. Atât condensatorul de antenă, cât și condensatorul de acord pot fi alese dintre acele izolate cu trolitul, sau dintre condensatorii izolați cu aer. In nici un caz, nu vom folosi condensatori variabili izolați cu hârtie bakelizată.

Selful de acord pentru unde medii face parte dintr'un autotransformator de frecvență înaltă. Acest autotransformator este împărțit în următoarele bobinaje: selful de antenă A-B, selful de acord A-C și selful întăritor C-D. Detectorul (cristalul) și casca sunt intercalate între punctul C., care reprezintă maximum de amplitudine și pământ.

LISTA DE MATERIALE

„necesară pentru realizarea acestui montaj este următoarea: doi condensatori de acord 500 cm., variabili, cu dielectric de trolitul alb, bucata 55 lei. Doi butoni de acord 50 mm. diametru, cu gradații. Opt bucșe, un condensator fix de 2 mii cm., o placă de Hares de 20x20 cm., o banană, un cordon flexibil izolat de 16 cm. lungime, un joc de selfuri „Titan" (lei 160). Selfurile pot fi executate, pe carcase cilindrice bobinate parte cilindric, parte „fagure", sau sunt confecționate pe ferrocart. Ne mai trebue doi metri sârmă de conexiuni, un metru de tub.

Realizarea este extrem de simplă. Selfurile sunt prevăzute cu literile A, B, C, D, E și F. Montajul se execută conform figurei 2. Conexiunile trebue să fie lipite cu cositor fără a întrebuința decapante sau apă tare. Cel mai bun material pentru lipit este sârma Tinol KMB, având miez de colofoniu (stanorezină) și fiind absolut lipsită de acizi.

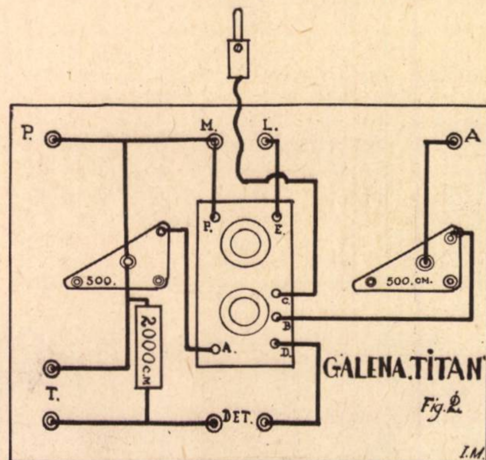
PUNEREA IN FUNCȚIUNE

Cristalul de bună calitate (Luxor, King, Red Star) se introduce în bucșele respective, iar casca se branșează în bucșele ei, Facem legătură cu antena și pământul (A și P) și potrivim acul cristalului.

Manevrăm cei doi condensatori variabili, până când postul recepționat apare cu maximum de claritate și putere. Antena poate fi exterioară de 25-50 m. lungime și în acest caz, aparatul va realiza randamentul plin. Putem folosi și antene improvizate — ca acoperișul de metal sau burlanele casei întrucât condensatorul de antenă ne permite să adaptăm aparatul la orice antenă. Chiar cu o „lichtantenă", aparatul încă funcționează mulțumitor.

Există, firește și excepții: case de beton armat, cu toată instalația de lumină electrică plasată în tuburi Bergmann blindate. In acest caz „lichtantena" n'are nici o valoare și astfel, aparatul cu galenă nu primește nici o energie.

La o antenă exterioară bună, aparatul „Titan" poate livra până la 320 de microamperi curent redresat, așa că rămâne puțin în urma montajului „Europa", care la aceeaș antenă livrează 500



de microamperi. Pe când însă galena „Europa" nu funcționează bine cu antene improvizate (acoperiș, burlan) sau cu antene surogate (lichtantenă, antena de cameră), galena Titan funcționează și cu acestea.

Ne lipsesc deocamdată comunicări, asupra rezultatelor, pe care le poate da acest montaj în condițiile de recepție ce există la țară. Este sigur însă că pentru acelaș preț redus, o galenă mai bună nu poate fi construită.

Inventatorul galenei „Titan" este un francez: d. Felix Alban din Paris, iar montajul a fost experimentat cu tot felul de antene și surogate de antenă. Deocamdată îl recomandă acelor amatori, cari nu au posibilitatea să-și înalțe o antenă exterioară de 50 m. lungime și se mulțumesc cu o umilă sârmă atârnată de vreun burlan.

A. M.

Preferați în orice aparat

selfurile noi cu comutator rotativ

TRIUMPH TRIPLEX

Reprezentanța generală

Ing. TH. WEISS, Buc. Căp. Preoțescu 43. Tel. 3.70.90

CURS DE TRANSFORMATORI

SPIRE PRO VOLT

Pentru a determina factorul de calcul, denumit „spire pro volt" trebue să cunoaştem: a) tensiunea primară sau tensiunea de sector , b) calitatea fierului, c) frecvenţa curentului primar, d) secţiunea brută şi netă a miezului de fier.

Intrucât în capitolele precedente am învăţat să calculăm sau să stabilim cu ajutorul tabelelor, întâi watajul primar (consumaţia în înfăşurarea primară) şi debitul secundar, apoi cantitatea de energie transmisibilă cu ajutorul unui miez de fier cu anumite dimensiuni, nu ne mai rămâne decât să stabilim numărul de spire necesar pentru fiecare bobinaj, precum şi dimensiunile (grosimea) firelor, pe care le vom folosi pentru bobinaj. La determinarea numărului de spire, pornim dela bobinajul primar şi introducem o noţiune nouă: aceea a factorului „spire pro volt". Inţelegem prin acest termen, numărul spirelor necesare pentru a consuma în bobinajul primar, o tensiune de un volt. De exemplu, factorul „6 spire pro volt" însemnează că, pentru a lucra cu transformatorul la un sector alternativ de 110 volţi tensiune, bobinajul primar va avea 6x110 adică 660 de spire.

a) Tensiunea primară este deobicei dată. Mulţumită standardizării tensiunilor de sector, care pot avea 110-120-150-185-220-240 volţi, putem construi transformatori cu un bobinaj adaptabil fiecăreia din aceste tensiuni. Deobicei, sectoarele de curent alternativ au tensiunea de 110, 120 sau 220 volţi, aşa că la rigoare ,putem să dimensionăm înfăşurarea primară pentru 115 şi 220 volţi având astfel o adaptabilitate pentru 110, 120 şi 220 volţi. Numai foarte puţine oraşe au alte tensiuni (150 şi 185 volţi).

b) Calitatea fierului ne este cunoscută, deoarece fierul este cumpărat gata tăiat în tole, iar comerciantul cinstit şi priceput ne va indica totodată şi calitatea fierului, garantând pentru un anumit număr de linii de forţă pro centimetru pătrat secţiune. Materialele, din care putem tăia tole, sunt: fierul moale decantat sau dublu decantat, care poate fi încărcat în timpul funcţionării permanente a unui transformator de reţea (50 perioade) cu 5 mii de linii de forţă sau 5 mii de Gauss pe cm. pătrat de secţiune (fierul moale) şi cel mult 6 mii de Gauss pe cm. pătrat de secţiune la fierul dublu decantat. Grosimea acestor tole va fi aproximativ 0,5 mm. Fierul silicos are trei calităţi şi anume: o calitate III. cu vre-o 3,5 waţi perderi pro kgr. de fier şi care poate fi încărcat cu 10 mii de Guass pro cm. pătrat secţiune, apoi calitatea două cu vreo 2,5 waţi pierdere în fier pro kgr. încărcabil cu 12 mii Gauss pro cm. pătrat şi în fine, calitatea I (ferosiliciu alb) cu 1,5—1,75 waţi pierdere pro kgr. de tole şi care poate fi încărcat cu 14—16 mii Gauss pro cm. pătrat secţiune netă.

Deobicei, sub denumirea de „tole din ferosiliciu" ni se oferă în comerţ calitatea III. Deaceea în mod obişnuit vom socoti 10 mii de Gauss pro cm. pătrat.

c) Frecvenţa curentului primar este deobicei frecvenţa standardizată pentru sectoarele de curent alternativ, adică 50 de perioade pe secundă. In mai toate oraşele din ţară, avem curent alternativ cu frecvenţă standardizată de 50 perioade pe sec. iar excepţiile sunt rare, de exemplu uzinele „Reşiţa" cu 30,5 perioade pro sec. etc. In alte localităţi mici, există sectoare cu 42 perioade. In mod obişnuit, variază între 40 şi 60 perioade. Dacă nu

GIMNASTICA MATINALĂ LA RADIO

Sub directa conducere a „INSTITUTULUI SUPERIOR DE EDUCAŢIE FIZICĂ" — PROGRAM No. 63


1. Mişcare pentru mobilitatea articulară a umerilor


2. Mişcare pentru picioare


3. Mişcare pentru muşchii spatelui, cefei şi umerilor

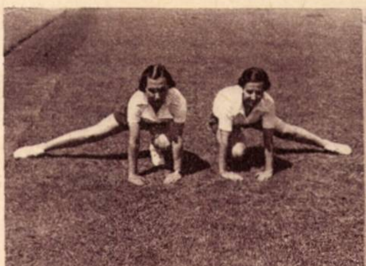

4 Mişcare pentru părţile laterale ale trunchiului


5. Săritură


6. Mişcare de respiraţie


7. Mişcare pentru îndreptarea spatelui


8. Mişcare pentru spate, umeri şi ceafă


9. Mişcare pentru mărirea mobilităţei articulare a picioarelor


10. Mişcare pentru înlăturarea grăsimii depe abdomen


11. Săritura epurelui


12. Mişcare liniştitoare

ELENA DEM. POPESCU
Prof. Asist. I. S. E. F.

cunoaștem frecvența rețelei sau nu este vorba de o comandă specială, vom cal cula întotdeauna cu frecvența standardizată de 50.

d) Secțiunea netă și brută a miezului o știm din calculele precedente. Ca miez considerăm numai partea aceea a tolei, care trece prin mijlocul înfășurărilor.

Posedând datele de sub **a, b, c** și **d.** putem calcula numărul de spire pentru un anumit voltaj primar, cu ajutorul formulei

$$Sp = \frac{T.\ 10^8}{4{,}44\ F.\ B.\ Sn}$$

în care **Sp**, este numărul de spire pentru voltajul **T**, iar **T** tensiunea sectorului. Cifra 4,44 este un factor permanent pentru transmisiunea de energie prin transformatori, **F**, frecvența curentului primar, adică în cazul nostru 50. **B**, numărul liniilor de forță pe cm. pătrat și **Sn** e secțiunea netă a miezului în centimetri pătrați.

Să facem o probă de calcul. Să presupunem, de exemplu, voltajul primar de 220 volți, frecvența de 50, tolele din ferosiliciu calitatea III. deci B=10.000 și în sfârșit secțiunea netă a miezului de fier de 6 cm. pătrați. Vom obține deci numărul de spire necesar pentru înfășurarea primară, la o tensiune de 220 volți la sectorul alternativ de 50 perioade prin relația:

$$Sp = \frac{220 \times 100.000.000}{4{,}44 \times 50 \times 10.000 \times 6}$$

Executând acest calcul, rezultă 1650 spire. Așa dar, pentru un volt am avut nevoie la bobinajul primar de

$$\frac{1650}{220} = 7{,}5 \text{ spire}$$

și bobinajul primar are un factor de 7,5 spire pro volt. Pe scurt se scrie

7,5 sp/V.

Acesta este cel mai complicat dintre calculele simplificate, la determinarea datelor de bobinaj pentru transformatorii de rețea. Dacă înțelegem funcționarea transformatorului și cunoaștem datele și dimensiunile materialului, executarea acestui calcul devine foarte ușoară. Formula generală a tranformatorilor cari servesc pentru transmiterea energiei, trebue să fie temeinic asimilată ca s'o ținem minte pentru totdeauna.

Dacă am accentuat că transformatorii de rețea servesc pentru transmiterea de energie, este dela sine înțeles că există și altfel de transformatori cari nu transmit o energie, ci servesc numai pentru transmitere de tensiune (transformatori de joasă frecvență) sau pentru transmitere de tensiune și energie (transformatori driveri). Cu aceștia ne vom ocupa mai târziu.

Dimensionarea bobinajului primar

Inainte de a ne ocupa cu calculele, prin care se determină spirele bobinajelor secundare, trebue să știm.

1) intensitatea curentului primar

2) dimensiunea firului înfășurării primare.

In capitolele precedente am învățat să calculăm watajul consumat în bobinajul primar. Vom face o scurtă recapitulare, cu ajutorul unui exemplu.

Să presupunem că transformatorul, pe care vrem să-l construim, trebue să livreze la bornele secundare, în regim permanent.

2×350 volți 60 mA	21 wați
4 volți 1,1 amp	4.4 „
4 volți 4,4 amp	17.6 „
Total debit secundar	43 wați

Diam fir neiz mm²	Incărcare maximă pro mm² 2,0 A	2,5 A	3,0 A	Secțiune in mm²	Rez. pro 100 m. Ω	Gramm pro m	Diam. fir izol. mm²
0,05	0,004	0,005	0,006	0,00196	908	0,021	0,08
0,07	0,008	0,010	0,011	0,0038	468	0,040	0,10
0,08	0,010	0,013	0,015	0,0050	356	0,049	0,115
0,09	0,013	0,016	0,019	0,0064			0,127
0,10	0,016	0,02	0,024	0,0078	228	0,0806	0,138
0,12	0,022	0,028	0,034	0,0113	158	0,115	0,163
0,15	0,035	0,045	0,053	0,0177	100,4	0,1785	0,200
0,16	0,040	0,050	0,060	0,0201			0,212
0,18	0,051	0,063	0,076	0,0254	70,2	0,256	0,236
0,20	0,063	0,080	0,094	0,0314	56,7	0,314	0,259
0,22	0,076	0,095	0,114	0,0380	46,8	0,379	0,282
0,25	0,098	0,120	0,147	0,0491	36,3	0,487	0,316
0,27	0,114	0,143	0,171	0,0572			0,342
0,28	0,123	0,154	0,184	0,0616	28,9	0,602	0,350
0,30	0,141	0,175	0,212	0,0707	25,2	0,694	0,374
0,32	0,161	0,201	0,241	0,0884	21,9		0,396
0,35	0,190	0,240	0,289	0,0962	18,5	0,946	0,430
0,38	0,227	0,283	0,340	0,1134	15,7	1,11	0,460
0,40	0,251	0,310	0,377	0,1257	14,2	1,22	0,487
0,45	0,318	0,400	0,477	0,159	11,2	1,54	0,540
0,50	0,390	0,490	0,588	0,196	9,08	1,88	0,595
0,55	0,476	0,600	0,714	0,238	7,48	2,27	0,650
0,60	0,566	0,700	0,849	0,283	6,29	2,69	0,700
0,65	0,664	0,830	1,0	0,332	5,36	3,17	0,750
0,70	0,770	0,960	1,16	0,385	4,62	3,65	0,810
0,75	0,884	1,1	1,33	0,442	4,03	4,30	0,860
0,80	1,01	1,25	1,51	0,503	3,54	4,96	0,920
0,85	1,14	1,41	1,70	0,568	3,13	5,48	0,970
0,90	1,27	1,6	1,91	0,636	2,80	6,00	1,03
0,95	1,42	1,77	2,13	0,709	2,51	6,70	1,08
1,00	1,57	1,96	2,36	0,785	2,27	7,40	1,13
1,10	1,90	2,38	2,85	0,950	1,88	8,95	1,23
1,20	2,26	2,83	3,39	1,131	1,58	10,65	1,34
1,25	2,45	3,06	3,68	1,227	1,45	11,58	1,39
1,30	2,65	3,32	3,98	1,327	1,34	12,5	1,44
1,40	3,08	3,85	4,62	1,539	1,16	14,52	1,55
1,50	3,53	4,42	5,30	1,767	1,01	16,40	1,64
1,60	4,02	5,03	6,03	2,010	0,887	18,85	1,75
1,70	4,54	5,67	6,81	2,27	0,785	21,20	1,86
1,80	5,09	6,36	7,64	2,545	0,700	23,80	1,96
1,90	5,67	7,08	8,50	2,835	0,628	26,50	2,07
2,00	6,28	7,87	9,42	3,141	0,567	29,40	2,18
2,20	7,60	9,5	11,40	3,801	0,468	35,60	2,40
2,50	9,82	10,3	14,73	4,909	0,363	45,80	2,80
3,00	14,14	17,7	21,20	7,069	0,252	66,00	3,35
3,50	19,24	24,05	28,86	9,62	0,185	90,50	3,90
4,00	25,14	31,43	37,71	12,57	0,142	118,00	4,45

Debitul primar se află, împărțind debitul secundar cu 0,85 adică

$$\frac{43}{0{,}85} = 53{,}75 \text{ wați}$$

sau în cifre rotunde, debitul primar este de 54 wați. Transformatorul îl construim pentru 115 și 220 volți .Când va lucra pe un sector de 115 (110-120) volți, intensitatea curentului primar va fi mai mare decât atunci vând va funcționa pe un sector de 220 volți. Cum determinăm această intensitate?

La un sector de 110 volți, transformatorul va consuma

$$\frac{54}{110} = 0{,}49 \text{ amperi}$$

iar la un sector de 220 volți, intensitatea curentului primar va fi de

$$\frac{54}{220} = 0{,}25 \text{ amperi}$$

Rezultă de aci, că o parte din înfășurarea primară și anume partea care lucrează la 110 volți tensiune, trebue dimensionată pentru 0.5 amperi iar restul pentru 0,25 amperi intensitate permanentă a curentului primar.

Am pierde prea multă vreme executând acest calcul de fiecare dată și deaceea primim să facem alegerea dimensiunilor de sârme, pe baza unui tablou, care cuprinde:

Diametrul firelor neizolate în mm., intensitatea de curent admisibilă la o funcțiune permanentă pentru 2 amp. 2,5 amperi și 3 amp. intensitate pro mm p. secțiune a firului ,apoi secțiunea însăș, în mm. pătrați, rezistența ohmică pro 100 metri lungime, greutatea firului în grame pro metru lungime, în fine diametrul firului izolat cu email.

Tabloul acesta cuprinde toate grosimile de fir, începând dela 0,05 mm. până la 4 mm. In comerț, vom găsi fire izolate cu lac între 0.05 și 2 mm. grosime, iar de la 2 mm. în sus le vom găsi numai izolate în bumbac. Foarte rar se folosesc fire mai groase de 2 mm. la transformatorii folosiți în aparatele de radio.

A. M.